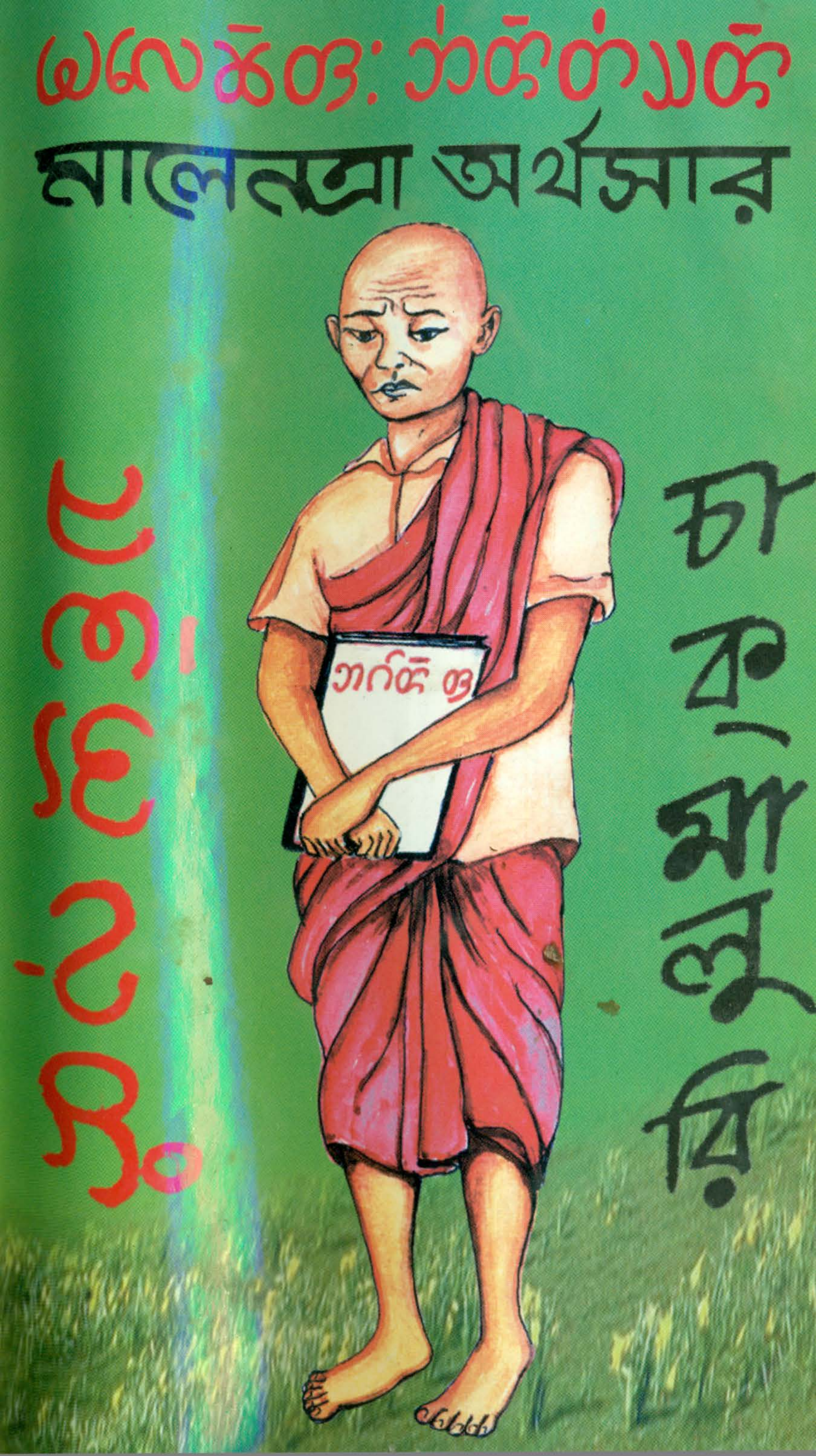


মালেমত্রা অর্থসার
চাক্মা লুরি

কল্পতরু বই পিডিএফ প্রকল্প

কল্পতরু মূলত একটি বৌদ্ধধর্মীয় প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান। ২০১৩ সালে "হৃদয়ের দরজা খুলে দিন" বইটি প্রকাশের মধ্য দিয়ে এর যাত্রা শুরু। কল্পতরু ইতিমধ্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই প্রকাশ করেছে। ভবিষ্যতেও এ ধারা অব্যাহত থাকবে। কল্পতরু প্রতিষ্ঠার বছর খানেক পর "kalpataruboi.org" নামে একটি অবাণিজ্যিক ডাউনলোডিং ওয়েবসাইট চালু করে। এতে মূল ত্রিপিটকসহ অনেক মূল্যবান বৌদ্ধধর্মীয় বই pdf আকারে দেওয়া হয়েছে। সামনের দিনগুলোতে ক্রমান্বয়ে আরো অনেক ধর্মীয় বই pdf আকারে উক্ত ওয়েবসাইটে দেওয়া হবে। যেকেউ এখান থেকে একদম বিনামূল্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই সহজেই ডাউনলোড করতে পারেন। আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে, বর্তমান আধুনিক প্রযুক্তির যুগে লাখো মানুষের হাতের কাছে নানা ধরনের ধর্মীয় বই পৌঁছে দেওয়া এবং ধর্মজ্ঞান অর্জনে যতটা সম্ভব সহায়তা করা। এতে যদি বইপ্রেমী মানুষের কিছুটা হলেও সহায় ও উপকার হয় তবেই আমাদের সমস্ত শ্রম ও অর্থব্যয় সার্থক হবে।

আসুন ধর্মীয় বই পড়ুন, ধর্মজ্ঞান অর্জন করুন!
জ্ঞানের আলোয় জীবনকে আলোকিত করুন!

This book is scanned by Jinakallyan Bhante

মালেনত্রা অর্থসার

সংকলনেঃ

শ্রী আঙু ফুল চাঁন কার্বারী (আগর শাস্ত্রী)

সম্পাদনায়ঃ

ইন্দ্র লাল চাকমা বি,এ, বিএড্

জেলা প্রাথমিক শিক্ষা অফিসার

(চঃদাঃ) অবসর প্রাপ্ত।

সহযোগিতায়ঃ

প্রসন্ন কুমার চাক্মা

সভাপতি

বাংলাদেশ প্রাথমিক শিক্ষক সমিতি

রাঙ্গামাটি পার্বত্য জেলা শাখা।

প্রথম প্রকাশ ঃ
চৈত্র ১৪১০ বাংলা, বিঝু উপলক্ষে।

প্রকাশনায়ঃ
মিসেস্ তৃপ্তি চাকমা, মাঝেরবস্তী, রাঙ্গামাটি।

গ্রন্থ স্বত্বঃ
সম্পাদক

প্রচ্ছদ ও অলংকরণঃ
গৌতম মুনি চাকমা

মুদ্রণ তত্বাবধাঃ
প্রসন্ন কুমার চাকমা

কম্পিউটার কম্পোজ ঃ
রোন্টু চাকমা, বাপ্পি এন্টারপ্রাইজ,
নিউ কোর্ট রোড, রাঙ্গামাটি।

কম্পিউটার গ্রাফিক ডিজাইন ঃ
সিবলী অফসেট প্রেস, কাকলী মার্কেট,
কাঁঠালতলী, রাঙ্গামাটি। ফোন ঃ ৬১৮৮২

প্রাপ্তিস্থানঃ
- পার্বত্য লাইব্রেরী, কোর্ট রোড, খাগড়াছড়ি বাজার।
- ছড়াথুম লাইব্রেরী, বনরূপা বাজার, রাঙ্গামাটি।
- বই জগৎ, বনরূপা, রাঙ্গামাটি।

মূল্য ঃ)৭৫.০০ টাকা

উৎসর্গ

শ্রীযুক্ত আঙু ফুল চাঁন কার্বারী (আগর শাস্ত্রী) যিনি চাকমা জাতির ইতিহাস, আদি ধর্মগ্রন্থ আগরতারা ও সংস্কৃতি রক্ষার জন্য আজীবন পরিশ্রম করে গেছেন তাঁরই পূণ্য স্মৃতির উদ্দেশ্যে এই বহিটি উৎসর্গ করা হল।

তাঁরই গুণমুগ্ধ,
ইন্দ্র লাল চাকমা।

সূচীপত্র

ক্রঃ নং- বি ষ য়		পৃষ্ঠা	
১। ভূমিকা •		৫-৭	
২। চাকমা জাতির জীবন ধারা		৮-১২	
৩। আগর তারার সংক্ষিপ্ত বিবরণ।		১৩-১৫	
মালেত্রা অর্থসার	চাকমা	রোমান	বাংলা
৪। ১নং মার্গ গাথা বা মুক্তি	১৬,১৭	১৮,১৯	২০,২১
৫। ২নং বগলি গাথা	২২	২৩	২৪
৬। ৩নং অনুদান গাথা	২৫,২৬	২৭,২৮,২৯	৩০,৩১,৩২
৭। ৪নং আরেতালু গাথা	৩৩,৩৪	৩৫,৩৬	৩৭,৩৮
৮। ৫নং অন্নরাদ গাথা	৩৯,৪০	৪১,৪২	৪৩
৯। ৬নং তামা পেঞা গাথা	৪৪	৪৫,৪৬	৪৭
১০। ৭নং রনতা বসুস গাথা	৪৮	৪৯	৫০
১১। ৮নং ওয়া গাথা	৫১	৫২	৫৩
১২। ৯নং চালেচা গাথা	৫৪, ৫৫	৫৬,৫৭	৫৮,৫৯
১৩। ১০নং সামিন্তি গাথা	৬০	৬১	৬২
১৪। ১১নং দোদেস্য গাথা	৬৩,৬৪	৬৫,৬৬	৬৭,৬৮
১৫। ১২নং তামা পেঙা গাথা	৬৯,৭০	৭১,৭২	৭৩
১৬। ১৩নং অনুরাদ গাথা	৭৪	৭৫	৭৬
১৭। ১৪নং গজেন্ পুইলি	৭৭	৭৮	৭৮
১৮। ১৫নং দেব গাথা	৭৭	৭৯	৮০
১৯। ১৬নং দেবরাজ গাথা	৮১,৮২	৮৩,৮৪	৮৫,৮৬
২০। ১৭নং জম্বুদীব গাথা	৮৭	৮৮	৮৮,৮৯
২১। ১৮নং জম্বুদি গাথা	৯০	৯১	৯২
২২। ১৯নং নরগি গাথা	৯৩,৯৪	৯৫,৯৬,৯৭	৯৮,৯৯
২৩। ২০নং রান্দু পালং গাথা	১০০,১০১	১০২,১০৩	১০৪,১০৫
২৪।২১নং পাইল্যাং গাথা	১০৬,১০৭	১০৮,১০৯	১১০,১১১
২৫। ব্রাহ্মীলিপির ক্রমে বিবর্তন	১১২,১১৩		
২৬। সহায়ক গ্রন্থ সমূহ	১১৪		

ভূমিকা

চাকমাদের প্রাচীন ধর্মগ্রন্থ আগর তারা চাকমা জাতির ঐতিহ্য ও গৌরব। এই নিয়ে ঐতিহাসিকদের নানা অভিমত, নানা আলোচনা ও সমালোচনা রয়েছে।

আগর তারা, আঘর তারা, আখর তারা নামের কোনটি সঠিক নাম হবে তা নিয়ে বিতর্ক দেখা দিতে পারে। বাংলা বিশ্বকোষ অনুসারে শেষোক্ত আখর অর্থে কীর্তন গানের আলঙ্কারিক ক্রিয়া। গানের বিশেষ কথার দ্বারা ভাব প্রকাশ করা বুঝায় আর "তারা" অর্থ হিন্দু ৩ দশ মহাবিদ্যার ২য় মহাবিদ্যা। দেখা যায় যে, আগর তারা লেখাগুলোতে কোন দাড়ি, কমা ইত্যাদি নাই। প্রত্যেকটি শব্দকে ২ দাড়ি দ্বারা সীমাবদ্ধ করা হয়েছে। রাউলীরা আগর তারা পড়ার সময় প্রত্যেকটি শব্দ একটা সুর করে পড়ে থাকেন। তাতে মনে হয় "তারা" অর্থটি ঐ মন্ত্র বা মহাবিদ্যা হতে গ্রহণ করা হয়েছিল।

আমার আলোচ্য "মালেন তারা" গ্রন্থটি আগর তারার একটি অংশ মাত্র। ইহাতে ২১ টি গাথা আছে। এ মন্ত্রগুলো মৃত লোকের সৎকার উদ্দেশ্যে বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন কাজে ব্যবহৃত হয়। সাধারনতঃ রাউলী বা লুরিরা ধর্মীয় কাজ করার সময় এ মন্ত্রগুলি পাঠ করে থাকেন। বর্তমানে বৌদ্ধ ভিক্ষুরা ধর্মীয় কাজ সমাধা করার সময় যা করেন, মূলতঃ রাউলীরা পূর্বে তা করতেন।

বর্তমান দিঘীনালা উপজেলার ছোট মেরুং মৌজার চোংড়াছড়ি গ্রামের অধিবাসী শ্রীযুক্ত বাবু আঙু ফুল চান কার্বারী, যাঁর জন্ম ১৮৯৮ ইং সনের ৩০ শে চৈত্র, তিনি ১৯৬৪ ইং সনে নিজ হাতের লেখায় চাকমাদের আদি ধর্ম গ্রন্থ আগর তারার একটি পান্ডুলিপি রেখে গিয়েছেন। পান্ডুলিপিখানা বর্তমানে রাঙ্গামাটি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনষ্টিটিউটের লাইব্রেরীতে সংরক্ষিত আছে। উক্ত পান্ডুলিপিতে ২৮ টি তারার মধ্যে চাকমা লেখায় ২৭ টি এবং বাংলা কবিতায় ছন্দে কর্মফুলু তারা লেখা আছে। চাকমা লেখার মধ্যে আবার "মালেন তারা অর্থসার" নামে মালেন তারার গাথাগুলোর চাকমা ভাষায় ব্যাখ্যা দেওয়া আছে। আমার মনে হয় উহার দ্বারা উক্ত গাথাগুলোর শাব্দিক অনুবাদ হয় নাই। শুধুমাত্র ভাবের কিঞ্চিৎ অনুবাদ হয়েছে। আমারও ইচ্ছা ছিল না যে, এ দূরূহ অনুবাদ কাজে হাত দিয়ে সমালোচিত হই। কিন্তু ইহাও সত্যি যে এ ব্যাপারে; এ যাবত কোন লোক এগিয়ে আসেন নাই। শুধুমাত্র আঙু ফুল চান বাবুর দীর্ঘদিনের সংগ্রহ সেই দুর্মূল্য পুস্তকখানা জাদুঘরের চার দেওয়ালের মধ্যে বন্দী অবস্থায় অশ্রু বিসর্জন করছে মাত্র। তাই জাতীয় বিবেকের তাড়নায় শেষে এ কাজটি শুরু করার সিদ্ধান্ত নিলাম। মনে আশা রইল যে, পুস্তকারে ইহা ছাপানো হলে ভুল ভ্রান্তি সংশোধন করার জন্য অনেকেই এগিয়ে আসবেন। ফলে ইহার একটি নিখুঁত পুস্তক

পাওয়া যাবে যা চাকমাদের জাতীয় গৌরবের বিষয় হবে। দ্বিতীয়তঃ এই পান্ডুলিপিখানা পড়ে ইহার মধ্যে আমি সহস্র বৎসরের চাকমা জাতির গৌরবের ইতিহাস খুঁজে পাই ও শুনতে পাই ইহাতে হাজার বৎসরের প্রবাহিত নদীর কলতান। অতি সম্প্রতি কোলকাতা হতে প্রকাশিত শ্রীযুক্ত বাবু চিত্ত রঞ্জন চাকমার "জীব কল্যাণে গৌতম বুদ্ধের মানবতা" গ্রন্থে তিনি এশিয়া মহাদেশের বিভিন্ন জাতির লেখার মধ্যে যে বিবর্তন দেখিয়েছেন তাতে চাকমা লেখার সাথে অহোম, শান, খামতি, বার্মা, বাই, খুন জাতির লেখার মিল রয়েছে।তাতে মনে হয় আগর তারার দুর্বোধ্য অর্থগুলো ঐ সমস্ত ভাষায় লুক্কায়িত রয়েছে।

আগর তারার অনুসন্ধানে চাকুরীতে অবসর গ্রহনের পর জ্ঞান চর্চা করতে গিয়ে চাকমা জাতির উদীয়মান বিখ্যাত গীতিকার ও বহুগ্রন্থ প্রণেতা বর্তমান রাঙ্গামাটি সাংস্কৃতিক ইনষ্টিটিউটের ভারপ্রাপ্ত পরিচালক বাবু সুগত চাকমার শরণাপন্ন হলে তিনি তাঁর প্রতিষ্ঠানের বিশাল গ্রন্থপুঞ্জী ও জাদুঘরে সংরক্ষিত পান্ডুলিপি ও উপজাতি সংস্কৃতির বিভিন্ন তথ্যাদির সাথে আমাকে পরিচয় করে দেন। তাই উক্ত পান্ডুলিপির একটি ছায়ালিপি পাওয়ার প্রার্থনা জানালে তিনি তা দয়া পরবশে মঞ্জুর করেন। তিনি ইহাও দুঃখ প্রকাশ করে বলেন যে, উপজাতিদের মধ্যে বই সংগ্রহ ও পড়ার অভ্যাস এখনো গড়ে উঠে নাই। আমি তাঁর উৎসাহে উৎসাহী হয়ে বাবু আঙু ফুল চান কার্বারীর বইখানি তাঁরই লেখা অনুসারে বাংলা অনুবাদ করার সাহস পেলাম। এ কাজে সাহায্যের জন্য আমি বাবু সুগত চাকমার নিকট ঋণী রইলাম। উল্লেখ্য যে, এ পান্ডুলিপি ছাড়াও এই জাদুঘরে জনৈক শিয়াল্যা কর্তৃক সংগৃহীত তালপাতার উপর লিখিত ১৮৬৮ ইং সনের একখানা পান্ডুলিপি আছে। সম্ভবত উহাই প্রাচীনতম পান্ডুলিপি হবে।

চাকমা একটি উদীয়মান জাতি। বর্তমান বিশ্বে বিভিন্ন দেশে যে যেখানে বাস করছেন তাঁরা সবাই নিজের অস্তিত্ব বজায় রেখে চলছেন বলে জানা যায়। তাই আমার আশা একদিন নিজেকে হারিয়ে খুঁজি অবস্থায় নিজের অস্তিত্ব খুঁজে নেওয়ার চেষ্টা করবে তারা জাতির অতীত পদচিহ্ন অনুসরণ করে। আমি এই পান্ডুলিপিখানা রোমান অক্ষরে শাব্দিক উচ্চারণ লিপিবদ্ধ করেছি। উদ্দেশ্য ইহার বিশ্বজনীন প্রচার এবং শব্দগুলোর অর্থ কোন জাতির কাছে জানা থাকলে তাদের কাছ থেকে প্রতিধ্বনী পাওয়ার।

এ প্রসঙ্গে আরও উল্লেখ থাকে যে এ পান্ডুলিপিখানির ছায়ালিপি গ্রহণ করার পর আমি স্থানীয় বিশিষ্ট ব্যক্তিবর্গ ও নিবু নিবু অবস্থায় জীবিত চাকমা রাউলী, ফুরামোন চুকের ধন্ধু চাকমা, মানিকছড়ি নিবাসী চিরদিন চাকমা, কুড়ামারা গ্রামের ফালগুনী চাকমা, ফুল কুমার চাকমা, ভগবান চাকমা বৈদ্য, প্রমুখ প্রবীণ ব্যক্তিদের সাথে আলাপ করি। তাঁরা অনেকেই একটা মধুর সুরতানে আগর তারার গাথাগুলো মুখস্ত বলতে পারেন। কিন্তু দুর্ভাগ্যবশতঃ ইহার অর্থ তাঁরা বুঝেন না এবং বুঝারও চেষ্টা করেন না।

মালেনত্রা অর্থসার

"এ মন্ত্র পড়ে ধর্মীয় কার্যাদি সম্পন্ন করে পিতৃ, মাতৃ ও জ্ঞাতিকুল উদ্ধার করা যায়। ইহার অর্থ বুঝার কি আছে? মন্ত্র তো মন্ত্রই, দেবতার বাক্য".এই হচ্ছে তাদের মত। সরল বিশ্বাসে ধর্মীয় রীতিনীতি পালনই তাদের মুখ্য বিষয়।

তবু জানা দরকার ইহার অর্থ। তা নাহলে স্বর্গীয় বিরাজ মোহন দেওয়ান মহোদয় তাঁর প্রকাশিত চাকমা জাতির ইতিবৃত্তে আগর তারা সম্বন্ধে লিখেছেন, "প্রাচীন চাকমা সমাজে বহু শতাব্দী পর্যন্ত এ তারাগুলি মহাগ্রন্থ ত্রিপিটক শাস্ত্রেরই বিকৃত সংস্কাররূপে চলিয়া আসিতেছে। বিশ্বাস চতুর্দশ শতাব্দীর পূর্ব হতে এগুলি বার বার রচনা করায় তার বিকৃত অবস্থা ঘটিয়াছে" বলে আর তিনি অগ্রসর হন নাই।

জার্মান নৃতত্ত্ববিদ হেইন বেচার্ট ঊনবিংশ শতাব্দীতে গবেষণার পর আগর তারা সম্বন্ধে মন্তব্য করেছেন-

The Language of these books is not understood today and they are written in Chakma Alphabets which shows similarities to Shan earlier Burmese alphabets, from an anylysis of these texts it becomes clear that they consist of excerpts from pali texts and passages in an unknown language which seems to belong to Sinto.Tibetan group of language. The Extreme distortion of the text in the manuscript available today has made impossible so far to classify this language beyond doubt.

অর্থাৎ চাকমা আগর তারার ভাষা বিভিন্ন জাতির ভাষায় সংমিশ্রণ হওয়ায় জগা খিচুড়ী হয়েছে। তাই দুর্বোধ্য বলে আর তিনিও অগ্রসর হন নাই।

পরিশেষে জাতির কাছে আমার আবেদন, আমাদের সম্বন্ধে বিভিন্ন সুসভ্য জাতির গবেষকগণ বিভিন্ন মন্তব্য করেছেন। এখন নিজের সম্বন্ধে মন্তব্য করার সময় এসেছে। তা না হলে অপ্রয়োজনীয় বলে হারিয়ে যাবে জাতীয় সম্পদ এ মহা মূল্যবান গ্রন্থটিও। সাথে সাথে হারিয়ে যাবে জাতির অস্তিত্ব। তাই এই গ্রন্থের অনুবাদ আমরা "শুরু" করেছি "সারা" করবে আমাদের উত্তর সুরিরা। এ আশা রইল।

তারিখ ঃ- ২২-০৩-২০০৪ ইং

ইন্দ্র লাল চাকমা
সম্পাদক
মাঝেরবস্তী, রাঙ্গামাটি।

মালেনত্রা অর্থসার

চাকমা জাতির জীবন ধারা ও আগর তারার শিক্ষা

"আগর তারা" সমকালীন চাকমাদের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক অবস্থা পর্যালোচনা করলে দেখা যায় যে, তাদের সমাজ ব্যবস্থায় আলাদা একটা বৈশিষ্ট্য রয়েছে।

"ধুধুক নাতুক নাটুক টুক
তেত্রে নাটুক তেত্রে টুক।
বাদই বদা চিদিরা ধুপ
টুটুক টুক, টুটুক টুক।
লাগত ন পেলে মনত দুক
লাগত পেলে মনত সুখ
ধুধুক নাতুক টুটুক টুক।"

কে ঐ বাজায় ঐ তালে তাল? চাকমা যুব সম্প্রদায় ঐ তালে ধুধুক বাজায়। একটা বড় বাঁশের চোঙ্গা ঢোল বানিয়ে উহা বাদকের পেটের সঙ্গে আড়াআড়ি বেঁধে তিনটি কাঠি দিয়ে এই ঢোল বা ধুধুক বাজানো হয়। ঢোলের তালে তাল বাজানোর সঙ্গে সঙ্গে হর্ষোৎফুল্ল যুবক-যুবতীরা আনন্দ ধ্বনি দিয়ে উঠে।

ইহার পর চাকমা গেংখুলীর বেহুলার সুর বাজে অতি ক্লান্ত সুরে।

"বেলা বেই নে- নে- নে
যেবেনে ম-লগে যেবে নে।
বেলা কামিলা ঘরা কেচ
জুরেল মেইয়া পরা বেচ।
নে- নে গরানান নে- নে- নে।"

গেংখুলীর গান ও বেহুলার এই সুর বাজানোর সাথে সাথে আবারও হর্ষ্যেৎফুল্ল যুবক যুবতীরা আনন্দ ধ্বনি রেইং দিয়ে উঠে। তারা এই উৎসবের আয়োজন করেছে জুম ধানের নবান্ন দিনে পাড়ার কার্বারীর ঘরে; কার্তিক মাসের ফুটফুটে জ্যোৎস্না রাতে।

পাহাড়ের পাদদেশে রুমঝুম ঝর্ণা ধারা প্রবাহিত ছড়ার ধারে চাকমা জুমিয়া পাড়ার অধিবাসীরা অনাবিল শান্ত পরিবেশে বাস করে শান্তিপূর্ণভাবে। মৌজার হেড্‌ম্যান তাদের এলাকার সীমানা দেখিয়ে দিয়ে গেছেন, "অমুক ছড়া হতে অমুক পাহাড় পর্যন্ত তোদের জুম এলাকা।" তারা হেড্‌ম্যানের দেয়া এই অঙ্গীকার তাদের জমির অধিকার মনে করে এই জায়গায় বংশানুক্রমিক জুম চাষ করে জীবিকা নির্বাহ করে আসছে।

তারা তাদের জুম পাহাড়ের জমি বন্দোবস্ত নেওয়ার কথা কেউ ভেবে দেখে নাই। রাজার কাজ রাজায় করে। এতে প্রজাদের ভাবনা কি?

পাড়ার চাকমা যুবকদের মধ্যে মুলুক চাঁন, রাঙা উদা, কালা চাঁন, বাদি মুয়া, বড় পেদা, ইন্দ্র জয় এবং মেয়েদের মধ্যে কালাবি, ধনপতি, তান্যেবি, মালতি ইত্যাদি নামের ছেলেমেয়েরা বাস করে।

পাড়ায় বাস করেন একজন মোড়ল বা কার্বারী। গ্রামের ছোট খাট মামলা, ঝগড়া-ঝাটি সাধারণতঃ প্রাথমিকভাবে তিনিই সমাধা করে থাকেন।

পাড়ায় বাস করেন একজন ওঝা বা বৈদ্য। তিনি হলেন মন্ত্রসিদ্ধ। ঝাড় ফুঁক, অসুখের সময় ঔষুধ দেওয়া, বিবাহের কাজ সম্পন্ন করা ইত্যাদি তার কাজ। তাছাড়া পাড়ার অপদেবতা তাড়ানো, গৃহ শান্তি "ঘর বন" করেন তিনি। আর একজন প্রয়োজনীয় মহিলা আছেন তিনি হলেন মহিলা ওঝা। তিনিও মন্ত্রসিদ্ধা। পাড়ার কোন মেয়ে সন্তান সম্ভবা হলে জন্মের তিন মাস আগে হতে তিনি তার দেখাশুনা করেন এবং শিশু জন্মের পর নাড়ি কাটা পর্যন্ত তার কাজ ও দায়িত্ব থাকে। পাড়ার মধ্যে আর একজন লোক থাকেন তিনি হলেন গেংখুলি। বেহুলা, ধুধুক, খেংগ্রং, বাঁশি বাজান এবং গান শিক্ষা দেওয়া তার কাজ। পাড়ার প্রতি উৎসবের সময় তিনি গেংখুলি গীত গেয়ে পাড়ার লোকজনকে মাতিয়ে রাখেন।

চাকমাদের সবচেয়ে শ্রদ্ধেয় একজন লোক যিনি পাড়ার বাহিরে সাধারণতঃ ছড়ার উপরিভাগে নির্জন স্থানে একাকী বাস করেন। তিনি সংসার ত্যাগী সাধু ও মন্ত্রসিদ্ধ পুরুষ। তিনি চাকমাদের আগর তারা শাস্ত্রের ধারক ও বাহক। তার নাম লুরি। কোন লোকের মৃত্যু হলে তার সৎকার ও অন্যান্য ধর্মীয় কাজ তিনি করে থাকেন। চাকমা সমাজ ব্যবস্থায় তৃণমূল পর্যায়ে পাড়ার কার্বারী, খীসা, মৌজার দেওয়ান, তালুকদার এবং রাজ্যের রাজা এই তিন স্তর বিশিষ্ট শাসন ব্যবস্থায় চাকমা রাজ্য পরিচালিত হয়।

চাকমা উপজাতি স্বভাবে খুবই সরল। অন্যান্য মঙ্গোলিয়ান জাতীয় চেহারার মত তাদের চেহারা। তবে অবিশ্বাস্যভাবে তাদের ভাষা আর্য বাংলা ভাষারই অপভ্রংশ। অন্যান্য আদিম উপজাতিয়দের মত তাদের সামাজিক আচার অনুষ্ঠানাদিতে আদিমতা নেই। তাদের চাল চলন, আচার আচরণ, ভদ্র ও মর্জিত। পোষাক পরিচ্ছদে শালীনতা বোধ। অতীতে পুর্বপুরুষদের মাথায় থাকত পাগড়ী, গায়ে পরনে ছিল কোমর তাঁতে বোনা জামা ও হাঁটু পর্যন্ত ঢাকা মোটা কাপড়ের মালকোঁচা গামছা ও মহিলাদের পরনে ছিল গোড়ালী পর্যন্ত ঢাকা নক্সাকাটা পিনন, বুক বাঁধার হাদি, গায়ে জামা এবং মাথায় খবং বা পাগড়ী। বিবাহিত রমণীরা গলায় হাঁসুলী, বাহুতে তাজজোড় পায়ে ৪০ তোলা

ওজনের মল, নাকে ও কানে রূপা বা স্বর্ণালঙ্কার পরিধান করত। আদিম উপজাতিয়দের মত পুঁতির মালা, ইয়া বড় কানের দুল পরিধান করত না। চাক্মা উপজাতিয়রা হাতে পায়ে উলকি আঁকা পছন্ড করত না।

চাক্মারা ধুমপান করতে পছন্ড করে। তাৎক্ষণিক ক্ষেত্রে প্রাপ্ত বাঁশ দিয়ে তৈরী বাঁশের হুকা গ্রামাঞ্চলে প্রত্যেক ঘরে পাওয়া যায়। তবে চুরুৎ, টুবি নামীয় এক প্রকার লম্বা নল বিশিষ্ট কলকেতে কড়া তামাক পাতায় তারা ধুমপান করে না। মদ্য পানের মধ্যে ধেনো মদ এবং মদ তৈরীর জন্য রাখা ভাতের রস জোগারা তারা পান করে। আফিং, ভাং, গাঁজা ইত্যাদিতে চাক্মারা আসক্ত ছিল না।

ধেনো মদ চাক্মা সাংস্কৃতিক মূল্যবান উপহার হিসাবে বিবেচিত। মৌজার হেড্ম্যান, রাজা বা কুটুম্বগৃহে যাওয়ার সময় মদ নিয়ে যেতে হয়। বিবাহ বন্ধনে ও সামাজিক অনুষ্ঠানে মদ একটি উপাদেয় পানীয় হিসাবে প্রচলিত। চাক্মা বৈদ্যদের ভেষজ চিকিৎসায় ভুত ও দেবতার উদ্দেশ্যে মদ উৎসর্গ চিকিৎসার একটি অঙ্গ হিসাবে ব্যবহৃত হয়।

চাকমাদের খাদ্যের বেলায় অনেক প্রাণীর মাংস খাওয়া নিষিদ্ধ। যেমন- কুকুর, বিড়াল, বানরের মাংস চাক্মারা খায় না। অনেকে গো মাংস ও খায় না। অর্ধসিদ্ধ শাক তাদের খুবই প্রিয় খাদ্য।

পৃথিবীর নানা জাতির বৈচিত্র্যের মধ্যে, রাষ্ট্রের উত্থান পতন ও ভাঙ্গা গড়ার মধ্যেও চাকমা সম্প্রদায় এখনো আপন বৈশিষ্ট্য নিয়ে টিকে আছে। ইতিহাস হতে জানা যায় বার্মার আরাকান অঞ্চলে অবস্থানের সময় যুদ্ধ বিগ্রহে অনেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে চট্ট গ্রামের দক্ষিণে টেকনাফ, মাতামুহুরীর তীরে আলীকদম ও লামা অঞ্চলে এসে পড়েছিল। টেকনাফের সমুদ্র তীরে ছিন্ন বিচ্ছিন্ন রণক্লান্ত চাক্মারা দৈননাগ তঞ্চঙ্গ্যা ও আনক্যা চাক্মা নামে দুভাগে বিভক্ত হয়ে গেল। বঙ্গোপসাগরের উত্তাল ঢেউ ও ঝাউ বনের ছনছন শব্দে হারিয়ে গেল তাদের দুঃখ দুর্দশার ইতিহাস ও সঙ্গে রাখা তাদের যাবতীয় ঐতিহাসিক তথ্য।

চাক্মা উপজাতি একদিকে উর্বর পাহাড়ের জুম চাষ অপরদিকে যাযাবর প্রকৃতির কারণে এক স্থান হতে অন্য স্থানে স্থানান্তর হওয়ায় ক্রমে তারা অবলুপ্তির পথে এগিয়ে চলেছে। বর্তমানে ক্ষুদ্র উপজাতি হিসাবে ভারত ও বাংলাদেশের একটা বিরাট এলাকায় বিচ্ছিন্নভাবে চাক্মারা বসবাস করছে।

১৯৪৭ ইংরেজীতে দেশ বিভাগের সময় অনেক চাক্মা ভারতে চলে যায়। ১৯৬০ ইংরেজীর কাপ্তাই বাঁধের ফলে অধিকাংশ চাক্মা রাঙ্গামাটির নিজ এলাকা হতে উদ্বাস্তু হয়ে কাচালং, রামগড়, দিঘীনালা, খাগড়াছড়ি, পানছড়ি, বান্দরবান জেলায় চলে

যায়। তার উপর ১৯৬৪ ইং সনে ঘটে এক স্মরণীয় ঘটনা। তদানীন্তন ভারত পাকিস্তান বৈরিতার সুযোগে পার্বত্য চট্টগ্রাম হতে প্রায় ৪০ হাজার চাক্‌মা শরণার্থী হয়ে ভারতে চলে যায়। তারা এখন বিচ্ছিন্নভাবে কাছার, অরুণাচল, আসাম, ত্রিপুরা ও মিজোরাম ইত্যাদি অঞ্চলে বসবাস করছে এবং ক্রমে হারিয়ে যাচ্ছে।

বর্তমান পার্বত্য চট্টগ্রামে চাকমারা বাংলাদেশের বৃহত্তর জনগোষ্ঠীর সাথে শতাব্দীকাল ধরে মিলেমিশে সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির মধ্যে সুখে শান্তিতে বসবাস করছে। বৃটিশ শাসনামলে আইনগতভাবে পার্বত্য চট্টগ্রাম ও চাকমা রাজ্য স্বীকৃতি পাওয়ার পর হতে বিশ্বের যে যেখানে চাকমা বাস করুক না কেন ঘুরে ফিরে তারা বাংলাদেশের পার্বত্য চট্টগ্রামকেই মাতৃভূমি মনে করে।

চাকমারা তাদের ফেলে আসা চম্পকনগর, স্বর্গীয় রাজা সাদেংগিরি, উদয়গিরি, বিজয়গিরি, ও বীর সেনাপতি রাধামনের নাম প্রত্যেক চাকমার সুখ স্মৃতি বহন করে। চাকমা জাতির উত্থান পতন এবং স্বর্গীয়া রাণী কালিন্দীর নাম ও তারা এখনো শ্রদ্ধাভরে স্মরণ করে। রাণী কালিন্দীর সময় চাকমারা পুরাতন মহাযানী ধর্ম পরিত্যাগ করে বর্তমান হীনযানী ধর্ম গ্রহণ করে।

বর্তমান যুগ চাকমা জাতির ইতিহাসে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ও গৌরবময় যুগ হিসাবে পরিচিত। কারণ এ সময়ে জন্ম নিয়েছেন চাকমা সম্প্রদায়ের বৌদ্ধ আধ্যাত্মিক গুরু পরম শ্রদ্ধেয় আর্যপুরুষ শ্রীমৎ সাধনা নন্দ মহাস্থবির বনভন্তে। পাশাপাশি পার্বত্য ভিক্ষু সংঘের অনেক জ্ঞানী গুনী পন্ডিত ভিক্ষু।

চাকমা জাতির পতিভূ স্বনামধন্য রাজা ব্যারিষ্টার শ্রীযুক্ত দেবাশীষ রায় জাতীয় উন্নতির ব্যাপারে সর্বদা সচেতন রয়েছেন। তিনি একজন ইংরেজী ভাষায় সুলেখক হিসেবেও সুপরিচিত।

১৯৯৭ ইং সনে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের সহিত পার্বত্য শান্তিচুক্তির প্রবক্তা আন্তর্জাতিক খ্যাতি সম্পন্ন রাজনৈতিক নেতা শহীদ শ্রীযুক্ত মানবেন্দ্র নারায়ন লারমার অনুজ বর্তমান পার্বত্য চট্টগ্রাম আঞ্চলিক পরিষদের মাননীয় চেয়ারম্যান শ্রীযুক্ত জ্যোতিরিন্দ্র বোধিপ্রিয় লারমা ওরফে সন্তু পার্বত্য চট্টগ্রামের আদিবাসী তথা বাংলাদেশের সকল আদিবাসীর স্বার্থ রক্ষার ব্যাপারে সোচ্চার আছেন। স্বজাতির রাজনৈতিক অধিকার, ধর্ম, কৃষ্টি ও সংস্কৃতির রক্ষার্থে তিনি সচেতন আছেন। তাছাড়া পার্বত্য চট্টগ্রাম বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রাক্তন মাননীয় মন্ত্রী কল্প রঞ্জন চাকমা ও বর্তমান মাননীয় উপ-মন্ত্রী মনি স্বপন দেওয়ানের নাম বিশেষ স্মরণীয়।

এই প্রেক্ষাপটে চাকমাদের আদি ধর্মগ্রন্থ আগর তারার ভাষা দুর্বোধ্য, তাই পরিত্যাক্ত- একথাটি গ্রহণযোগ্য নহে; বরং জাতির জন্য কলংকজনক। আসলে আগর

তারা গ্রন্থটি পবিত্র ত্রিপিটক শাস্ত্রের বিরুদ্ধ নহে; বরং সহযোগী। স্মরণাতীতকাল হতে ইহা চাকমা জাতিকে দিক নির্দেশনা দিয়েছে, প্রেরণা যুগিয়েছে সামনে এগিয়ে যাওয়ার এবং সর্বোপরি পরকালের মুক্তির পথ দেখিয়েছে ধর্মাচরণ শিক্ষা দ্বারা।

আগর তারায় উল্লেখিত সেই আরিয়া মিডিঙা যুগ সম্মুখে উপস্থিত। সেই যুগে ধর্ম অধর্মের পরিচিতি থাকবে না, রাজার রাজ্য শাসন থাকবে না, চারিদিকে অরাজকতা বিরাজ করবে। তখন নরকের পথ উন্মুক্ত হবে এবং স্বর্গের দ্বার হবে রুদ্ধ।

সেই যুগ হতে মুক্তির জন্য চাকমাদের মহাগ্রন্থ আশার বাণী শুনায়, "যারা তখন বুদ্ধের নীতি পঞ্চশীল কায়মন বাক্যে পালন করবে তারা বেঁচে যাবে, পাপীরা ধ্বংস হবে"।

=০=

আগর তারার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

নমো তস্‌স্ ভগবতো আরহতো সম্মা সম্বুদ্ধাস্‌স্।
সেই ভগবান অর্হত সম্যক সম্বুদ্ধগণকে নমস্কার।

চাকমাদের প্রাচীন ধর্মগ্রন্থ আগর তারায় ২৮ টি তারা আছে। উহার প্রত্যেকটি তারায় এক একজন সম্যক সম্বুদ্ধের পবিত্র নাম অন্তর্ভূক্ত করা হয়েছে। নিম্নে উল্লেখিত ২৮ জন বুদ্ধের নাম উল্লেখ করা হল।

১।	সম্যক সম্বুদ্ধ	তৃষ্ণাঙ্কুর	১৫।	সম্যক সম্বুদ্ধ	সুজাত
২।	,, ,,	মেধঙ্কর	১৬।	,, ,,	প্রিয়দর্শী
৩।	,, ,,	দীপঙ্কর	১৭।	,, ,,	অর্থদর্শী
৪।	,, ,,	শরণঙ্কর	১৮।	,, ,,	ধর্মদর্শী
৫।	,, ,,	কৌন্ডন্য	১৯।	,, ,,	সিদ্ধার্থ
৬।	,, ,,	সুমঙ্গল	২০।	,, ,,	তিষ্য
৭।	,, ,,	সুমন	২১।	,, ,,	ফুস্য
৮।	,, ,,	রেবত	২২।	,, ,,	বিপর্শী
৯।	,, ,,	কপিল	২৩।	,, ,,	শিখি
১০।	,, ,,	অনোমদর্শী	২৪।	,, ,,	শোভিত
১১।	,, ,,	নারদ	২৫।	,, ,,	কুকু সন্ধ
১২।	,, ,,	পদুম	২৬।	,, ,,	কনাগমন
১৩।	,, ,,	পদুমত্তর	২৭।	,, ,,	কাশ্যপ
১৪।	,, ,,	সুমেধ	২৮।	,, ,,	গৌতম

অনন্ত জ্ঞানী সম্যক সম্বুদ্ধ গৌতম বুদ্ধত্ব লাভ করার পর পিতৃরাজ্য কপিলাবস্তুতে ধর্ম প্রচারের জন্য গমন করলে আত্মীয় পরিজনসহ তাঁর একমাত্র পুত্র বালক রাহুল এগিয়ে এসে পিতৃ সম্পত্তি দাবী করলেন। অনন্ত জ্ঞানী বুদ্ধ এ ত্রিতাপ দগ্ধ দুঃখময় ৩১ লোক ভূবনে দেওয়ার মত কিছুই পেলেন না। যাই হোক তিনি দাবী অনুসারে তাঁর লব্ধ জ্ঞান নির্বাণ সম্পত্তি লাভের উপযুক্ত শিক্ষা দিলেন এবং সাথে সাথে রাজ্য শাসনের পরিবর্তে যুগ শাসনের অংশ দিলেন। আরিয়া মিডিঙা যুগ শাসন করার জন্য তিনি ৪৫ টি ধর্ম শাসন এবং ৪৬ টি ক্ষত্রিয় শাসনসহ সর্বমোট ৯১ টি নীতি শিক্ষা দেন। এই নীতিগুলির মধ্যে ২৮ জন সম্যক সম্বুদ্ধের জ্ঞান ও আশীর্বাদ অন্তর্ভূক্ত করা হয়েছে। চাক্‌মা বা চাংমা সম্প্রদায় এগুলোর সমষ্টিকে আগর তারা নামে ধর্মীয় শাস্ত্র ও পারিবারিক রীতিনীতিতে অন্তর্ভূক্ত করেছে যা সহস্র বৎসর যাবত তারা অনুসরণ করে এসেছিল। অষ্ট বিংশ শতাব্দীতে চাকমা রাণী কালিন্দীর সময় চাক্‌মারা থেরবাদ হতে হীনযান পন্থী বৌদ্ধ ধর্ম অবলম্বন করায় বর্তমানে সে নীতিগুলো ধর্মীয় কাজে আর

ব্যবহৃত হয় না। তবে সামাজিক রীতিতে সেগুলো এখনো বহুল প্রচলিত আছে। এ তারাগুলো কোনটি কোন সময় ও কোন কাজে ব্যবহৃত হয় তা নিম্নে সংক্ষেপে আলোচনা করা হল।

১) কর্ম ফুলু তারা ঃ মৃত লোকের উদ্দেশ্যে দান দক্ষিণা দেওয়ার সময় এ তারা ব্যবহৃত হয়। ইহার দ্বারা কাশ্যপ বুদ্ধের প্রসংশা করা হয়েছে।

২) নতিক তারা বা বড় নিদিং তারা ঃ ইহাতে জ্যোতিষ শাস্ত্রের ব্যাখ্যা দেওয়া আছে। এ তারায় মেধঙ্কুর বুদ্ধের গুনগান গাওয়া হয়েছে।

৩) তনিক তারা ঃ চাকমা ভেষজ ও তান্ত্রিক শাস্ত্রে এ তারা ব্যবহৃত হয়। তৃঞ্চাঙ্কুর বুদ্ধের গুণ বর্ণনা করা হয়েছে।

৪) পুকিরি তারা ঃ যুগ সিদ্ধি সাধনায় এ তারা ব্যবহৃত হয়। ইহার দ্বারা শরণংকর বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে।

৫) রাকম ফুলূ তারা ঃ ইহার দ্বারা ধার্মিক রাজার রাজ্য শাসনের নীতি শিক্ষা দেওয়া হয়। সুমেধ বুদ্ধের গুণ বর্ণনা করা হয়েছে।

৬) আরিষ্য নামা তারা ঃ গৃহী ধর্ম পরিচালনা নীতি বর্ণনা করা হয়েছে এ তারায়। দীপঙ্কর বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে।

৭) মালেন তারা ঃ আরিয়া মিডিঙা যুগে কিভাবে লোকজন ধর্ম কর্ম করবে এবং যুগ ধর্ম হিসাবে তখন কি কি লক্ষণ পরিলক্ষিত হবে তার বর্ণনা দেওয়া হয়েছে। মৃত্যুর পর কিভাবে মৃতদেহ সৎকার করে প্রেতাত্মা উদ্ধার করা হয় তার ব্যাখ্যা দেওয়া হয়েছে। তিস্য বুদ্ধের গুণ বর্ণনা করা হয়েছে।

৮) আনিজ তারা ঃ মৃত্যুর পর কেহ নরক বা অপায়ে গমণ করলে তাকে উদ্ধার করার মন্ত্র। চাকমা রীতি "ভাদ্যা পূজার" সময় এ শাস্ত্র ব্যবহৃত হয়। রেবত বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে।

৯) সাদেংগ্রী তারা ঃ চাকমা জাতির আদি ধার্মিক রাজা প্রাতঃস্মরণীয় সাদেংগ্রী স্বশরীরে এ মন্ত্র দ্বারা স্বর্গে গমন করেন। তাই কোন রাজার মৃত্যু হলে তার সৎকারের সময় এ তারা ব্যবহৃত হয়। ফুস্‌স বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে এ তারায়।

১০) বড় কুরুক তারা ঃ আদিকালে বাঘ, ভালুক ও হিংস্র প্রাণী বশ করার জন্য এ মন্ত্র পড়া হয়। কন্ডুন্য বুদ্ধের নাম শরণ নেয়া হয়েছে এ তারায়।

১১) ছোট কুরুক তারা ঃ হিংস্র প্রাণী বশ করার কাজে এ মন্ত্র ব্যবহৃত হয়। সুমঙ্গল বুদ্ধের নাম এ তারায় আছে।

১২) চান্দিমা তারা ঃ শ্মশানে চাদোয়া টাঙ্গানোর সময় এ মন্ত্র পাঠ করা হয়। শোভন বুদ্ধের নাম শরণ করা হয়েছে এ তারায়।

১৩) পুদুম ফুলু তারা ঃ মৃত লোকের উদ্দেশ্যে পিন্ড দান। মৃতাত্মা স্বর্গে গেলেও পিন্ডু পেয়ে সে সুখী হয়। পদুম বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে।

১৪) পুতুম ফুলূ তারা ঃ মানবের মনোবাসনা পূরণ করা হয় এ তারার দ্বারা। পুদুমুত্তর বুদ্ধের গুণ বর্ণনা করা হয়েছে এ তারায়।

১৫) সাহস ফুলু তারা ঃ ইহকালে কুকর্মের ফলে মৃত্যুর পর কেউ প্রেত হলে তাদের মুক্ত করা হয়। শিখি বুদ্ধের নাম অন্তর্ভূক্ত করা হয়েছে।

১৬) চাঙ্গি ফুলু তারা ঃ পাপের ফলে যারা পশু পাখী হিসাবে পুনর্জন্ম গ্রহণ করেছে তাদের উদ্ধার করার জন্য এ মন্ত্র পাঠ করা হয়। সুমঙ্গল বুদ্ধের গুণগান গাওয়া হয়েছে।

১৭) সুভদিছা তারা ঃ চাক্মাদের জ্ঞাতি উদ্ধার "ভাদ্যা" পূজা অনুষ্ঠানের সময় এ তারা পাঠ করা হয়। ছোট শিশুরা যারা শিশুকালে খুবই কান্নাকাটি করে তাদের শান্ত করার জন্য "এদা" ডাকা পূজার সময়ও ইহা পাঠ করা হয়। সুমন বুদ্ধের নাম শরণ নেওয়া হয়েছে।

১৮) জিয়ন ধরণ তারা ঃ ছোট শিশু "এদা" ডাকা পূজা অনুষ্ঠান ও "ভাদ্যার" সময় এ মন্ত্র পাঠ করা হয়। প্রিয়দর্শী বুদ্ধের জ্ঞান।

১৯) সীগল মঙ্গল তারা ঃ মানুষের গ্রহদশা, ফাঁড়া ইত্যাদি এ মন্ত্র দ্বারা কাটানো হয়। নিজের এবং পরিবারের জন্য এ তারা খুবই উপকারী। সুজাত বুদ্ধের জ্ঞান।

২০) চেরাগ ফুলু তারা ঃ এ তারার মন্ত্র পড়ে মৃত লোকের উদ্দেশ্যে দান-দক্ষিণা দিলে দান সিদ্ধ হয়। ধর্ম দর্শন বুদ্ধের শরণ গ্রহণ করা হয়েছে।

২২) দাশা পারামী তারা ঃ জাদি পূজা বা পূর্ব পুরুষদের উদ্দেশ্যে পিন্ড দানের সময় এ তারা পাঠ করা হয়। গৌতম বুদ্ধের গুণ বর্ণনা করা হয়েছে।

২৩) তৃপু তারা ঃ চাকমা "ভাদ্যা" পূজার সময় যে কেউ মূর্ষাহত হলে তাকে ইহা পড়িয়ে শুনানো হয়। ফলে তার পুনরুত্থান হয়। অনোমদর্শী বুদ্ধের জ্ঞান।

২৪) আংগারা তারা ঃ ইহাতে ১৫ টি সূত্র বা গাথা আছে। শীঘল মঙ্গল তারার সাথে এ গাথা পড়া হলে অপদেবতা, যেমন- ভুত, প্রেত, দেউ, দৈত্য ইত্যাদি গ্রাম ছেড়ে যায়। মানুষের ফাঁড়া দশা কাটানোর জন্যও এ মন্ত্র পাঠ করা হয়। সিদ্ধার্থ বুদ্ধের জ্ঞান।

২৫) বুজঙ্গ তারা ঃ এ তারায় ৮ টি গাথা আছে। ইহার দ্ব ারা বাঘ বশ করা যায়। কুকু সন্ধ বুদ্ধের জ্ঞান।

২৬) জয় মঙ্গল তারা ঃ ইহাতে ২০ টি গাথা আছে। ইহার দ্বারা রণে, বনে, স্থলে, মামলা মোকদ্দমায় মঙ্গল হয়। নারদ বুদ্ধের জ্ঞান।

২৭) বোদ্যঙ্গ তারা ঃ এ মন্ত্র দ্বারা রোগ ব্যাধি হতে মুক্ত থাকা যায়। ইহাতে ৩ টি গাথা আছে। বিপশী বুদ্ধের জ্ঞান।

২৮) উদাং প্রামি তারা ও চাক প্রামী তারা ঃ ইহাতে ৪৩ প্রকার কর্মফলের জাজ্জ্যল্যমান প্রমাণ, ধর্মরত্ন ও বুদ্ধদেবের অমিয় বাণী ব্যাখ্যা প্রদান করা হয়েছে।

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

১। [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

২।। [illegible]
[illegible]

৩।। [illegible]
[illegible]
[illegible]

৪।। [illegible]
[illegible]

৫।। [illegible]
[illegible]
[illegible]

৬।। [illegible]
[illegible]
[illegible]

৭।। [illegible]

মালেনত্রা অর্থসার

[illegible]

S. No-1 Gatha, Malen Tara MARGA gatha ba Mukta.

(Composed in Roman Scripts)

Si Nama tessa Bagauato, Arakato, Sangma sang budha, Namateisu Ti Ti, (Aai Nam Teje, (Vagaban, Arakat, Mukti Sangha Buddha).

No-1. Adi gatha, Malentra, Parsi Vas

1. Tama Peynaye, Dipbesu, Kimruba, Jala, Pada, Kamajaso menai tebuse, Kalaga, Dipbekan, Kinrupa, Menangche, Kamjagamen, Tente.
2. Maleyang, Dewata, Teru, Padiya, Chendi Aai Prumma, Malente, Ajinga, Tungse Plemma.
3. Chuteru, Purbalang, Chamaye, Putuma, Malente, Ajinga, Khenang tabu, Cheichase, Aakaite, utaiyang, Sayenang, parinang, Patijanagkto, Tungra Marai, Dedaigai.
4. Ghaisen, Suchyang, Kerangne, Dasagnai, Pensag chioarang, Matayang, Saimaitese, Clipuduk, Samujcluya nya, Alutang, Laidededagi.
5. Tangkama, Pindeyang, Papbesi, Sumutaise, Clnipudak, Saimaiclwye, Alutang, Gaide dedagai, Tangkhama, Pindiyang, Pupbesi, Tangkama, Menche, Tenyaiyak.
6. Saimkam, Chaise, Aung grong, Plema, Tangkha nao Lakku, Dhali Dhamna, Pureyechu Teya, Chmsa, Chai,

Chai, Che, Atongwa, Khai, Khai Che, Khamrata, Chaiche, Khailecha, Ajinga.

7. Matra, Ubatra, Karandi, Nudhttang, Kama, Kana, Kraik, Plemna, Tasmikale, Mappai, Esangse, Pukkeita, Aaibak Aksa, Aungrang, Sang lang Taise, Plemma.
8. Gakkang, Srangketo, Samutaiche, Sarubalagse, Plemma, Trayanse, Traiyang reisa, Sendriyang, Ruppangdisu, Aai Gachena, Eclingei, Chaise, Rakhene, Upasang, Pensang, Alutang, Hibuluk, Dadagoda, Uchenapg, Chipuduk, Aai Maiche, Aai Climdhu, Echim, Sadukke Plemma.
9. Chetuyang, Baidaili, Dabayang, Chekkoyang, Mriyutubu, Chaise, Plemma, Tang, tai Rang, Ubasong, Khamito, Aai Aung grang, Arapate, Purummu, Malentre, Ajingai, Ynam, Ara pabang, Khapi, Laiyang, Dadagata.
10. Tani petani, Rupbalang, Upabaniketu, Aaise, Paise, Kriyu, Pensang, gaine, Dadagahe, Terechya, Upasangkamito, Pruma Lente, Ajinga, Aaiche, Paiche, Kriyapesang, aaine, Dadagato.
11. Dalidhamna, Dowamenti, Kyamrata, Chaise, Aai plemm, Tengyayak, Plelang, Dhajmgyak, Chekamma, Tasami, Kalevaoye, Sajadlm, Ang grang, Arapate plelang, Bnjiyak, Chekamma, Jadi, Siddhi chai Su, Su, Aappeng, Tetangse, Aaiplete, Tateng gang.
12. Aappengti, Chimse, Aaiplete, Talengang.
13. Aapengte, Yanraiche, Aai plete, Taleng, gang.
14. Gainang, Kenangchya, Jadiyang, Aaug, Grang, Arapate, Aai, Plete, Talenggang.
15. Dalidhama, Bawamendi, Rumurakche, Aai plete, Telengang, Chungyache, Aai plete, Telengang, Kyamrat, Chaise, Aai plete, Telengang, Plelang, Bujiyak, Chakamma.

মালেন তারা গাথা পড়ার নিয়মঃ-

প্রচীন চাকমা ধর্মগ্রন্থ আগরতারা পঠনের সময় ধর্ম গুরুরা প্রথমে ‘‘নমো তস্‌স বগবতো অরহতো সম্মা সম্বুদ্ধস্‌স্’’ মন্ত্র উচ্চারণ করেন। তারপর বিশেষ অনুষ্ঠানের মাধ্যমে একটা সুরে গাথার প্রতিটি অক্ষর স্পষ্ট উচ্চারণ করেন। চাকমাদের বিশ্বাস- মানুষ নানা ভাবে মৃত্যু বরণ করে থাকে। ধর্মীয় আচরণের অভাব হেতু অনেকে সৎজ্ঞান নিয়ে মরে না। তাই মৃত্যুর পর তারা অপায়ে গমণ করে। মৃত্যুর পর একটা নির্দিষ্ট নময়ের মধ্যে মৃত দেহের সামনে বা শ্মশানে মৃত ব্যক্তির আত্মাকে আগরতারা ভাষায় বর্ণিত ‘‘মৃত লোক আহবান মন্ত্র’’ দ্বারা আহবান করলে সেই মৃত আত্মা পরপার হতে এসে শবদেহে আশ্রয় নেয় এবং পবিত্র মন্ত্র শুনে সে সদগতি লাভ করে।

-o-

১নং মার্গ গাথা বা মুক্তি

মৃত লোককে পড়ে শুনালে যমের তাড়না হয় না।
নমোঃ তস্‌স ভগবাতো আরাহতো সম্মা সম্বুদ্ধস্‌স্

১) ভগবান সম্যক সম্বুদ্ধের সেই নাম তেজে ভগবান গৌতম তাবতিংস স্বর্গ হতে পৃথিবীতে জন্ম লাভ করে সুদীব্য প্রাপ্ত হন। লোকের রোগ-ব্যাধি, জ্বালা-যন্ত্রণার উপসম করান। তাদিগকে কলি কালের যন্ত্রণা ভোগ হতে মুক্তি দেন।

২) স্বয়ং ভগবান মালেনত্রা দেবপূত্র তেরুকে জীবকুল উদ্ধারের জন্য পৃথিবীতে পাঠিয়েছেন।

৩) সাধু তেরু পূর্বকালে বুদ্ধের সাধন করে মালেনত্রা জ্ঞান লাভ করেছেন। বুদ্ধের নিকট জ্ঞান রত্ন লাভ করেছেন। রাহুল বুদ্ধের নিকট হতে উত্তরাধিকার সম্পত্তি চেয়েছেন।

৪) বুদ্ধদেব চিন্তা করে সাধন সিদ্ধির জ্ঞান হিসাবে অর্ধেক অংশ দিলেন। অপর অর্ধেক অংশ হিসাবে সমস্ত ত্রিপিটক শাস্ত্র লিখিতভাবে দিলেন।

৫) পৃথিবীর লোকজন পাপে পরিপূর্ণ। বুদ্ধের নির্দেশিত পঞ্চশীল পালন ও মৃত লোকের উদ্দেশ্য পিন্ডদান করলে দুঃখ হতে মুক্ত হওয়া যায়। পাপীগণ ত্রাণ পায়।

৬) অরাযুগের সময় কোন শাসন থাকবেনা। ধর্ম অধর্ম পরিচয় থাকবে না। ঐ সময় যারা পঞ্চশীল পালন করবে তারা মুক্তি পাবে। পাপীগণ নরকে যাবে। এ কথা ভগবান বলেছেন।

৭) সে সময় মানবগণ দান ধর্ম করে ত্রাণ পাবেন। মাতৃ-পিতৃ সেবা জাদি পূজা, পূর্বের নিয়মনীতি অনুসারে ভক্তি ভরে বুদ্ধের নাম স্মরণ করলে সমস্ত দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত হওয়া যাবে।

৮) গাইকংগ্রাং এ সমস্ত গুণ পেলে মুক্তি পায়। পরম গজেন অর্থাৎ ভগবান, সংঘা অর্থাৎ রাউলীদের জন্য ত্রিপিটক রত্ন দিয়েছেন যা আরিয়া যুগে তারা উহার দ্বারা পাপীদের উদ্ধার করবেন।

৯) বুদ্ধদেব মালেনত্রা জ্ঞান সাধন করার পর পাপীগণকে আং গ্রাং অরাযুগে অকাল মৃত্যুর হাত হতে ত্রাণ করবেন তা সংখা বা রাউলীকে শিক্ষা দিয়েছেন।

১০) সেই মহা অরাযুগে আরিয়া মিডঙা যুগে ধর্ম যখন অবলুপ্ত হবে তখন কিভাবে ত্রিশরণ স্মরণ করে রাউলীরা যুগ শাসন করে তা ভগবান মালেনত্রা কৃপা করে শিক্ষা দিয়েছেন।

১১) দান, ধর্ম ও ভাবনা করলে ঐ কালে তার ফল প্রাপ্ত হয়। আংগ্রং অরাযুগে জন্ম হয় না। সিদ্ধিলাভ করে স্বর্গে গমন করে।

১২) আগামীতে ভগবান পাপিগণকে শাস্তি দেওয়ার জন্য অরাযুগ সৃষ্টি করবেন। তখন যারা জন্মাবে তারা ভূক্তভোগী হবে।

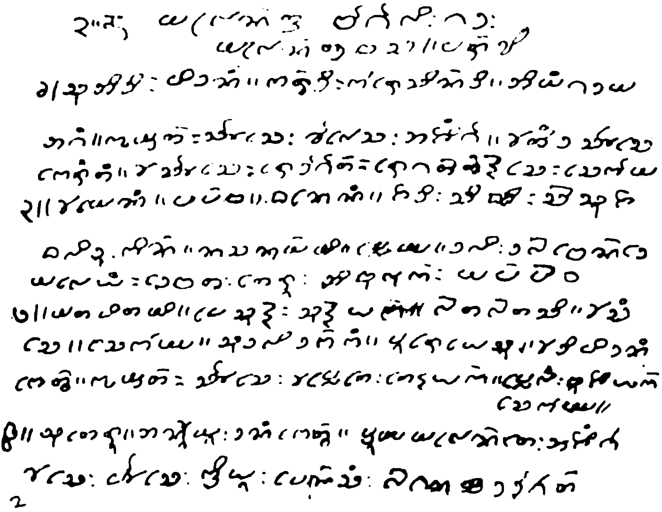
১৩) তখন আত্মাকে ন্যায় পথে পরিচালনা করে দুঃখ হতে মুক্তি পাবে।

১৪) মৃত্যুর পর কেউ প্রেতলোকে গেলে এ মন্ত্রগুলো দ্বারা প্রেতগণ দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পাবে।

১৫) এ নীতি পালন করলে ক্রোধকে বেঁধে রাখলে এবং ক্ষমাকে রাজা করে যারা চলবে তারা মুক্তি পাবে।

-0-

মালেনত্রা অর্থসার



No- 2. Malentra, BAGALI GATHA, Malentra Vas, Parsi.

1. Chui-e-di, Pidanang, Karadi, Karechindi Eyang gadama Agang, Kyamrat, Chaise, Khailes, Ajinga, Aaitangda, Chaiche, Kenang tang, Aaichase, Redagata, Regataitaiynaiche, Chekama.
2. Aai Menang, Palba, Dhanenaya, Jadi, Siddhi, Chai Chuja, Malidu, Kin, Nachanamami, Plemma, dali, dalai, Bende, Maleyang, Debata, Teru, Ebuluk, Mappaiwa.
3. Matapitami, Pesunyai Claungyak, Gaitalaitachi, Aai Changse, Chekmma, Sudali, Dakkang, Pureyasn, Aai Dipidanang che, Chekmma, sudali, Dakkang, Pureyasu, Aai Dipidanangche, Chekmma, Chudalidakang pureyechuw, Aai dipidang keto, Kyamrata, Chaise Aai pleta, Tengayak, Plelang, Bujiyak, Chekma.
4. Chuteru, Annima, Danaugketo, Prumma, Malente, Ajinga, Aaiche, Paiche, Kriyu, Pensang, Gaigna, Dadagata.

২ নং বগলি গাথা

এ মন্ত্র দ্বারা মাতা পিতার উদ্দেশ্যে জাতি পূজা করে দিলে মৃত মাতা পিতা উদ্ধার হন।

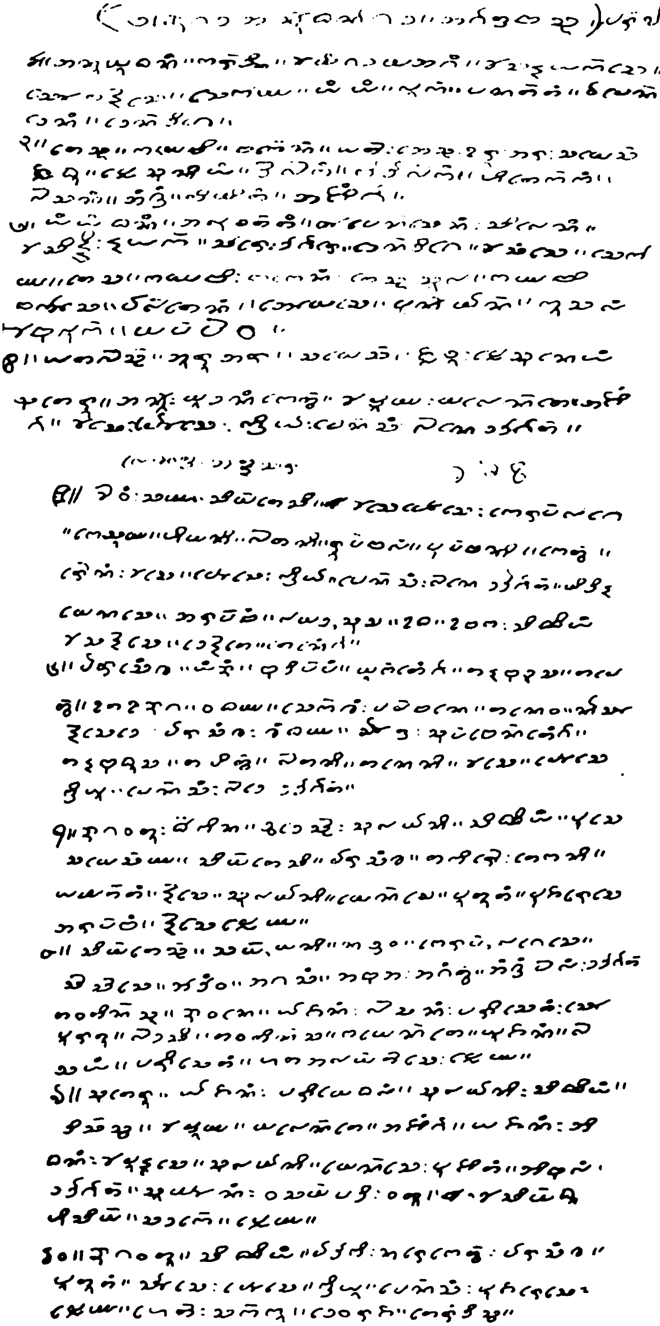
১) একামনে মৃত মাতা পিতার উদ্দেশ্যে জাদি পূজা বা পিন্ড দিলে মাতা পিতা উদ্ধার হন। বুদ্ধের দেশনা মৃত লোককে শুনালে সে ত্রাণ পায়। অরাযুগে ও দুঃখ কষ্ট হতে ভগবান রক্ষা করেন।

২) পূর্ব বুদ্ধের নাম পরিশুদ্ধ মনে স্মরণ করলে এবং দান দক্ষিণা দিলে ভগবান মালেন তারা রাহুল জ্ঞানে ইহলোক হতে মুক্তি পায়। জাদি পূজার ফলে সাধন সিদ্ধি হয়ে মালেন দেবতা তেরু মুক্তি দেন।

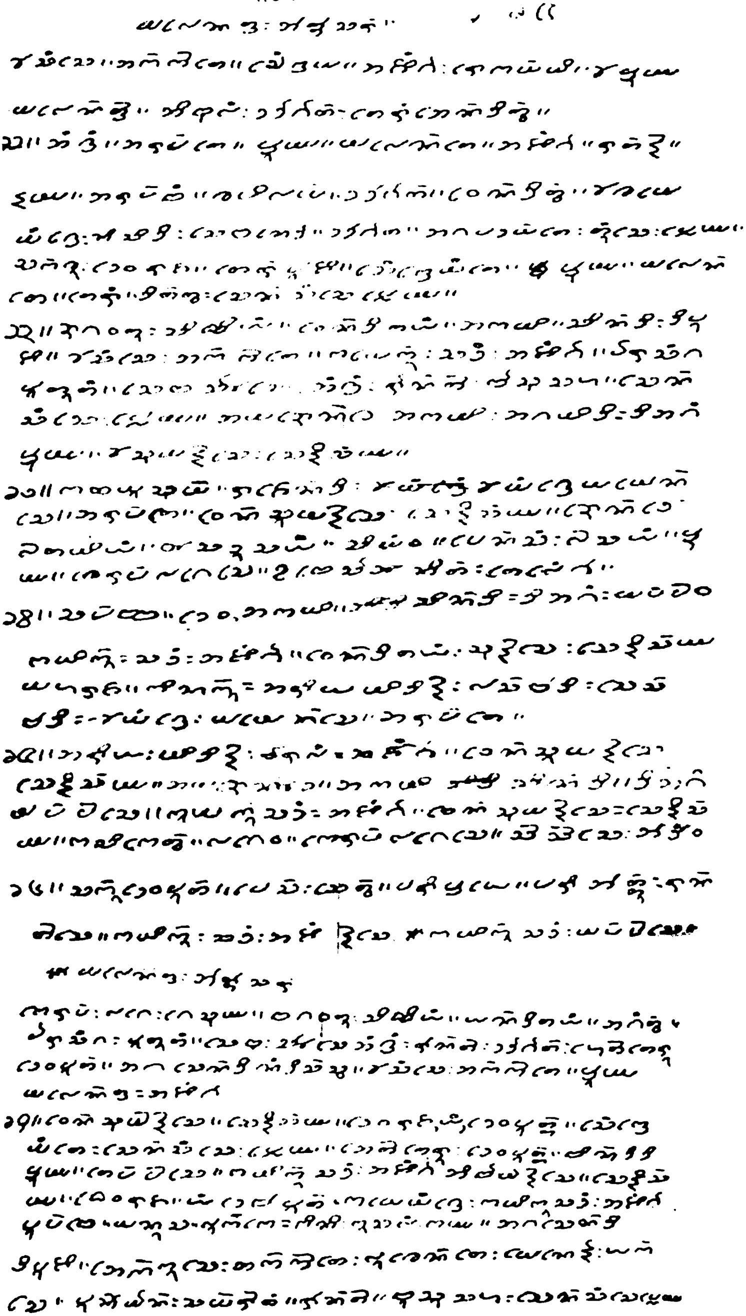
3) মাতা পিতার নামে দান দক্ষিণা দিলে সেইকালে সংসারের দুঃখ কষ্ট হতে মালেনত্রা রক্ষা করে। ভগবান বুদ্ধ কৃপা করে দ্বিতীয় যুগে পাপ হতে মুক্তির জন্য পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়েছেন।

-০-

মালেনত্রা অর্থসার



মালেনত্রা অর্থসার



No-3. Gada, ANNUDHAN GATHA, Agartra Vas, Parchi.

1. Anumudhang, Karandi, Ayang gada, Malagang, Aai Changa yakche, Chaitangase, Chekama, yung yung huyabs, Pantatang, Daipendenang, Dendige.
2. Tesu, Kammbi, Bakenang, yatai, Ayshu, Uru, Aar, Samech jaladu, Plechuniyang, Dailai Kong Badailaikang, Hite Kakang Gaichanang, Aang, Grang, Timitang, Ajiusu.
3. Yang, Yang Dhamang, Aludatang, Oipenchenag, Silenang, Aaichingirai, Ynayak, Sere Dagare, Dendige, Aaichangse, Chekamma, Tesa, Kammyabi, Bakenang, Techu, Chula, Kamabi Bakaicha, Palatenang, Aaimache, Punngaman, Kussalang, Aai Bukk, Mappai owa.
4. Yatalaichu, Aruara, Chamesa, Jahdu, Plesu nayang, suteru, Anna Mudanang, Keto, Aaipruma, Malente, Ajinga, Aaiche, Maiche, Kriya, Penchang, gaina, Dadagata.
5. Ayany, Samma, Simatesi, Aaiche, Maiche, Kevuplage, Kechumma, Himani, Gaitani, rupbalang, Pupbani, Keto, Rainang, Aaiche, Poche, Kriya, pensang, Gaiche, Dadagata, Midinnya, menche, Aarapabang, Lamda, Chusa, Udha, Ubak, Siddiypmg Aai Sangayase, Dennaite, Tenenga.
6. Parasengkha, yangvang, Budipapang, Muktenga, Tanyabudusa, Tapeto Utaubaya owadhama, Sekhang, Supben tenga, Tangs budhucha, Tapito, Gaitami, Tanamni, Aaiche, Pose, Kriya, pensug gaida, Dadagata.
7. Vagawato, Dakhina, Dodesyai, Chulamuni, Siddhiang, Puse, chame Samma, Chimatesi, Parachongkha,

Tatirei, Tekami, Yamatatang ynase, Chulamuni, mense, Pututang, Pujareche, Arapabang, Ynase, Plemma.

8. Simatessya, Sammoni, Nadrwa, "Keray, Lagese, Chai, Chai, Chaise Adongwa, Agasqng, Abua, Agongto", Ang grang, Pailong, Dadagata, Tawatinsu, Vawane, Kajanong, Kisanang, Parisetang, shei Purato Gaidesi, Tawatinsu, Kamente, Yazunang, Gaisayang, Parisetang, Hatala mtaise, Plemma.
9. Suteru, Yazanang, Pairnedalong, Chmlamoni, Siddhiyang, Dissho, Aai Prumma, Amlente, Azinga, "Yazanong, Edadanag, Ebulang, Dadagata, Chummanang, Owasampadi, owato, Aai Chimdu, Hisim, Sadake, Plemma.
10. Vagwato, Siddhiyang, Padaiki, Nareketr Parasongkha, Pututang, Aai Sase, Pose, Kriyo, Pensang, Puzavese, Plemma, Hetai, Sakku, Dewaraja, Terungdisus, Aaisangse, Aakmaite, Sengkrama, Azinga, Rekammi, Aai Prumma, Malenitrai, Ebulang, Dadagat, Tevang Endito.
11. Aangrang, Arapata, Prumma, Malente, Aziuga, Ratynai, Ynammu, Arapabang, Khapilam, Dadagat, Oyendito, Aaikhame, Mangre nishide, Sebanedai, Dadagat, Agapadamte Tungese, Plemma, Sakhu, Dewaraja, Terpuzi Chenkrenmangte, Pumma, Malente, Terang, Ditto, Sensangse, Plemma.
12. Vagawato, Siddhiyang, Oyendi Tayang, Akami, Sindi, Dipuzi, Aai Sangse, Aakmaite, Kameto, Sadang, Azinga, Purasanga, Pututang, Sebasiche, Aang, Grang, Rantai, Basusha, Sensangse, Plemma, Amavende, Akami, Agamidi, Diagang, Prumma, Aai Summa ynaise, Senglisamma.

13. Katha musum, Rajeindi, Aai mangre mamlua, Arapate, Oyensumynaise, seyni Samma, Vend, Aaitamiyang, Oai sadhu Sayangowa, Simangwa, Pensang, Laisayang, Prumma, Kherangpalageshe, Ubesadainit, Telanga.
14. Sapbba, Dewa, Akami, Sindi, Diogang, Mappaiwa, Kamiku, Sadang, Azinga, Oyenditayang, Chugaise, Sengeisamma, Maharaja, Kingku, Ariya, Midingya, Lasdhadi, Sesbadi, Raiyangre, Malense, Arapate.
15. Ariya, Midingya, Baralong, Azinga, Oyensumnyase, Senggisam, Amavenda, Akami, Sindi, Diagang, Mappaise, Kamusadang, Aizinga, Oyen sumaynaise, Sengeisamma, Kasiketo, Lagew, Kerap, Lagese, Chai, Chai, Se, Adongwa.
16. Sakdewaputo, Pes-Ato, Pari praye, pariatto, Rantaise, Kamiko, Sadang, Azing, Ynaise, Kamiko Sadamg, Mappise, Kevup, Lage, Gesumme, Bgawato, Siddhiyang, Siddhiang, yanditayang, Agongto Parisanga, Pututang, Seba, Saiche, Aunggong, Rantai, Dadagata, Hetai Teru, Dewaput, Agasende Nang Dissu, Aai Sangse, Akmaite, Prumma, Melentres, Azinga.
17. Oyen, Sumanyaise, Senyisamma, Dewarajanang Dewaputta, yas Sengre yangse., Sen sangse, Plemma, Ataiteru, Dewaputta, Bindide, Prumma, Tep taise, Kamiko sadang, Azinga Ebumanunaise, Seynisamma, Dewa, raja yang Dewaput, Kamyangu Kamikusadang, Azinaga, Pupbe, Manus, Lukke, Kini Kusalong, Kamma, Agasendi Dipuzi, Akkmse, Aakaite, Lukhente, Menynai, Yakise, pannaman, Sammrcitang, Rantai, Buddu Saha, Sensangse, Plemma.

= 0 =

মালেনত্রা অর্থসার

৩নং অনুদান গাথা

অনুদানের কথন

১) অনুদান গাথা একামনে শুনলে সমস্ত দুঃখ কষ্ট হতে পরিত্রাণ পাওয়া যায়। ইহাতে জাদি পূজা ও পঞ্চশীল পালনের নিয়ম ও উপকারীতার কথা বর্ণনা করা হয়েছে।

২) ভগবান এ পৃথিবীতে তেজবান ও দীপ্তিমান অবস্থায় অবস্থান করেন। সেই তেজে পাপীরা সমস্ত দুঃখ কষ্ট ও জ্বালা যন্ত্রণা হতে মুক্তি পায়।

৩) বুদ্ধ, ধর্ম ও সংঘের গুণে আংগ্রং হতে মানুষ মুক্ত করবেন। ভগবান বুদ্ধের দেশনামতে বিভিন্ন প্রকার দান করলে সে দানের তেজে মানুষের স্বর্গলাভ হবে। সে সময় চুলামুনি বুদ্ধের পূজা হবে। সেই পূণ্য কর্মের ফলে পাপ হতে মুক্ত হয়ে মানুষ স্বর্গলাভ করবে।

৪) অরাযুগের সময় এ সংসারে অসহনীয় জ্বালা যন্ত্রণার উদ্ভব হবে। তখন একে অপরের দুঃখ দেখবেন এবং নিজেও ভূক্তভোগী হবেন। তখন মালেন দেবতা তেরুর আবির্ভাব হবে। জাতি পূজা ও মহাদান করার জন্য মানবগণকে তিনি দুঃখ হতে মুক্তি দিবেন। ভগবান কৃপা করে পেনসাংকে মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা দিয়েছেন।

৫) এ সংগারং নামের ফলে সমস্ত পাপ হতে মুক্ত হয়ে যায়। দ্বিতীয় যুগে পঞ্চশীল পালনের জন্য ভগবান শিক্ষা দিয়াছেন। পুরক বুদ্ধগণের ধর্ম রত্নের ফলে পাপীরা পাপ হতে উদ্ধার প্রাপ্ত হন। আরিয়া মিডিঙা অরাযুগ হতে মুক্ত করার জন্য ভগবান কৃপা করে সংখাকে যুগ সিদ্ধির মন্ত্র শিক্ষা দিয়েছেন।

৬) পরাসংখা ভগবান বোধিসত্ব লোকের মুক্তির জন্য ধর্ম নীতি শিক্ষা দিয়েছেন। এ ধর্মের অমৃত পান করায় সর্বত্র সুখ শান্তি হয়। পাপীরা মুক্ত হয়ে যায়। বুদ্ধের পঞ্চশীল শিক্ষার ফলে পৃথিবীতে সর্বত্র সুখ শান্তি বিরাজ করে।

৭) দ্বিতীয় যুগে সমস্ত লোকে ভগবান চুলামুনির উদ্দেশ্যে দান দিবে। তার শাসনকালে পরাসংখা থাকবেন। পতুম অরাযুগে মানবগণকে সেবা করবেন। পাপীগণকে শাস্তি দেওয়ার জন্য অরাযুগ সৃষ্টি করবেন।

৮) সে সময় পৃথিবীর সকল নরনারীগণ পাপের দ্বারা বিপদাপন্ন হবে এবং অসহনীয় দুঃখ কষ্ট পাবে। আংগ্রং অরাযুগে আসবেন। সে সময় ত্রিদেবের নাম ভাবনা করলে এবং সেকালে জয়ের নাম শুনলে পরিত্রাণ পাবে এবং মনোবাঞ্ছনা পূর্ণ করে স্বর্গে যাবে। জয়ন্তি নামে সাধুকর্ম করে ও দেবপুরী স্বর্গে যাওয়া যাবে।

৯) সাধু তেরু জয়ন্তি নাম স্মরণ করে পরিত্রাণ পাবে। জয়ন্তি স্বয়ং ভগবান মালেনত্রা। চুলামুনির শাসন কালে দান করে পূঁজিতে হবে, তাঁর নাম স্মরণ করে পূণ্যার্জন করতে হবে। দ্বিতীয় যুগে পৃথিবীতে এসকল নাম নিলে উপযুক্ত ফল প্রাপ্ত হবে।

১০) পৃথিবীর নরগণকে মুক্ত করার জন্য ভগবান সিদ্ধার্থ জন্ম নিয়েছেন। তিনি কৃপা করে সংখা পরাকে পঞ্চশীল পালনের জ্ঞান দিয়েছেন। নরগণ তা পালন করে সুখী হবেন। তখন দেবরাজ ইন্দ্র দশ প্রকার ভয় দেখাবেন। নানা প্রকার দুঃখ কষ্টে ফেলবেন। কিন্তু ভগবান ইতঃপূর্বে সে দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত হওয়ার জন্য মালেনত্রা জ্ঞান দিয়েছেন। ফলে সে সময়ে এ জ্ঞানের দ্বারা লোকজন অরাযুগের কষ্ট হতে রক্ষা পাবে।

১১) ভগবান ইতঃপূর্বে এ মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা দেন। দ্বিতীয় যুগে মহা অরাযুগ অতিবাহিত হয়ে যাওয়ার সময় রাহুল ধরাধামে এসে রাষ্ট্র ধর্ম প্রচারের মাধ্যমে জনসেবা করবেন। সে সময় দেবরাজ ইন্দ্রের শাসনে পাপীগণও এ মালেত্রা জ্ঞানে রক্ষা পাবে।

১২) ভগবান বুদ্ধের এ মত প্রচার আগামী যুগে খুবই পুজিত হবে। বুদ্ধের অনুসারী সংঘরা এসময় ধর্ম প্রচারের জন্য মর্ত্যধামে আগমন করবেন। বুদ্ধের সাধন জ্ঞান দ্বারা বুদ্ধ পুত্র সংখা এ বসুমতি মাঝে চেনচাংগে হবে সে সময়।

১৩) বুদ্ধের যুগ হাজার বৎসর অতিবাহিত হলে পৃথিবীর সকল রাজ্যে অরাযুগ দেখা দিবে। রাজ্যে রাজ্যে যুদ্ধ হবে। সেকালে ও সেসময় সাধুগণ যারা পঞ্চশীল পালন করেন তাদেরকে ভগবান উদ্ধার করবেন। পাপীগণ যারা মৃত্যুবরণ করেছে তারাও সেসময় মুক্তি পাবে।

১৪) আগামীতে ভগবান মুক্তি পথ দেখাবেন। সেকালে ভগবান কাম সাধন সিদ্ধি করেছেন। আরিয়া মিডিঙা যুগে মহারাজা কিনাকু শেষ পর্যন্ত মুক্তি পথ দেখাতে সাহায্য করবেন।

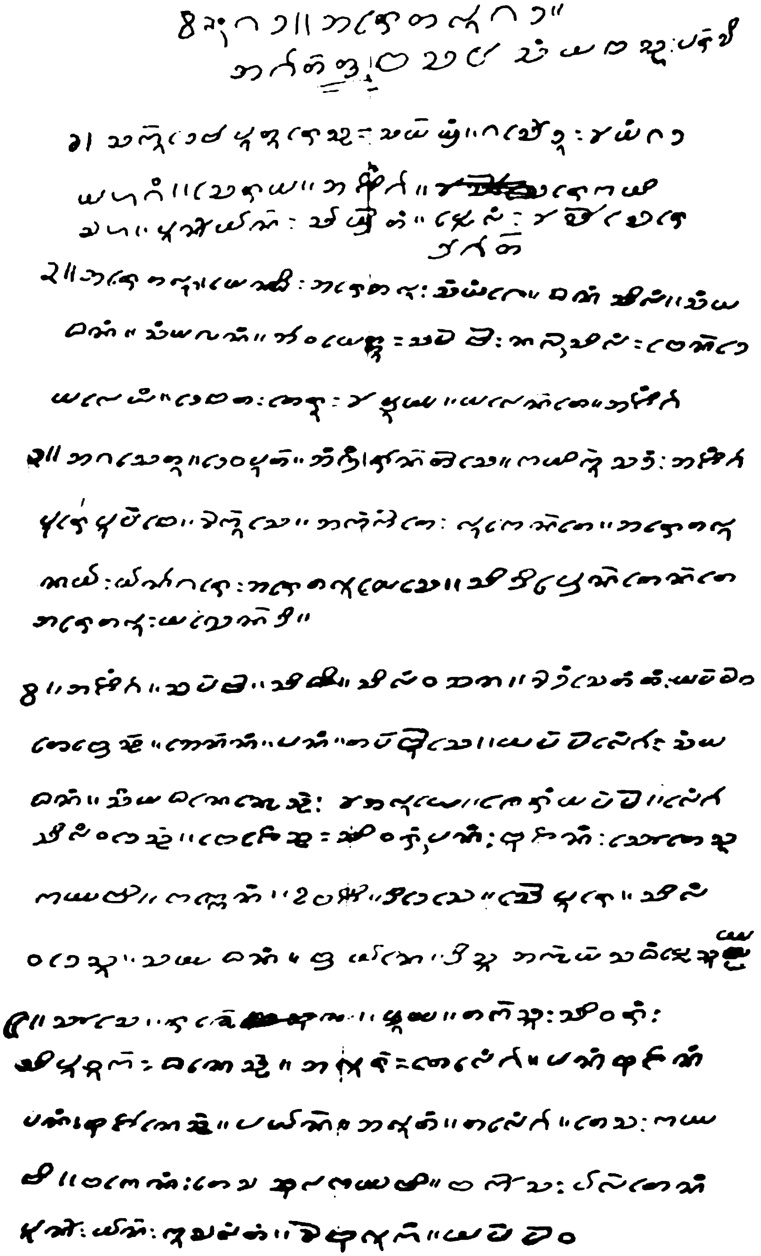
১৫) সে সময় আরিয়া মিডিঙা যুগে বুদ্ধ পূত্র রাহুল বুদ্ধদেবের সাধন সিদ্ধি জ্ঞান লাভ করায় আগামী দ্বিতীয় যুগে কলি কাল থেকে পাপীগণকে মুক্তি দিতে আসবেন। ইতিপূর্বে ভগবান কাম সিদ্ধি লাভ করেছেন তাই সে জ্ঞান দ্বারা চোর, দুষ্ট ইত্যাদি পাপীগণকে মুক্ত করবেন। বুদ্ধ পূত্র সংখাগণকে এ কাজে নিয়োজিত থাকার জন্য বুদ্ধ শিক্ষা দিয়েছেন।

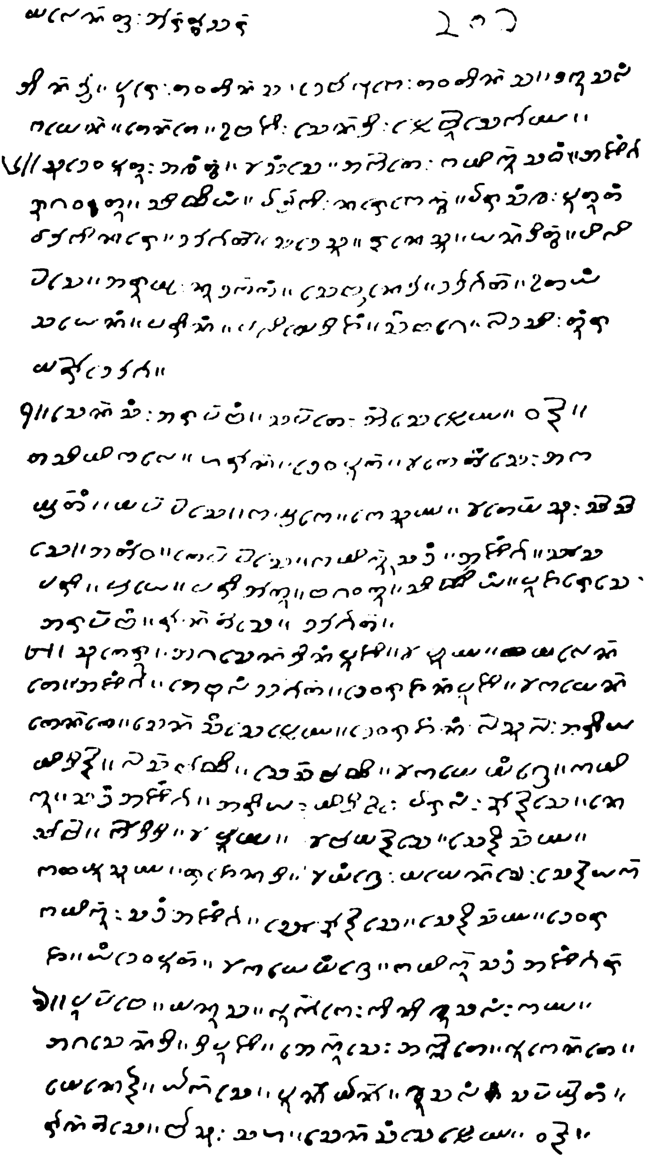
১৬) সাক্কু দেবপূত্র মালেনত্রা জ্ঞান পেয়েছেন। বুদ্ধের কাম সাধন সিদ্ধি জ্ঞান দ্বারা পাপীগণকে মুক্ত করবেন। সূর্যের তেজের মত সাধনা জ্ঞানের তেজে পাপীগণ আলোকিত। সে সময় তারা মুক্তি পাবে। বুদ্ধপূত্র সংখা সমস্ত পৃথিবীব্যাপী নরগণকে শিক্ষা দিবে এবং তাদের পালন করবে। দ্বিতীয় যুগের শেষভাগে

দেবপুত্র তেরু অরাযুগের সাথে যুদ্ধ করে পরাজিত করবেন। তাঁর সময় মালেনত্রা জ্ঞানে জগতে সুখ শান্তি ফিরে আসবে।

১৭) সে সময় দেবরাজ; দেবপুত্র পাপীগণকে নানান প্রকার বিপদে ফেলে ধ্বংস করবে এবং সাধুগণকে রক্ষা করবেন। দেবপুত্র তেরু বুদ্ধ হতে দ্বিতীয় যুগ শাসন করার শিক্ষা নিবেন। কাম সাধন সিদ্ধি জ্ঞান দ্বারা জগত শাসন করবে। আরিয়া মিডিঙা যুগের দ্বিতীয়ভাগে এ পৃথিবীতে পূণ্যবান লোকের সহিত পাপীগণের যুদ্ধ হবে। যুদ্ধে পাপীগণ ধ্বংস হবে, কেননা যুদ্ধে দেবগণ পূণ্যবানদের সাহায্য করবে।

= ০ =





No-4. Gada, ARETALU GATHA Agartra Vas.

1. Sakudeba puturessya, Sammraring, gasedu, Aai yang, gada, malagang, Serum, Azinga, Rekami, Saha, Punnyaman, Samraitang, Plelang, Aai Chaichere, Dagat.
2. Aretalu, Mendi, Aretalu, Sangmange, Dahanang, Silang, Sangma, Dhanans, Sangma, Gnanang, Aowanmettu, Sapkai, Nakai, Silang, Bende, Maleyang, Debata, Teru, Aai Prumma,, malente, Azinga.
3. Agasetu, Dewaput, Aang Grang, Rantaise, Kamiku, Sadang, Azinga, Pure, Pubbe, Aaikuse, Akkaite, Lukente, Aretalu Nam, Mangare, Aretalumese, Sidi, Prente, Aretalu, Masendi.
4. Azinga, Sapbai, Siddhi, Silwasan, Sadong Setang, tang, map paiwa, Sadongma dhanang, Sangma dhanenyassya, Aai Aloke, Kherang mappai, Lenga silangawa Desu, Samaclhanaus, bramane, Disu Akya Sadong, Summa.
5. Saise, Rakkye, Prumma Taksu, Siwarang, Sipuduk, Dhanesya, Alur, Telenga, Panang, Alotang, Buzneng, panang, Buzessya, payan, Alotang, Talenga, Tesa,

Kammaubi, Bakenang, Tes Chula, kamabi, Bakkyasa, palatenang, Punnya, Man, Kusalangtang, Aai Buluk, Mappai paiwa, Indra Pure, Towatinsa, Debaluke, Towatinsa, Kusalang, Kamena, Tente, Ubazi, Sendi, Plebai, Sekamma.

6. Sudewa putu, Akhongto, Aaisangse, Akkaite, Kami kusadang, Azinga, Vagwato, Siddhiyang, Padaiki, Nareketo, Para sangkha, Pututang, Padakinare, Dadagata, Sadesu Tanesu, yandito, Pili paise, Arumya, Nudaktang, Seba, Neda, Dadagat, Utayang, Sayanang, Parinang, Palimedizang, Sang bade, Goidasi, Tungra, Marei Dedaga.

7. Sensang, Arapabang, Sapte, Aaise, Plemme, Owaynai, Tasimikale, Haran, Dewaput, Aaitetangse, Aak mratang, Mappaise, Kamiku, Sadang, Azinga, Chaisapari, Praye, Pariato, Bagawato, Siddhiyang, Pujarese, Arapabang, Rantaise, Dadagat.

8. Chutero, Agasendinang, Puji, Aai Prumma, malente, Azinga, Ayabulang, Dadagat, Deba Rajanang puzi, Aai Kamen, Tente, Sensang singse, plemma, Deorajanang, Gaisulai Ariya midiayai, Gasbaddhi, Seshadchi, Aai Kamemangre, Kamiko, Sadang, Azinga, Ariya, Midinya, Paralong, Vanyaise, Nesabai, Kaididi, Aai Prumma, Aai Barmyase, Seneye Samma, Kata Musumma, Rajeuadi, Aaimangre, Mamense, Senyayak Kamiku, Sadang, Azinga, Sei Vanyaise, Senye Samma, Dewaraja, Yang Dewa put, Aaikamemangare, Kamiku, Sadang, Azingar.

9. Pupbe, Manus, Lukke, Kimikhusalong, Kamma, Agasendi, Dipuzi, Ayakuse, Akkaite, Lukente, Meneuyei, Yakse, Punnymon, Khusalong, Sapmritang, Rantaise, Basu, Saha, chanchangse, Plemma, owazai.

= 0 =

৪ নং আরেতালু গাথা

চুলামুনি বুদ্ধ। সেই আরিয়া মিডিঙা যুগ শাসন করার জন্য গারুদেশে জন্ম গ্রহণ করবেন।

১) দেবরাজা সাকুদেব পুদুম বুদ্ধের শাসন কাহিনী। এ মন্ত্র মৃত ব্যক্তিকে পড়ে শুনালে সে যমের তাড়না হতে মুক্ত হয়। এই মহা মঙ্গল গাথার দ্বারা মৃত ব্যক্তির মন পরিবর্তন হয়ে স্বর্গে গমন করে। সমস্ত যাতনা হতে সে ত্রাণ পায়।

২) বুদ্ধের যুগ অতিবাহিত হলে আরিয়া মিডিঙা যুগ আসবে। এ সময় সারা পৃথিবীতে অরাযুগ হবে। সে সময় দান শীলের জ্ঞান না থাকলে সে ব্যক্তির নানা আপদ বিপদ হবে। তাদের অপমৃত্যু হবে এবং তারা ধ্বংসপ্রাপ্ত হবে। ভগবান তেরুকে মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা দিয়েছেন মানব জাতিকে ধ্বংসের হাত হতে রক্ষার জন্য। ভবিষ্যতে দেবরাজ পদুম আংগ্রং অরাযুগের সাথে যুদ্ধ করবেন এবং ভগবান সিদ্ধি জ্ঞানের দ্বারা অরাযুগকে পরাজিত করে শান্তি স্থাপন করবেন।

৩) আরিয়া মিডিঙা যুগে মানবগণ ভয়ে পূর্ব, পশ্চিম উত্তর ও দক্ষিণে পালাতে চেষ্টা করবে। দিক বিদিক জ্ঞানশূন্য হয়ে দৌড়াদৌড়ি করবে। সে সময় মানবগণ শুদ্ধ মনে সংখা বুদ্ধের নাম নিলে এবং শীল পালন ও নীতি রক্ষা করলে সমস্ত বিপদ আপদ থেকে তারা রক্ষা পাবে।

৪) তেব্রেচ্রাং দেন এর নাম লও। তাতে মুক্তি পাবেন। ছংখার দানের ফলে মানবগণ মুক্তি পাবেন। শীলবান ব্যক্তি লোকজনকে শীল শিক্ষা দেন। ত্রিপিটক শাস্ত্র বুঝিয়ে দেন। ভগবানের নাম শরণ করে পাপ হতে উদ্ধার হন। যে শীলবান সে সত্য কর্মের দ্বারা ইহলোক হতে মুক্ত হয়ে স্বর্গে যায়।

৫) পূর্বে বুদ্ধকে চীবর দান করলে ত্রিপিটক শাস্ত্র জ্ঞানের আলোর তেজে নরগণ মুক্তি পায়। নানাবিধ খাদ্য ভোজ্য দানের ফল অমৃতরূপ ধারণ করে। তাতে পাপীরা ত্রাণ পায়। চুলামুনি বুদ্ধের নামে সব আলোয় উদ্ভাসিত হয়। তাঁর বাক্য শ্রবণে নরগণের মন পরিবর্তন হয়। তারা কুকর্ম পরিত্যাগ করে। ইহলোক হতে মুক্ত হয়ে পিতৃলোক বা তৃতীয় স্বর্গে মনের শান্তিতে গমন করবে। সেইকালে তারা কুকর্মের সকল দুঃখ কষ্ট হতে উদ্ধার পাবে।

৬) আগামীকালে সুদেব পূত্র এ সংসারে বুদ্ধের সাধনার জ্ঞানে দ্বিতীয় যুগ পরা সংখারূপে আসবেন। তারা অরাযুগের সময় সুখ শান্তিতে পালন করার জন্য মানবগণের সেবা করবেন। অর্থাৎ বুদ্ধের নীতি অনুসারে চলার উপদেশ দিবেন। বুদ্ধ দ্বিতীয় যুগে পিতৃধন হিসাবে মিডিঙা যুগ শাসনের অর্ধেক অংশ দান করলেন।

মালেনত্রা অর্থসার

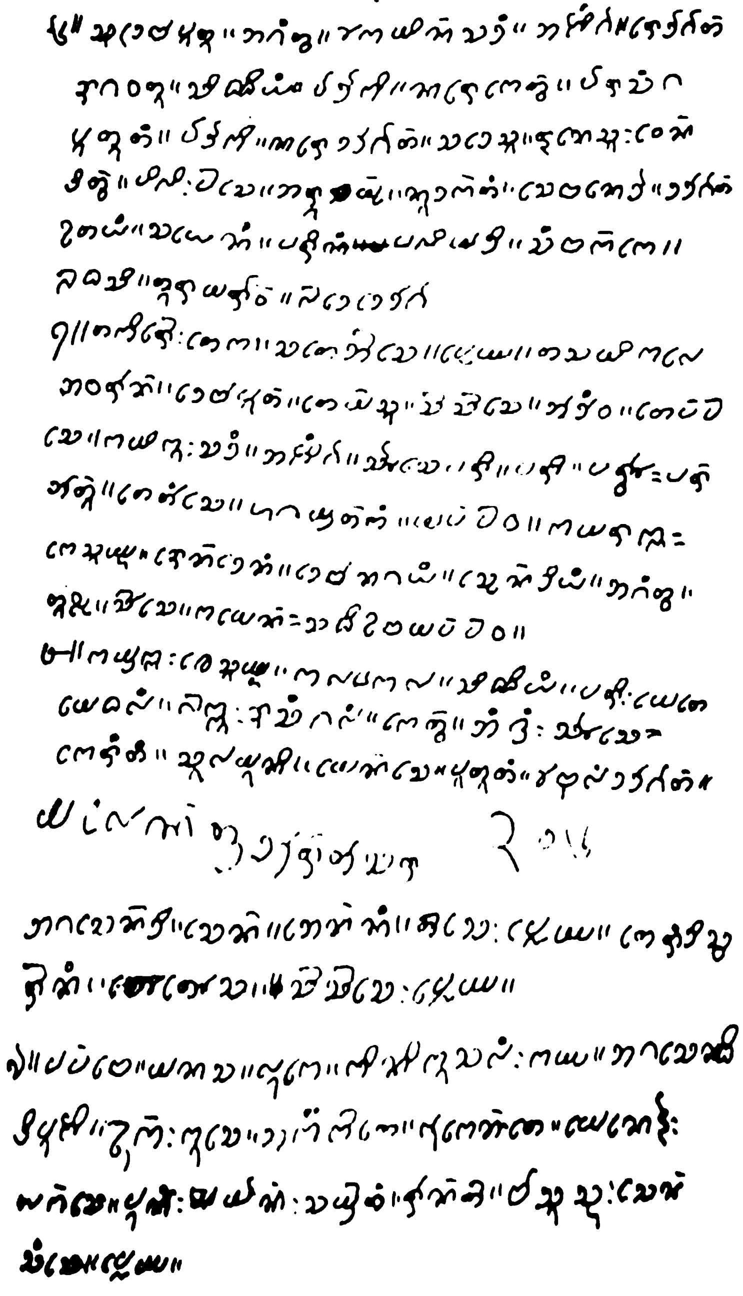
৭) সে মতে সেকালে অরাযুগ সর্বত্র বিরাজ করবে। আংগ্রং দেব পূত্র জ্ঞানের তেজে রণের মধ্যে জয় হবেন। বুদ্ধের জ্ঞানে সবাই মুক্তি পাবে। বুদ্ধ পূত্র সংখাকে আংগ্রং যুগ পালতে দিয়েছেন। দ্বিতীয় যুগে আবার পাপের সাথে পূণ্যের যুদ্ধ হবে। তাতে পূণ্যের জয় হবে।

৮) আগামীতে সাধু তেরুর নাম পূজিত হবে। তিনি মালেনত্রা জ্ঞান লাভ করে এ পৃথিবীর দ্বিতীয় যুগ শাসন মতে আসবেন। দেবরাজ চুলামুনির যুগে শেষ পর্যন্ত বুদ্ধের সাধন মতে আরিয়া মিডিঙা যুগ পালন করার সময় অনেকে ত্রাণ পাবে।

৯) পূর্বকালের পাপীর সহিত আগামী দিনের মিডিঙা মনুষ্যলোকে পূণ্যবানের যুদ্ধ হবে। এ যুদ্ধে পাপীরা পরাজিত হয়ে অনেকেই মারা যাবে।

-০-

[illegible]



No. 5.ANNARAD GATHA.
Agartra, Vas.

1. Saku Dewa puturechya, Samrang, Gasenlu, Aaiyang Gada, Malayang, Senkremma, Azinga, Regammi, Saha punnaman, Samraitang, Plelang, Aai Chaise, Redagat, Regatai, Tanyaise, Sekamma.
2. Anura, Danang keto, Pureni, Pupbe, Suchi, Yang, Jiowadiye, Bau, Punnya, Karesu, Samstibai, Pitimi, Chaito, Vende, Maleyong, Debata, Teru, Prumma, Malente, Azinga.
3. Agasetu, Dewaput, Anggrang, Rantaise, Kamekusadang, Azinga, Etipure, Aekuse, Aakkaite, Annurada pure, Annurada, Mangare, Annurada, Mesendi, Sidi, Pray, Tente, Suchuikya, Karenang, Timisaiyna, Senyniak.
4. Bahupuyna, Tubu, Chaise, Punnyaman, Kusalong, Karandhi, Kare, Simi, Reke, Kesumma, Satnibaya, Timisaiyne, Senyniyak ziowadi, Kappendi, Aung, grong, chaise, Sekamma, Suchu, Dhanenang, Silenang,

Ubazi, Didese, Seipure, Sudev, Patu, Kamini, Sadang, Azinga.

5. Dhane, Nyachai, Annya, Kerang, pai, Map pailenga, Senymme, Dhanong, Silang Senynumenang sadang, Annukherung, Mappailengang, Vagawatu, Dhamma, Name sei sinynei, Kuruk, Peda, samnai, Laiwase, Mappailengong, Tesu, Kambi, Bakinang, Tensula, Kamma Bi, Vakuisu, palaitenng, Aaimade, Punn Yaman, Busalangtang, Aaibuluk, Map paise, Tindese, Seipure, Tawatinsa, Debaluke, Towatinsu, Kamena, Tente, Ubazi Sendi, Plebuisekmma, Ownynai.
6. Sudevputta, Agangtu, Aai Kaminusadag, Azinga, Redgat, Vagawatu, Siddhiyang, Padaiki, Nare, Dadgat, Sagesu, Ranesu, Oyenditu, Sayenang, parinang, Pali madi, Chongbakke, Gaidhasi, Turamraiowa, Gaide Dedaga.
7. Takirei, Teka, Sate Aaise, Plemma, Tasmikale, Aawran, Devput, Temsu, Chai, Chaise, Adongwa, Teppaise, Kamiku, Sadang, Azinga, Chaise pari, Pari, Urai, Parotu, Tetangse, Hagamrattang, Map paiwa, Kamarakka, Kesummu, Vendenang, Debagayang, Syendiyang, Agongtu, Tunyna, Chaise, Kamena, Sachhi uba map paiwoa.
8. Kamrakka, Khesummu, Kalapkala, Sidcddhiyang, Parimete, Medhalang, Gaikku, Vachong, Galang, Ketu, Aung, Grang, Chaise, Kerengtang, Chulamuni, Mense, Pututang, Aai Bulang, Dadagat, Agasendi, Sen, Aainayg, Taise, Plemma, Terangdisu, Rainang, Tosa, Chai, Chaise, plemma.
9. Papbe, Manusya, Luke, Timikusalong, Kamma, Agasendhi, Dipuzi, Luk, Kuse, Dadakkaite, Lukente, Meneyne, Yakse, punnaman, Samraitang, Rantai, Basusu, Sensangse, Plemma.

মালেনত্রা অর্থসার

৫নং আন্নরাদ গাথা

ইন্দ্রের শাসন, অন্নের অভাব, দানে মুক্তির কথন।

১) দেব রাজ ইন্দ্র ও পুতুমের কাহিনী শুনলে সমস্ত দেশে মৃত লোককে এ গাথা শুনালে মন পরিপূর্ণ হবে এবং পুনর্জন্ম লাভ করে সেকালে ত্রাণ পাবে।

২) পূর্বের ভগবানের সুশিক্ষায় জাদি পূজার মাধ্যমে অন্ন মুরা দান করলে বহু পূণ্য লাভ হয়। ভগবান বুদ্ধ স্বয়ং মালেনত্রা দেবপুত্র তেরুকে সমস্ত পৃথিবী পালনের জন্য শিক্ষা দিয়াছেন।

৩) আগামীতে দেবরাজ ইন্দ্র আর পুতুম পাপীদের সাথে যুদ্ধ করবে। পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণে সর্বত্র এক নিয়মে যুদ্ধ হবে। তখন অন্নের অভাব হবে। অন্নের অভাবে মানুষের খুবই কষ্ট হবে। ভগবান বুদ্ধ সাধনা জ্ঞানের নামের তেজে পাপীদের পরাজয় হবে। বুদ্ধের সুশিক্ষা পেয়ে দ্বিতীয় যুগে অন্নের অভাব দূর হয়ে মানুষ সুখ শান্তিতে বাস করবে। দুঃখ হতে মুক্ত হবে।

৪) জাদি পূজা করলে সে সময় বহু পূণ্যার্জন হবে। পূণ্যার্জন হওয়ায় লোকে কুকর্ম পরিত্যাগ করবে। সে সময় শুদ্ধমনে কর্ম করলে, দান দক্ষিণা দিলে, শীল পালন করলে সাধু দেবপুত্র বুদ্ধের সাধন জ্ঞানে মানবদের উদ্ধার করবেন। সমস্ত পৃথিবী কারণদি পূজাই রক্ষা করবে। আংগ্রং অরাযুগে পূণ্যবানদের কোন ক্ষতি হবে না। তারা অনায়াসে মুক্ত হয়ে যাবে।

৫) সেকালে দানেই অন্ন কষ্ট হতে মুক্তি পাবেন। সংঘ দান, সংঘ হতে শীল গ্রহণ এবং সংঘের সাধন করলে অন্ন কষ্ট হতে মুক্তি পাবে। সুকর্মের ফলে চুলামুনির নামে মন পরিস্কার করে নিলে পাপ হতে মুক্তি হওয়া যাবে। পিতৃলোকে তৃতীয় স্বর্গে গিয়ে সুখে শান্তিতে থাকবে। সেকালে নিজ কর্মে উভী শান্তি প্লেবাই ওঙাই।

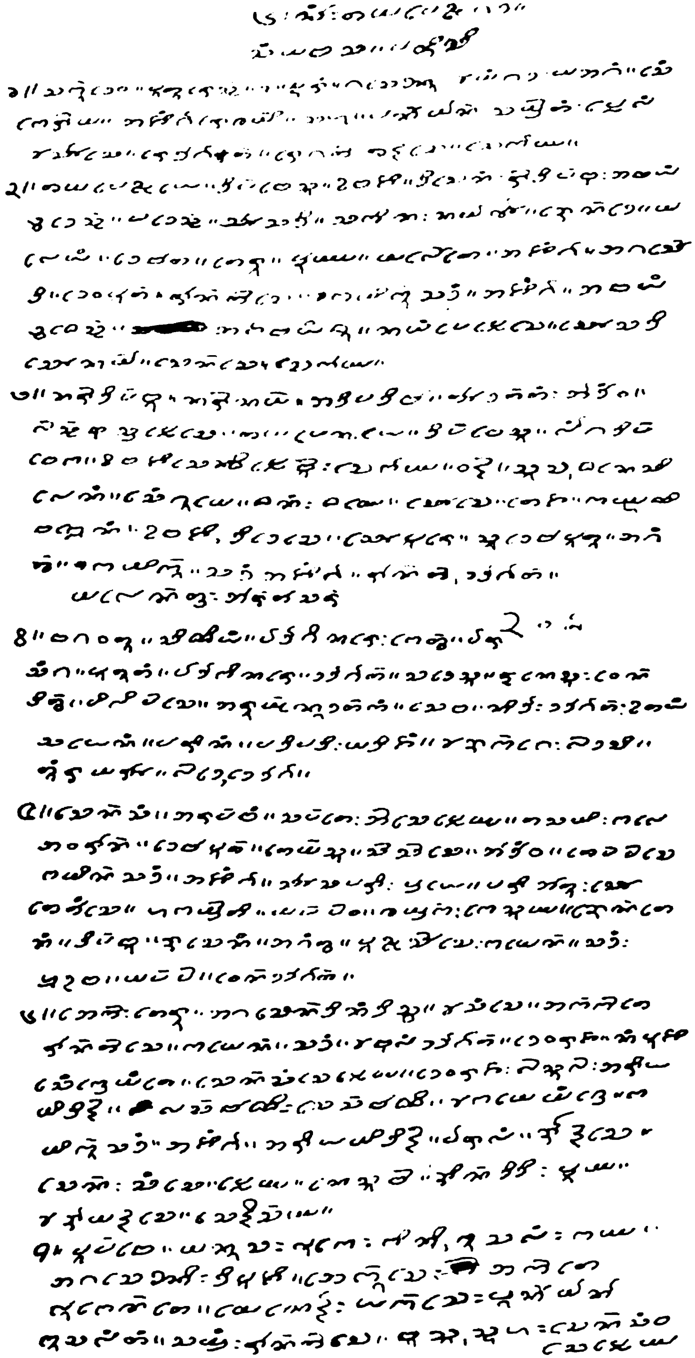
৬) সাধু দেব পুত্র বুদ্ধের সাধনা সিদ্ধির জ্ঞানে পৃথিবী পালনের জন্য আসবেন। বুদ্ধ পুত্র পরা সংখা বা রাউলীকে পিতৃ সম্পত্তি হিসাবে দ্বিতীয় যুগে অরাযুগের সময় মানব সেবা করে সুখ শান্তি দেওয়ার জন্য স্বয়ং বুদ্ধ শিক্ষা দিয়েছেন।

৭) আগামী যুগে দেব পুত্র অরাযুগে পাপের সাথে যুদ্ধ করবে। সুমন সজ্ঞান হলে বুদ্ধ সাধনা জ্ঞানের তেজে মৃত্যুর পর ভবলোক পার হয়ে যাবে। সেকালে বুদ্ধের নামে দেবগণ, নরগণ, নাগকুল উদ্ধার হয়ে যাবে। বুদ্ধের পূণ্য প্রভাবে সে সময় আবার সুখ শান্তি বিরাজ করবে।

৮) পুতুম বুদ্ধের সময় চুলামুনি যুগে মৈত্রীধর্মে পালনে অনেকেই মুক্তি পাবে। আংগ্রং অরাযুগের সময় কামনা বাসনা সংযত রেখে পূর্বকৃত পাপে নিমজ্জমান ব্যক্তিগণ ও নারায়নের নাম নিলে পাপ হতে মুক্তি পাবে। এভাবে পাপীরা সাধুমনে ভজনা না করলে রণে পড়ে সমস্ত পাপীলোক ধ্বংস হয়ে নরকে পতিত হবে।

= 0 =

মালেনত্রা অর্থসার



No.6. TAMA PENYNE GATHA
Parisi Vas

1. Sakudewa, Puturesya, Samurang, Gasendu, Aaiyang Gada, Mahagang, Sengkeraim, Azinga rekhami, Saha, Pannya, Kam, Samvaitang, Plelang, Aai chase, Regati, Regatai, Tanyneise, Sekamma.
2. Tamapenynye, Dipbesu, Ubazi, Disenang, Raidipadhu, Abayang, Dodesya, Padesya, Chaisadi, Sakin, Namakai, Vende, Maleyang, Debata, Teru, Prumma, Malente, Azinga, Agasedi, Dewaput, Rantaise, Kamiku Sadung, Azinga, Abayang, Dodesya, Azabyangdhu, Nayaaug, Peplese, Seisadi, Sainama, Chense, Sekamma.
3. Naraidipbu, Narainam, Adipadib, Taida-Tang, Adongwa, Gaisubusya, Plese, Tampennyaye, Dipbesu, Langadipbeka, Ubajisendi, Plekui, Sekamma, Oyne, Chusa, Dhanedilengnang, Sengume, Dhanag, Dhamme, Choise, Teje, Kammubi, Bakkenang, Ubazi, Diclise, Chopure, Sude putu, Agongto, Kamiko, Sadong, Azinga, Rantai, Dadagat.
4. Banwatu, Siddhiyang, Upadinare, Keto, Para, Sanga, Pututang, Padakinare, Dadagat, Sadesu, Thanesu, Oyendito, Pilipaise, Arumya, Nudatang, Sebe, Nidai, Dadagat, Utaisakenang, Parinang, Pudipadi, Madizang, Aai vakge, Gaidasi, Tungra, Marai, Gaide, Dedag.
5. Sensang, Arapabang, Sapte, Aaise, Plemma, Tasemi, Kale, Aoaran, Devput, Temsu, Chai, Chaise, Adongwa, Tepaipaise, Kaminosadong, Azinga, Chaisapari, Praye, Pariotu, Sei Tetangse, Hakamriti, Mappaiowa, Khamrak, Kesumma, Ventenang, Dipbu,

Vasenang, Agongto, Puyna claise, Kamen, Sadang, Praub, Mappai, owen Dodagat.

6. Atai, Teru, Agasendinagn diso, Aaisangse, Akkaite, Rantaise, Kameua, Sadang, Aaibulong, Dadagot, Dewaraja, Nangpuzi, Sengkre maugte, Sensangse, Plemma, DewaRaja, Gaisugot, Ariya Midiyna, Las Baddi, Ses baddi, aai Kame Mangre, , Kamiko sadong, Azinga, Ariya, Midiyna, Paralong, Vaynaise

7. Sen, Sangse, Plemma, Nesubai, Vindidi, Prumma, Aai Vamaiynaise, Seynesamma.

8. Pupbe, Manus, Loke, Kini kusalong, Kamma, Agasendi, Dipuzi, Aaikuse, Akaite, Lokente, Meynee, Yakse, Punnaman, Kusalangtang, Samrang, Rantaise, Busususha, Sensonjga, Seplemma.

= 0 =

৬ নং তামা পেঞা গাথা

ইন্দ্র রাজা শাসনের পূর্বাভাষ।

১) দেবরাজ দেবপুত্র ইন্দ্রের শাসনকালে সর্ব দেশে এ গাথা মৃত লোককে শুনালে ভগবান সন্তুষ্ট হয়ে রক্ষা করে। মৃতাত্মা সাধুমন হয়ে স্বর্গে গমণ করে এবং ইহাতে পরিবারের সুখ ও শান্তি হয়।

২) স্বয়ং বুদ্ধদেব এ মালেনত্রা জ্ঞান দান করেছেন। এ নামে দেবপূত্র সুদীব্য পাপীগণকে এ মালেনত্রা জ্ঞানে উদ্ধার করবেন, দাদস্য যুগ নামে এক যুগের আবির্ভাব হবে। সেকালে দেব রাজ তেরু তার পূর্বে আতিক মালেনত্রা জ্ঞান সাধন করে পাপের সাথে যুদ্ধ করবেন। বুদ্ধের কাম সাধন সিদ্ধিগুণে সে রণে জয় হবে। তখন তিনি সে কর্মে সে নামে সেকাজে মানবগণকে ফল দিবেন।

৩) ভগবানের নাম এতই মধুর ইহার এতই গুণ! যে নামে নরগণ সুদীব্য গতি পায়। যে নামে সমস্ত দুঃখ হতে মুক্তি পায়, যে নাম সাধনে নির্বাণ মুক্তি পাওয়া যায়। সে নামে এ ব্রহ্মান্ধের মধ্যে পাপীগণ উদ্ধার হয়ে যায়। সাধু

দেবপূত্র আগামী যুগে অবিশ্বাসীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করে তাদের ধ্বংস করবেন। বুদ্ধের সাধন মহিমা তখন বিরাজ করবে সর্বত্র।

৪) ভগবান বুদ্ধ পরা সংখা রাহুলকে দ্বিতীয় যুগ পালন করার জন্য বুদ্ধের সাধনা জ্ঞান দিয়েছেন। এ জ্ঞানে তিনি আংগ্রাং অরাযুগ শাসন করবেন। সাধুনগণকে সুখ শান্তি দিবেন এবং পাপীগণকে পাপ হতে উদ্ধার করার অধিকার পেয়েছেন পিতৃ সম্পত্তি হিসাবে।

৫) সে সময় অরাযুগ সর্বত্র বিরাজ করবে। দেবপূত্র সুমন সজ্ঞান হলে বুদ্ধদেব সাধনার জ্ঞান দিয়েছেন। সেই জ্ঞানের তেজে মৃত ব্যক্তিকে এ গাথা শুনালে সে মুক্তি পাবে। এ পূণ্যের প্রভাবে অরাযুগে পাপীরা মুক্তি পাবে। ভগবানের কাম সিদ্ধির প্রভাবে প্রাউট উদ্ধার হয়ে যাবে।

৬) দেবরাজ তেরু আগামীতে এ সংসারে থাকবেন। তিনি পাপের সঙ্গে যুদ্ধ করবেন। দ্বিতীয় যুগে ভগবানের সাধনার জ্ঞান নিয়ে দেবরাজ আর চুলামনি আরিয়া মিডিঙা যুগে কুকর্মরত পাপীদের ধ্বংস করেন। বুদ্ধপূত্র পরাসংখারা ও ভগবানের নামে পাপীদের ত্রাণ করতে সাহায্য করবে।

৭) পূর্বে মনুষ্যলোকে কুকর্মের পাপীরা আগামীতে জন্মগ্রহণ করবে। তখন তারা পূণ্যবানদের সাথে যুদ্ধ করে তাদের অপমৃত্যু হবে এবং তারা নরকে পতিত হবে।

-০-

[illegible]

১ [illegible]

২ [illegible]

৩ [illegible]

৪ [illegible]

৫ [illegible]

No. 7. Gada, RANTA BASUSU GATHA, Perisi Vas.

1. Sakudewa, Putu, Resyasam Mrang, Gasendu, Oyang gadam, Agong, Sengcrema, Azinga, Rekami, Saha, Punnaman, Samraitang, Plelang, Aai Chaise, Redgat, Regati Tungnynise, Sekama.
2. Abayang, Dodendi, Naomenang, Sadhu, Sayang, Daiaga (Budong, Gaso, Dammong, Gasua, Sangonsya, Soha) Pedaru, Pasendi, Vende, Debate, Teru, Prumma, Malente, Azinga, Yugasetu, Dewaput, Aung, Grong, Rantaise, Rekaminse, Azingar, Nameku, Namernang, Aai naiyaso, Mappaise.
3. Abayang, Dodesya, Abayung, Buddha, Aai Nama Plese, Sada, Pasa, Yangpai, Pilitanka, Aai namgai, Saise, Aakaite, Daigaikang, Badlaikang, Aai tekang, Daigaikang,

   Badlaikang, Aai Tekung, (Tarak Bramma nam) (Buddonggapara, Talenga) (Darmasya, Para Talenga) (Songsya, Raken, Traitalenga, Sangasu) Rusen, Saitrapeyarusendhi, Lamma, Chaise, Kyamrat, Sranong, Tapbai, Lamma, Tata, Gadhesya, Utupdhu, Kriyadev, Penzali, Teza, Kammbi, Vaken, Ubazi, Didese, Seipure, Tatagadesya, Uthupadhu.
4. Parasongkha, Pututang, Kribi, Saise, Sesummu, Dewapunzali, Tejakammabi, Bakenang, Ten, Chula, Kammabi, Tezakammabi, Palai tenang, Sangpui, Atongka, Lupbaise, Aaibuhuk, Mappaise, Tindese, So Pure, Tawatinsa, Debluke, Towatisa, Kamen, Tente, Ubazi, Sendi, Plebai, Sekamma.
5. Sudewa putu, Agongto, Kamiku Sadang, Azinga, Rantaise. Dadagat. Bagawato. Siddhiyang. Padakinare, Keto, Parasenkha, Pututng, Pataki, Nare, Dadagat, Sadesu, Thanesu, Yandito, Pilipaise, Arummya, Nudaktang, Sebanneda, Dedagat, Utayang, Sayenang, Parinang, Palimadi, Sangbake, Gaidasi, Tungraiaraiowa, gaite, Dedag.

= 0 =

৭ নং রনতা বসুসু গাথা

১) দেবরাজ আর পুতুমের শাসন কাহিনী। মৃত লোককে এ গাথাটি শুনালে সকল মঙ্গল হবে। ভগবান রক্ষা করবেন। মৃতাত্মার মন পরিবর্তন হয়ে পূনর্জন্ম হয়ে সে মুক্তি পাবে। নরকের পথ রুদ্ধ হবে।

২) ভগবান বুদ্ধের নাম একামনে সাধন করলে সিদ্ধি হয়ে নির্বাণ প্রাপ্ত হয়। পাপীরা পাপ হতে পরিত্রাণ পায়। এ মহানামগুলো হলো (বুদ্ধং গচ্চুয়া) (ধর্মং গচ্চুয়া) (সংঘ গচ্চুয়া)। পূর্বে ভগবান দেবপুত্র তেরুকে মালেনত্রা জ্ঞান দিয়েছেন। এ মালেনত্রা জ্ঞানে আংগ্রাং চওতা সেকালে যুদ্ধ করবে। মালেনত্রার নাম নিয়ে অনেকেই মুক্তি পাবেন।

৩) তারপর দোদেচ্যযুগ আসবে।সে সময় পৃথিবীতে পাপীরা (দাইলাই কাং) (বদাই গাইকাং) (এইদে কাং) (বুদ্ধং গচার তালেদংগ) (ধম্ম সুপরাতা লেংগ) (সংগস্যরা খেন ত্রাণ তালেংগ, সংগ মুহা) এ নাম করে মুক্তি পায়। সেকালে ক্যম্রাম্রাং নামে ত্রাণ পাবেন। প্রেত লোক পশুলোক হতে স্বর্গে যায়।

বুদ্ধ কৃপা করে পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়েছেন। এ শীলের গুণে পশুলোক ও প্রেতলোক হতে উদ্ধার পেয়ে তারা স্বর্গে গমণ করবে।

৪) ভগবান বুদ্ধ কৃপা করে পরাছংখাকে পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়েছেন। পঞ্চশীলের তেজে ও চুলামুনির কর্মের তেজে এ পৃথিবীর লোকগণ ইহলোক হতে মুক্ত হয়।মৃত্যুর পর এ সুকর্মের ফলে তৃতীয় স্বর্গে গমণ করে উভয়ে শান্তি পাবে সেসময়।

৫) সাধুদেব পুত্র আগামীতে সাধনা নামের কাম নিয়ে যুদ্ধ করবে। ভগবান দ্বিতীয় যুগ শাসন করার জন্য এবং এ পৃথিবীর লোকজনকে পালন করার জন্য পরা সংখা রাহুলকে ভার দিয়েছেন। তিনি পিতৃ সম্পত্তির অধিকার হিসাবে পৃথিবীর লোকজনকে সুখ শান্তি দেওয়া, তাদের পালন করা এবং অরাযুগের সময় তাদের রক্ষা করার দায়িত্ব হিসাবে অর্ধেক সম্পত্তি দিয়েছেন।

-0-

[illegible]

No. 8. OWA GATHA.
Rahul, Praiut, Muktir, Prasna, Buddha Deber Uttar, Sangma Vas.

1. Udaubak, Arapabang, Sapte, Aaise, Plemma, Tasami Kale, Areiya, Midiynai, Paralong, Azinga, Dipba, Dapba, Malzi, Digatu, Parasongkha, Pututang, Sebachaise, Aung grong, Tusittopuri, Kamena, Tente, Sen, Owennang, Dadagat, Mentenang, Tennang, Dipbu, Basennang, Paripraye, Parihuto, Tuzuchaise, Praiub, Mappaise.
2. Khamrake, Kesumma, Sukalasiddiyang, Parimede, Medhulang, Gaiku, Basang Galong, Kheto, Aunggrang laise, Katrong, Chulamoni, Mense, Pututang, Tai, Kaise, Redgat, Ventenang, Dipbu, Basennang, Birasammanu, Agasendi, Lamma saise, praiu, Kherang, Mappaiow.
3. Khamrake, Kesumma, Kala, Kala, Siddhiyang, parimebe, Mebulang, Gaiku, Basang galang, Keto, Aung grang, Gaite Katrang, Chulamuni, Mense, Puzitang, Tai Tai sare, Redgat, Tressya, Sadesupesai, Sesusa, Debakennya, Gaisu,

   Ariya, Midiyna, Gaiuta, Utpati, Micliyna mense, Arapabung, Sapte, Aaise, Plemma.
4. Alangketang, Parimede, Medalang, Debkennya, Rente, Saynayak, Kamikusalong, Azinga, Bichi, woana, Bichita, Owata, Praubaynayak, Praiyakse, Plemma, Owazai, Midiyna, Badisettasu, Purato, Gaidasi, Paralang, Azinga, Sapte, Aaise Plemma.
5. Suteru, Annu Mudanang Keto Prumma, Malente, Azinga, Rantaise, Kamen, Sadong, Aai Bulang, Dadagat, Dewarajanang, Pusi, Seneremangte, Sensanse, Plemma, Dewaraja, Yongdeb, Ariya, Midyna, Lasbaddhi, Saia, Buddi, Aai Kamemangre, Gamikusalang, Azinga, Ariya, Midyna, Paralong, Vaynaise, Sensangse, Plemma.

= 0 =

৮নং ওয়াগাদা চুলামুনির শাসন

প্রাউট মুক্তি পায়

রাহুল প্রশ্ন বুদ্ধের উত্তর

১) ভগবান বুদ্ধ পুতুম সেবা করতে পরাসংখাকে শিক্ষা দিয়েছেন। তিনি অরাযুগের সময় কিভাবে প্রাউট মুক্তি পাবে তাও শিক্ষা দিয়েছেন। দ্বিতীয় যুগে ভেনতে নাম তেজে সুদীব্য গতি পাবে। আংগ্রাং অরাযুগে স্বর্গের কামনা করবে। এভাবে পূণ্যের প্রভাবে প্রাউট মুক্তি পাবে।

২) চুলামুনির শাসনকালে কলিযুগে পুতুম বুদ্ধের সেবা করবে।তিনি মৃত্যুর হাত হতে মুক্তি দিতে সমস্ত আংগ্রাংকে শিক্ষা দিবে। সে সময় ভেনদে নামে দিব্যগতি, বামন নামে ভিমরতি এবং সমস্ত নামে আগামীর নাম নিলে অরাযুগের দুঃখ কষ্ট হতে প্রাউট মুক্ত হয়ে যাবে।

৩) ভগবানের শিক্ষা দেওয়া ত্রিশরণ ধর্ম সুচারুরূপে পালন করলে চুলামুনি অরিয়া মিডিঙা যুগের কষ্ট হতে উদ্ধার করবেন। তিনি এজন্য শীঘ্রই পৃথিবীতে অবতীর্ন হবেন।

৪) আলাকেতাং পালিতে মেতদনী দেবকন্যা সে সমস্ত করবেন। বুদ্ধের সাধন জ্ঞান মতে ৬ রিপু জয় করতে পারলে প্রাউট মুক্ত হয়ে যায়। এ ব্রহ্মান্ধ মধ্যে মিডিঙা যুগের বোধিসত্ত্বগণ পুরণ করে নিবেন। সংখা পরা ভগবান শীঘ্রই আসবেন।

৫) সাধু তেরুকে মহা অন্নদান করলে পূর্বের মালেনত্রা ভগবান বিপদ আপদ থেকে রক্ষা করবেন। দ্বিতীয় যুগে দেবরাজ ভগবানের সাধন সিদ্ধির জ্ঞান লাভ করে পাপের সাথে যুদ্ধ করে পাপীকে ধ্বংস করবে।তিনি আরিয়া মিডিঙা যুগ শেষ না হওয়া পর্যন্ত এভাবে এ কাজে নিযুক্ত থাকবেন। সংখা পরা ভগবান এ নিয়মে যুগ শাসন করবেন।

= ০ =

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

270

[illegible]

[illegible]

[illegible]

No.9. CHAILESA GATHA

Raul Didiya Kaler, Parami Puraner Prasna, Budder, Uttar, Parisi Vas.

1. Aamvende, Diagong, Aai Prumma, Gaidhamma, Ynaise, Seynisamm, Yuchailele Azingyu, Purisuto, Hattu, Sapbba, Prami, Dhamma, Dodendi, Dewanagcha, Midiyna, Zinanga, Vende, Maleyang, Debata, Teru, Prumma, Malente, Azinga.
2. Agasetu, Dewaput, Rantaise, Kamin, Sadang, Azinga, Yusalesa, Azingu, Susikyagru, Chammnu, Gaise, Kaminasadang, Azinga, Sapbb, Prami, Dattang, Puri, Hattonang, Senche, Plelang, Dadagat.
3. Dewanaug, Gamittak, Sudha, Mantratang, Dodendi, Hinahisu, Sekmma, Zinangru, Dhapraimi, Mriruke, Plese, Midiyna, Nam, Buddhuseto, Midiyna, Mense, paralong, Azinga, Gaisugai, Agaseto,k Dewaraja, Kame, Yungre, Saense Sekamma.
4. Yuketo, Madiyang, Zadu, Buddhi, Saktanas, Taru, Lukelang punnu, Senettang, Midiynai Zinangru, Agasetu, Dewaraja, Rantaise, Midynai Paralong, Azinga, Yuketu, Madiyang Zadu, Demense, Pren, Tente Zadapeda, Dadagat.
5. Anek, Taru, Powaru, Malaiowa, Chaise, Baddi Satta nang, Para Plelang, Dadagat, Luge datang, Pamusendi

Tabudu, Sekamma, Midiynai, Du prami Mrituye, Plese, Midiyna, Namo, Baddhi, Saktacha, Midiyna Dev, Puralong, Azinga, Gaichakai.

6. Agasetu, Dewasrajai, Rantaise, Kame Sayang, Sende Sekamna, Puja ketonang, Aai saye, Zeknadi, Tusita pure, Patendi, Krenang yecha, Midiyna, Zinangru yesetta, Aunggrong, Nuchatutang, Azinga, Puynna, Ketonang, Punnya, Mure, Dadagat.
7. Tuchito, Pure Ranang, Tusitta, Tusitta pure, Kamentente, Zikandi, Plebusisekhamin, Sachane, Midiyna, Baddhi setsu, Midiyna mense, Paralong tanaite, Tita gaidasi, Septeaise, Plemma, Zinaugva, Daprami, Mritume, Plese, Midyna, Wamo, Budhuseto, Midiynai, Mense, Parelong, Azinga, Gaisu lai.
8. Agaseto, Dewaraja, Rantaise, Kamisamang, Senche, Sekamma, Bahudewa, Anenga, Deyesaye, Yasa, Midiyan, Zinangru, Sasane, Kaya, Sasane, devi, Sasane, Dai, Akkaite, Bahudewa, Mauusanang, Tubuchaise, Lukaminse, Azinga.
9. Zadiyang, Yesu, Suyuaise, Karandi, Karesidi, Tekkhe, Kesumm, Zinangru, Daprumi, Mrirume, Plese, Midinu, Namo, Buddisettu, Midiynai, Mense, Paralong, Azinga, Gai-Su-gai.
10. Agasetto, Dewaraja, Rantaise, Kameclamen, Senshe, Sekamma, Seisepari, Praye, Pariato, Sei-Tetangse, Hagamratang, Mappaise, Kamrakha, Khesump, Sudewarajanang, Puzi, Prumma, Malente, Azinga, Senrue, Sudewarajanang, Puzi, Prumma, Malente, Azinga, Sengre, Sudewarajanang, Mangte, Sensang She, Plemma.
11. Dewarajanang, Yangdevkennya, Aai Kame, Yangre, Kamiko, Sadang, Ajinga, Pupbe, Manus, Luke, Kini, Kusalong, Kamma, Agasendi, Nang puzi, Aaikuse,

মালেনত্রা অর্থসার

Akkaite, Kukenbe, Basusaha, Senchang,, Punnyaman, Samraitang.

= 0 =

৯ নং চলেচা গাথা

দশবিধ ভয় নিয়ে ইন্দ্র শাসন

দ্বিতীয় যুগে পারামী পুরণের প্রশ্নে বুদ্ধের উত্তর।

১) ভগবান স্বয়ং মালেনত্রার নাম শরণ করার জন্য শিক্ষা দিয়েছেন। বুদ্ধের পবিত্র নাম নিয়ে দ্বিতীয় যুগে ভেনদে ধরম প্রামি পূরণ করবেন। মিডিঙা যুগে দেবতা জিতের গ্রু সমস্ত লোক বুদ্ধের পবিত্র নাম নিতে শিক্ষা দিবেন।

২) আগামীতে আকাশ মার্গ হতে জল দ্বারা পাপীগণকে দেবরাজ মেরে ফেলবেন। ভগবান সুচিকতু সাধনার জ্ঞান দ্বারা সর্ব প্রামী ধরম পুরণ করার জন্য নরগণকে শিক্ষা দিবেন। ভগবানের নাম পরিশুদ্ধ মনে দ্বিতীয় যুগে স্মরণ করে সকলে মুক্ত হয়ে যাবে।

৩) বুদ্ধ বলেছেন, বুদ্ধ, ধর্ম ও সংঘের নাম নিলে বহু বিপদ আপদ থেকে রক্ষা পাওয়া যায়। অহংকার হতে এমেনজে নামে মিডিঙাই জীতেরগ্রু সে যুগের পাপীগণকে মারবেন। মিডিঙাযুগে পরাসংখার ধর্ম তেজে অনেক লোক পার হয়ে যাবে। সংঘ বুদ্ধ চুলামুনির যুগে বোধিসত্ত্ব গুণে মৃত আত্মা পার হয়ে যায় বা ত্রাণ পায়।

৪)

৫)

৬) আগামীতে দেবরাজ ইন্দ্র পাপীগণের সাথে যুদ্ধে নিযুক্ত থাকবেন। সে জন্য সে কাজের ফলে পূণ্যবানরা তুষিত নামে ইন্দ্রপুরী পাবেন। বুদ্ধের পূজা দ্বারা দ্বিতীয় যুগে আংগ্রাং পাপীদের মুক্তি দিবেন। সেই নামের তেজে ও অনেকেই মুক্তি পাবে।

৭) আগামীতে ইন্দ্রপুরী স্বর্গে জয়ন্তি পাবে। সেকালে দ্বিতীয় যুগে মিডিঙা বোধিসত্ত্ব প্রামী সিদ্ধি করে সর্বত্র প্রচারিত হবে।সে সময় মিডিঙা যুগে বোধিসত্ত্বের নামে অনেকেই মুক্তি পেয়ে যাবে।

৮) আগামীতে দেবরাজ যেইনামে পাপীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করবে।বুদ্ধের সাধন সিদ্ধির মতে দেবগণকে সঙ্গে লইয়া সে যুদ্ধ হবে। দ্বিতীয় শাসনে, কালীর শাসনে করন্দী দেবী জাতীয় আচার মতে মিডিঙা যুগে জয় করবেন।কায়া

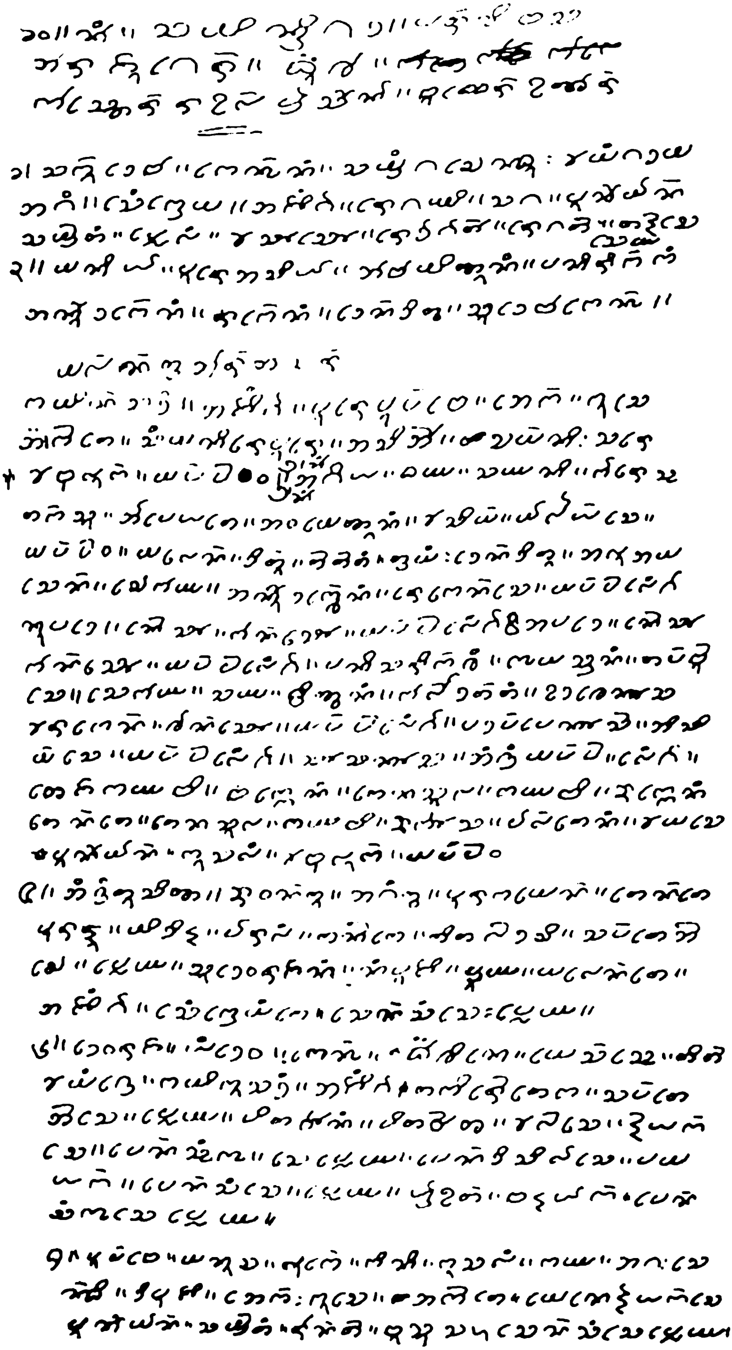
শাসনে, দেবী শাসনে আদি শাস্ত্র আসবে। তানা আনা গাথা এসে পাপীগণকে ধ্বংস করবে।বহু দেবতা মানুষ এ যুদ্ধ করবে। তখন রাহুল মনুষ্যরূপে পৃথিবীতে অবস্থান করবেন।

৯) জাতীয় আচার মতে, নীতি মান্য করে ধর্ম কাজ করলে দুঃখ হতে মুক্ত হওয়া যায়। কেচু মহা প্রভু জয়ের গ্রু ২ প্রামি পূরণ করবেন। মৃত আত্মাকে পরসংখা সে ধর্ম কাজের জন্য মুক্ত করবেন।

১০) আগামীতে দেবরাজ সে সময় যুদ্ধ করবেন। সে তেজে মৃত্যুলোক হতে পাপীগণ উদ্ধার পাবে। খেতু বাক্যে পালন করে পাপীগণকে ধ্বংস করবে।

১১) দেবরাজ দেবপুত্র যুদ্ধকাজে নিযুক্ত থাকবেন। বুদ্ধের সাধন সিদ্ধির মতে পূর্বে মনুষ্য লোকে কুকর্ম করে যারা পাপী হয়েছে তারা আগামীতে পূণ্যবানের সহিত যুদ্ধ করে ধ্বংস প্রাপ্ত হবে।

-০-



No. 10, SAMANTI GATHA.

Parsi Vas.

1. Sakudev, Kennyanang, Samrang, Gasendu, Aaiyang Gadama, Adang, Sengcrama, Azinga, Regami, Saga, Punnya, Man, Samraitang, Plelang, Aai Shyaso, Redagat, Regatai, Taysaise, Semma.
2. Maniya, Pareasia, Obamittunang, Panitikang, Anndakenang, Rakenang, Denditu, Sugebakenny, Kamina, Sadang, Azinga, Purepupbe, Aaikkuse, Aakaite, Sangma, Virepave, Aasio Samoni, Sare, Aaivuluk Mappaiwre.
3. Agiaya, Dhamma, Sammni, Kareshya, Taksu, Ouimetunang, Aaisima, Malaiyase, Mappaiwa, Malendito, tai tai tang, Tramang, Dendito, Aluama Sen, Sekamma, Annu, Akklmnang, Rekense, Mappailenga.
4. Nupade, Neisha, Kansho, Mappai Lenga, Aapade, Neiso, Kanso, Mappailenga, Paniswrikkhang, Kyam, Srainang, Tapbuise, Map Pailenga, Syasnysa, Aung, Grong, Mappoi, Lenga, Tejakambe, Bakkenang, Kensuti, Tensula, Kammabi, Vakkenang, Tente, Tensula, Kammabi, Vakyasa, Pultenang, Aaimase punnyamon, Kusalang, Aaibuluk, Mappaiwa.
5. Aung, grong Tusito, Vowantu, Agongto, Purakamen, Tente, Purtu, Midiyna, Paralong, Tanaite, Tita gaidasi, Sapteaise, Plemma, Sudewarajanang, Nangpuzi, Pumma, Malente, Azinga, Sengreyangte, Sensangse, Plemma.
6. Dewaraja, Yangdewa, Kennya, Dukkhine, Mesassye, Titai, Aaiyangre, Kamikusadang, Azinga, Takireiteke, Sapte, Aaise, Plemma, Pitaowanang, Pitaowaita, Aailaise, Ynayakse, Pensangkya, Seplemma, Pendisilaise, Pamayak, Pensankya, Se Plemma, pendisilaise, Pamayak, Pensangse, Plemma.
7. Praut, Dhaynyak, Pensangkyase, Plemma, Pupbe Manus, Luke, Timi, Kusalong, rKamma, Azasendi, Dipazi, Aaik, Kuse, Akkaite, Meneynyakse, Punnyamon, Samraitong, Busu Saha Sensangse, Plemma.

১০ নং সামিন্তি গাথা, দোধেচ্য গাথা

অরাযুগে রাহুলের দুঃখ কষ্টের প্রশ্ন,
বুদ্ধের উত্তর, পিন্ডদানে জ্ঞাতি উদ্ধার।

১) দেবরাজ পুতুম বুদ্ধের কাহিনী। মৃত ব্যক্তিকে পড়িয়া শুনালে এ মহা মঙ্গল গাথার পূণ্য প্রভাবে পরকালে সে মুক্ত হয়ে যায়।

২) ভগবান মানবকূলে এসে সাধনা সিদ্ধির দ্বারা কিভাবে অন্নের অভাব, জল হতে রক্ষা পাওয়া যায় সে শিক্ষা দিয়েছেন। ইতিপূর্বে বুদ্ধদেব শাক্যকূলে এসে শাক্য নীতি অনুসারে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় সকল নরনারীগণকে মুক্ত করে নিতে এসেছেন। ভগবান আদিদেবের ধর্ম মালেনত্রা শিক্ষা দিয়েছেন। স্থাপিত করেছেন এ ধর্ম। এ ধর্মের তেজে অরাযুগের সময় অপমৃত্যুর হাত হতে রক্ষা পাবে। অন্নের অভাব দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত হবে। এ মহা মঙ্গলের জন্য মানবগণ সাধ্যমত দান ধর্ম করবে।

৩) ভগবান আদিদেবের ধর্ম মালেনত্রা শিক্ষা দিয়েছেন। স্থাপিত করেছেন এ ধর্ম। এ ধর্মের তেজে অরাযুগের সময় অপমৃত্যুর হাত হতে রক্ষা পাবে। অন্নের অভাব দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত হবে। এ মহা মঙ্গলের জন্য মানবগণ সাধ্যমত দান ধর্ম করবে।

৪) নামের নেচাই সেই ব্যক্তি মুক্তি পায়। সে দান ধর্ম ও ভগবানের শরণ নেয়। সে জল, বাতাস হতে ঘটিত অপমৃত্য হতে রক্ষা পায়। সে কামাস্রব হতে ত্রাণ পায়। জয়ন্তি নাম নিলে সে মুক্তি পায়। ক্রোধকে বন্ধন এবং ক্ষমাকে রাজা করতে পারলে সে মুক্ত হয়ে যাবে। আংগ্রাং অরাযুগে মুক্তি পাবে। ভগবান চুলামুনি জ্ঞান নেত্রে "দ্রিতির গলতেন" নামে দৃষ্টি সকলের মন পরিবর্তন হয়ে স্বর্গে গমন করবে।

৫) আগামীযুগে ভগবান তুষিত পুরী হতে আসবেন। মিডিঙা যুগের দুঃখ কষ্ট হতে উদ্ধার করার জন্য তিনি আসবেন। আংগ্রাং অরাযুগে সুখ শান্তি দিবেন। সাধু দেবরাজ ভগবান বুদ্ধের পূজা করে মালেনত্রা জ্ঞান লাভ করবে। সে জ্ঞানে সাধু কেরক্যা পাপীকূল ধ্বংস করবে।

৬) মৃত মাতা পিতার নামে দান দক্ষিণা দিলে তারা মুক্ত হয়ে যায়। দেবরাজ দেবপূত্র সর্বদা সাধুজন রক্ষা ও পাপীকে ধ্বংস করার কাজে নিয়োজিত থাকেন। পূর্বে মনূষ্যলোকে কুকর্মের ফলে যারা মিডিঙা যুগে পাপী হয়ে জন্মাবে তারা সে সময় পূণ্যবানের সহিত যুদ্ধ করে ধ্বংস হবে।

= ০ =

[illegible]

[illegible]

২২৪

[illegible]

[illegible]

No. 11. DODESHYA GATHA

Sangma Vase, Parishi

1. Sukudev, Putureshya, Samrang, Gasendi, Eyang, Gadang, Mahagang, Sengerema, Azinga, Regami, Saga, Punnamon, Samraitang, Plelang, Chaise, Redgat, Regatai, Tangnaise, Sekamma.
2. Dodeshya, Kule, Zadu, Praisodinenang, Ziowadi, Bikusaha, Zarong, Disu, Prage, Dore, Sudindi, Sudev, Kannya, Kaminasadang, Azinga, Dodeshga, Kule, Sungynaise, Pletednga, Praidineranang, Timikyayase, Mappai.
3. Zioadi, Kap, Pendi, Aai Sotang, Kasakrak, Kesusumma, Vikusahazarang, Aaikbiku, Punnamon, Kusalong, Dhadiso, Padisonang, Aai buluk, Dadagot, Prage, dore, Timi, Kyam, Agapadamate, Sutindi, Plebui, Sekamma.
4. Desami, Gaida, Dalesada, Bahudetonang, Sapbai, Siddhiyang, Silang, Sapbai, Dharagsa, Midingyna, Zinangra, Desmi, Saisakyan, Prumma, Gai, Vangynyak, AaiDales, Owngynai, Kesumma, Supbai, Siddhi, Owasanang, Lamha, Chaise, Setung, Mapaiowa.
5. Bahudetonang, Aai sSimkherang, Mappaise, Gaiyang Gesame, Naisakuya, Prumma, Aaibaynayak, Silang, Owadesu, Akkyamsadang, Plesamma, Chaise, Dattang, Rakkem, Prumme, Taksutang, Dorenamma. Agapataite, Sutendi, Plebui, Sekamma, Aai, Dalesadhan, Pindudi, Petang, Sudukhyang, Deto, Dendo, Chaito, Gareshya, Gaisya, Miowa, Sassagai, Daprabi, Tatinu, Tatina, Samrang, Gasendhu, Tungkherang, Mappai, Owa, Phesummea.

6. Saise, Rakem, Prumma, Taksu, Gaide, Dalesuda, Aunggrang, Timittang, Pindipitang, Sudukkhang, Amaishyantra, Owisatasu, Ubadhanenamg, Tungmapaiwa, Gaidaprabi, Agusang, Rehgayak, Setung, Tutanynya, Sekamma.
7. Pindi pitang, Dhadaimong, Pindipedang, Ketonang, Tereshya, Ubanamee, Manusa, Sadhu, Ammasadra, Supbai, Siddhi, Owasanang, Lamma, Aaisanse, Sekmma, Pindi, Pidangda, Pinda, Alurese, Punnamon, Kusalay, Aaibuluk, Mappaiowa.
8. Agangto, Tusitu, Purakamen, Tente, Plebuisekamma, Dhakhine, Midinynai, Budmisettucha, Dakhine, Midiynai, Paralong, Thante, Tlagaidasi, Sapteaise, Plemma, Suteru, Dewarajanang, Puzi, Paschim, Bakke, Titu, Aai, Prumma, Malente, Azinga, Sengeremangte, Sensangse, Plemma.
9. Dewarajanang, Yangclev, Sengcermangte, Kamenasadang, Azinga, Sensang, Arapahong, Sapte, Aaise, Plemma, Taiwanarata, Owata, Aaiyugaisanynayak, Khaise, Plemma.
10. Pupbe, Mansa, Luke, Kimi, Kusalong, Kamma, Agasendi, Dipuzi, Aaikuse, Aakaite, Menaynyakse, Plemma, Punnamon, samraitang, rantaise, Basussaha, Semsangse, Plemma.

= 0 =

১১ নং দোদেস্য গাথা

রাহুল বললেন, দোদেচ্য যুগে মানবগণ কি প্রকারে মুক্তি পাবেন? বুদ্ধ বললেন "তোমাকে যা শিক্ষা দিয়েছি। দানের, শীলের, নামের নীতি শুনালে মুক্তি পাবে।" নামে মুক্তি লাভ হয়। নামের দ্বারা সুদীব্য লাভ হয়। আরিয়া মিডিঙা যুগে চুলামুনি শাসনে।

১) দেবরাজ পুতুম শাসন কাহিনী মৃত লোককে পড়িয়ে শুনালে সে যমের দন্ড হতে মুক্তি পায়। পরকালে মুক্তি পেয়ে সৎগতি লাভ করে।

২) বুদ্ধের দ্বিতীয় যুগে প্রাইচো দিনের নাম, জীবের মুক্তির নাম পেয়েছে। বিকুপের সাগা রাউলের সুকাই নাম দিয়েছে। সাধুদেব দোদেস্য কালে সর্বত্র ত্রাণ পাইবেন। প্রায়সো দিনের নামে পৃথিবীতে পাপীগণ মুক্তি পাবে।

৩) ভিক্ষু যাহা এক ব্যক্তিকে মনস্থির করে পঞ্চশীল পালন ও নীতি করলে মুক্তি পায় বলে বলেন কুকর্মের বিরুদ্ধে, যারা তারা আগামীতে দ্বিতীয় যুগে সুখ শান্তি পাবেন।

৪) এ ব্রহ্মান্ধ মাঝে যারা দান দক্ষিণা দিবে, যারা শীল পালন করবে, এ সমস্ত দান শীলের কারণে তারা মুক্ত হবে। রাহুদেব নামে স্মরণ নিলে সর্ব সিদ্ধি হয়। মিডিঙা যুগে পূণ্যবানেরা স্বর্গে থাকেন। তারা তখন কষ্ট পায় না। পূর্ব বুদ্ধগণের জ্ঞান সাধনার দ্বারা সকলে মুক্ত হতে পারে।

৫) আগামীতে দোদেস্য নামে রক্ষা পাবে। পূর্ব বুদ্ধগণের নাম স্মরণ করতে হবে। বর্তমান গজেনের অর্থাৎ বুদ্ধের নাম ভক্তিভরে স্মরণ করতে হবে। তাদের সাধনার জ্ঞান দ্বারা মুক্তি পাবে। অকুশল কর্ম দ্বারা সমস্ত জ্ঞাতিগণ প্রেতাত্মা হয়েছে। পাখি, পোকা, জোঁক, বানর ইত্যাদি হয়েছে তাদের উদ্দেশ্য দান দক্ষিণা দিলে তারাও মুক্ত হয়ে যাবে। এ পৃথিবীতে অরাযুগের সময় তারা দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত যাবে।

৬) মৃত ব্যক্তির নামে পিন্ড দিলে সে পিন্ড পেয়ে সুখী হয়। নরক যন্ত্রণা হতে মুক্ত হয়। এ দান পেয়ে আংগ্রাং মুক্ত হয়ে যায়। দাসা পারামি সূত্র পাঠ করলে মৃত আত্মা পিন্ড প্রাপ্ত হয়ে সে মুক্ত হয়ে যায়। সমস্ত পাপ হতে মুক্ত হয়, নরকে বা প্রেতাত্মা হয়ে আর কষ্ট ভোগ করে না। মনুষ্য বা দেবলোকে জন্ম নিয়ে সে আগামীতে সুখ শান্তি পাবে।

৭) সে সময়ে কেতু নামে ত্রিধর্ম, উদ্ধার নামে মানুষ সাধু হয়ে যাবে। ওয়াগা নামে নাম স্মরণ করলে সর্বসিদ্ধি হবে। পিন্ড দান সম্পন্ন হবে। পঞ্চশীল একামনে পরিপূর্ণভাবে পালন করলে দুঃখ হতে মুক্ত হয়ে যাবে। তখন আর কেউ কুকর্ম করবে না। সবাই ইহলোক হতে স্বর্গে গমণ করবে।

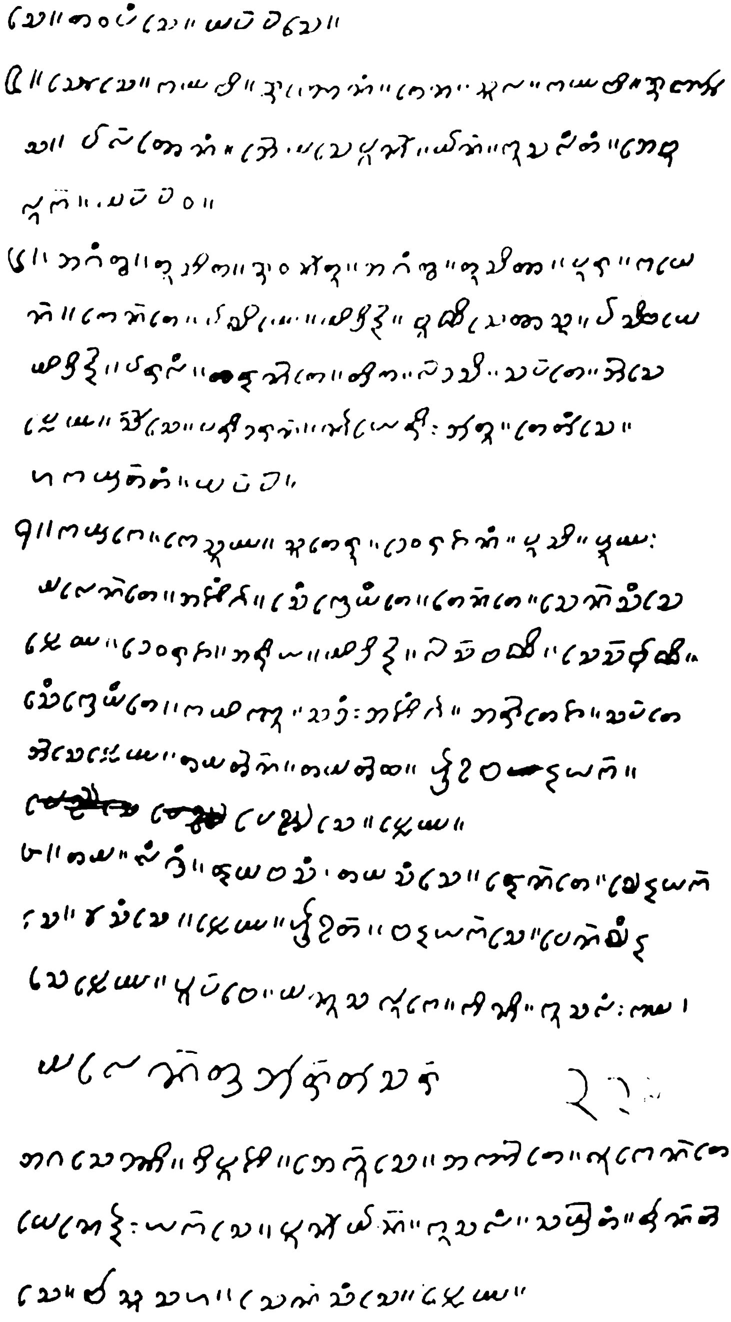
৮) যারা ওদান্ত পুরী স্বর্গ কামনা করে এবং সেরূপ কাজ করে তারা পাবে। সে স্বর্গের দক্ষিণে পরাসংখাগণকে বোধিসত্ব রক্ষা করবেন। তখন পরাসংখা বা রাউলীরা মানবগণকে সুপথে পরিচালনা করবেন। বুদ্ধের নাম নিয়ে পশ্চিম দিক হতে দেবরাজ সাধু তেরু পাপীদের উদ্ধার করার জন্য শ্রীঘ্রই আসবেন। তিনি ভগবানের মালেনত্রা জ্ঞান নিয়ে মৃত্যুলোক উদ্ধারের জন্য শিক্ষা পেয়েছেন।

৯) অরাযুগে নানাবিধ ভয় উৎপন্ন হবে। আকাশ হতে দৈববানী শুনা যাবে। পৃথিবীতে হবে বন্যা, প্রবল ঘুর্ণিঝড়, ভূমিকম্প, ভাতের অভাব, খাদ্যাভাব, চুরি, ডাকাতি, কাটাকাটি, মারামারি ইত্যাদি। এসময় দেবরাজ ইয়াং পূণ্যবানদের রক্ষা ও পাপীদেরকে ধ্বংস করার জন্য স্বর্গ হতে মর্তে নেমে আসবেন।

১০) ইতিপূর্বে কুকর্ম করে যারা পাপী হয়েছে এবং যারা নরক বাস করেছে ভগবান তাদের উচিৎ শিক্ষা দিয়েছেন। তিনি করুণাময়। তাই তিনি তাদের পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়ে সুপথে আনার চেষ্টা করবেন। শেষে তাদের কর্ম ভাল হলে তাদের ও তিনি মুক্তি দিবেন।

-০-

[illegible]



No. 12. TAMA PENNYA GADA.
Persi Vas.

1. Devraja, Putum, Buddher, Khahini, Mahamongal, Gada, Mrituloke Sunaile, Zamer, Danda, Oeite, Mukti, Pai, Aar, Zarme, Sadhumon Oaiea, Sarge, Jai.
2. Tamapnynya, Dibbesu, Kenshi, Chongmange, Taidisu, Tadagatopi, Kensi, Karenang, Puseei, Sudebkennya, Kamen, Kusalong, Azinga, Sitama penynaye, Dipbesu, Lankhadipbeka, Kenshi, Karenaug, Mense, Namnagare, Tadagatupapi, Parasankha, Pututang, Diso, padisonang, Aai bulang, Dadagat.
3. Kensikare, Makali, Tawapangse, Puppai, Pusesi, Opusesi, Lamma Saise, Puleali, Desumm, Nayazala, Dipbenang, Sireshya, Pabe, Niowansu, Sadlu, Pagarenang, Namer, Name, Seyang, Supbai, Dowad,

Midnyunahang, Mili, Ban, Pututang, Zaladipbe, Neshya, Sami, Aaichi Mabaise, Map paise.

4. Tiresa, Pirenang, Tungmap paise, Pupba, Dhaneshyn, towapangse, Mappaiowa, Leng, gong, Sadclhr, Ubadhanenang, tung, Mappaise, Sadhu, Parernang, Aaisiyalaise, Mappai taleuga, Namong, Seyang, Dhuse, Mappaise, Supbai, Siddhi, Owasamong, Chaise, Tawupangse, Map paise.
5. Soise, Kammbi, Vakkenang, Tena, Chula, Kammabi, Vakkaichu, Palatenang, Aaie, Mase, Puma, Man, Kusalongtang, Aaibuluk, Map pai, Owa.
6. Agangto, Tusita, Vawato, Agongto, Tositta, Pura, Kamen, Tente, Pashime, Midinyan, Buddisettasa, Pasibame, Midinyu, Paralong, Thanaite, Tita, Gaidasi, Sapte, Oaise, Plemma, Saise, Paridaran, Nayeri, Otu, Tetangse, Hukmraitang, Mappai.
7. Kamrake, Kesumma, Suteru, Dewarajanag, Pusi, Prumma, Malente, Azinga, Sengaremangte, Tente, Sensangse, Plemma, Dewaraja, Ariya, Midinyna, Gaisbaddi, Sesbaddi, Sengereyangte, Kamikku, Sadang, Azinga, Araiteza, Sapte, Oaise Plemma, Dewaraja, Ariya, Madinyna, Gaisbaddi, Sesbaddi, Sengereyangte, Kamikku, Sadang, Azinga, Araiteza, Sapte, Oaise, Plemma, Tamataina, Tamataitha, Praub nyak, Penchase, Plemma.
8. Tama, Langgrang, Thanabasang, Tamasongese, Thente, Senyanyakse, Aaisangse, Plemma, Praut, Bangyank Se, Pensangyan, Se Plemma, Pupbe, Manus, Luke, Kini, Kusalons, Kammg, Agasendi, Dipuzi, Auikuse, Akkaite, Hukente, Menenyakse, Punnamon, Kusalong, Samrainang, Tantaise, Basusala, Sensangse, Plemma.

= 0 =

১২ নং তামা পেঙা গাথা

মা কালীর শাসন। পাপ পূণ্যের বিচার।

১) দেবরাজ পুতুম বুদ্ধের শাসন কাহিনী। এ মহামঙ্গল গাথাটি মৃত লোককে পড়ে শুনালে যমের দন্ড হতে মুক্তি পাওয়া যায়। অন্য জনমে সাধুমন নিয়ে সে মৃতাত্মা স্বর্গে গমন করে।

২) থামাপেঞাযে দিব্য লাভ হয়। বুদ্ধের ত্রিপিটক শাস্ত্র জ্ঞানে দেবরাজ সাধুগণকে সুখে শান্তিতে পালন করবেন। বুদ্ধের সংঘ ও ত্রিপিটক শাস্ত্র মতে পৃথিবীর লোকজন সুপথে পরিচালনের শিক্ষা দিবেন। পৃথিবীতে দ্বিতীয় যুগ আসলে মহামায়া দেবীর আবির্ভাব হবে। তিনি প্রত্যেকের পাপ পূণ্য বিচার করে পাপীগণকে নরকে নিক্ষেপ করবেন এবং সাধুগণকে রক্ষা করবেন।

৩) আরিয়া মিডিঙা যুগে মানবগণের জ্বালা যন্ত্রণা নিবারণ করার জন্য বুদ্ধ রাহুলকে উপযুক্ত শিক্ষা দিয়েছেন। সাধুপার নামে এক সাধুর আবির্ভাব হবে তখন। তিনি বুদ্ধের শিক্ষা নিয়ে মানবের মনের কলুষতা দূর করবেন। তার নাম স্মরণে পাপীরা দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পাবে।

৪) তিরেচ্য নামে আরও একজন সাধুর আবির্ভাব হবে। তার নাম সর্বত্র প্রচারিত হবে। তার নাম তেজে পাপীরা মুক্তি পাবে। একামনে দান করলে দানের ফলে পাপীরা ও মুক্তি পাবে। সাধুপার বুদ্ধের সিদ্ধি জ্ঞান শিক্ষা দিবেন। তার নাম নিয়ে সে সময় অনেকেই মুক্তি পাবে।

৫) বুদ্ধের শিক্ষা অর্থাৎ কাম সাধনা পঞ্চশীল পালনে মুক্তি পাওয়া যাবে। কাম সাধনা বা রিপু দমনে মানুষের পূণ্য হয়। আগামীতে বোধিসত্ব তুষিত পুরী হতে পশ্চিম দিকে জন্ম নিবেন। তিনি সাধুগণকে রক্ষা করবেন এবং পাপীগণকে ও মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা দিয়ে পাপ হতে উদ্ধারের চেষ্টা করবেন।

৬) দেবরাজ সুতেরু পূর্বের মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা নিয়ে আরিয়া মিডিঙা যুগ শাসন করার জন্য পৃথিবীতে আসবেন। তিনি নরগণকে বুদ্ধের পঞ্চশীলের জ্ঞান দিবেন। পঞ্চশীলের পূন্যতেজ অসীম। সেই পূণ্যতেজ মৃত্যুলোক পর্যন্ত ব্যাপ্ত হবে। উজ্জ্বল হবে নরক। তখন লোকের পূণ্য স্মৃতি উৎপন্ন হবে এবং সে পাপের দুঃখ হতে মুক্তি পাবে।

৭) ভগবান বুদ্ধের নাম তেজে নরগণ আংগ্রং হতে মুক্তি পায়। পঞ্চশীল গুণে প্রাউট ও পাপ হতে মুক্তি পায়।

৮) কুকর্মকৃত পাপীগণ আগামীতে জন্ম নিবে। তখন সেই পাপীদের সাথে পূণ্যবানদের যুদ্ধ হবে। এ যুদ্ধে পাপীরা ধ্বংস হয়ে নরকে যাবে আর পূণ্যবানেরা সুখে শান্তিতে থেকে মৃত্যুর পর স্বর্গে গমন করবে।

[illegible] ২০১

[illegible]

১। [illegible]

২। [illegible]

৩। [illegible]

৪। [illegible]

৫। [illegible]

[illegible] ২০২

[illegible]

No.13, ANUR RAD GADA

Pretkul, Onnyer Dukha Kasta Oite Mukti Haibar, Buddha Gada Sware Balen, Sangma, Parisi, Vas.

1. Sakudev, Kenyinaug, Samrang, gasendu, Aaiyang, Gadayang, Yagang, Sengerama, Azinga, Resami, Saga, Punnamon, Samraitong, Plelang, Aaisaise, Redgata, Regataitangise, Sekamma.
2. Anurada, Pure, Pupbe, Praicluangkule, Aung, grang, Pindadi, Pedang, keto, Nang, Kanglenong, Gaidhang, Dhamma, Metang, Sudevkenaya, Kame Kasadong, Azinga, Pure Pupbe, Aaikuse, Akaite, Anurada, Pure, Anurada, Mense, Sidipren, Tente, Praidu Agonkkong, Kule, Anong, Sunynaise, Timitang, Aguasi, Plebui, Sekamma.
3. Anudak kenang, Aaitang, Dhuitang, Kerangtang, Mappai, Owa, Sare, Sereyang, Khalang taisedang, Plemma, Thenang, Ketang, Aretonang, Natiya, gasendi, Yakiyang, Tenang, Ketang, Aretonang, Dadagat, Samzitonang, Aaimase, Esim, Khemgtang, Mappaiowa.
4. Ziowadi, Kappendi, Esang, Chaitai, Kamkas, Krakkhe, Summa, Aaipure, Nang, Samma, Aainang Panang, Natiya, Gasendi, Yakkizing, Sadev Kennya, Kamena, Kusalong, Azinga, Apgainang, Samagainang, Agapatamate, Natiya, Gasendi, Aailang, Lagesumma.

5. Aaidayang, Owalakki, Disu, Venyustyanang, Supbendi, Sudevkennya, Kamikusadang, Azinga, Tasmikale, Aaisangse, Akkaite, Gaidak, Waluki, Aaisimtaise, Remili, Aun, Pututang, Brangbenu, Aato, Parasangkka, Plelang, Dadgat, Didiyang, Paharetunang, Owasai Sagai, Dhapraibi, Siddiyang, Pulenang, Remili, Bhan, Pututu, Paretonang, Aaisu, Owasussu, Ubadhanenang, Tung, Mappaiowa, Gaida prabi, Adusang, Reisangayak- Se-Tataynaise, Plemma.

= 0 =

১৩ নং অনুরাদ গাথা

এ গাথার দ্বারা প্রেতাত্মাগণ অন্নের দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পাবে।
বুদ্ধেদেব ইহা গাথা স্বরে বললেন।

১) দেবরাজ ইন্দ্র পুতুম বুদ্ধের শাসন কাহিনী। এ মালেনত্রা মঙ্গল গাথা মৃত লোককে পড়ে শুনালে সে যমের তাড়না হতে মুক্তি পাবে।

২) পূর্বে যে জ্ঞাতিগণের মৃত্যু হয়েছে এবং যারা প্রেতলোকে জন্ম নিয়েছে তারা অন্নের অভাবে হাহাকার করে। জাদি পূজার মাধ্যমে তাদের পিন্ড দিলে তাদের অন্নের অভাব দুর হয় এবং তারা দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পায়। দেবরাজ বুদ্ধের সাধনা জ্ঞান নিয়ে শীঘ্রই মর্তে আসবেন।

৩) অন্নদান না করা পর্যন্ত প্রেতাত্মাগণ হাহাকার করে থাকে। জ্ঞাতিগণ কখন দান দিবে সে অপেক্ষায় থাকে। অন্নদানের ফল খুবই ফলপ্রদ। সে দানের ফলে সকল দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পায়। দিব্যগতি লাভ করে। ইহাই অন্নদান ধর্মের ফল।

৪) বুদ্ধের তেজবান নাম। যে নাম ভবপুরে জয় জয়কার। সে নাম একামনে সাধলে আলোর তেজে সমস্ত অন্ধকার দূরীভূত হবে। সর্বত্র সবাই দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পাবে।

৫) সাধুদেব কন্যা জীবের মুখ্য কর্ম করলে এ ভব পার হতে পাপীগণকে উদ্ধার করেন। বুদ্ধের সাধনার জ্ঞান দ্বারা জাদিপূজা করলে মুক্তি পায়। মানবের সুখ শান্তি দেওয়ার জন্য ব্রহ্মা কত নামই না ধারণ করেছে। ভগবানের কাম সাধন জ্ঞান লাভের জন্য কতই না শিক্ষা দিয়েছে। বুদ্ধ পুত্র রাহুল ব্রহ্মচার্য ধর্ম গ্রহণ করে পারমী পূরণ করবেন। রাহুল পারমী পূরণ করে এ যুগে নির্বাণ প্রাপ্ত হবেন।

ভগবানের এ গাথাটি শুনে বহুজনের জ্ঞান উদয় হয়ে মুক্তি পেয়ে গেল।

[illegible]

No. 14. Gada GHAZEN POILI
Pancha sil, Sampunna Sadhanar, Gnanlap Sangma, Parisi Vas.

1. Ausu, Ruppang, Owa Raul, Kammi Owali riang owannang, Rusirang, Ubbasrang, Owagekang, + Sennang + Kurukkong + Utang + Nyase + Rubbai srang + Ubba+Sareneshya, Mili, Vanpututang, Supvendi, Adang, Supvendi, Lamma, Chaisetanga, Sekamma.

-o-

১৪ নং গজেন পুইলি
রাহুলের পঞ্চশীল গ্রহণ

আদিদেব কামের নাম দিয়াছে ওয়া লুরি ওয়ারা, ইহাই পঞ্চশীল নামে পরিচিত। ১। প্রাণী হত্যা না করা, ২। চুরি না করা, ৩। পরনারী গমণ না করা, ৪। মিথ্যা কথা না বলা ও ৫। সুরা পান না করা। এ জ্ঞান শাস্ত্র গ্রহণ করেছে রাহুল।

মহাযানী বৌদ্ধ মতে পঞ্চনীতি বা শীল অর্থ আগর তারা শাস্ত্রের মালেনত্রায় বলা হয়েছে, "আউ স্বাহা রূপ্পাং আউলা কাম্মী ও লুড়িয়াং পাব্বাস্রাং"।
(১) অয়াদ্দেকাং (অধিবাস) পৃথিবীসম, (২) সেন্নাং (স্নান) জলসম, (৩) কুরুক্কাং (ব্রহ্ম) আগুন সম, (৪) ঙাইসে (বায়ু) বাতাস সম ও পার্থাং (পাত) আকাশ সম। এ পঞ্চশীল পাপ বিনাশ, আত্মা উদ্ধার, দান বিধান ও নির্বাণ মুক্তি জ্ঞানের একমাত্র অস্ত্র স্বরুপ। প্রতিটি মৃত্যু আত্মা সমষ্টিগত মৃত্যু আত্মা উদ্ধারের জন্য সাপ্তাহিক ক্রিয়া, আগবাড়াহ, পিন্ড পূজা বা ভাত দ্যা পূজা চাকমা জাতিতে বিদ্যমান। আনিয়া জাদি (আহুনীয়) আব্বিয়া জাদি (আহব্বানীয়া) পানিয়া জাদি (পাহুনীয়া) দুক্ষা জাদি (দক্ষিনীয়া) মন্ত্রে রাউলী দশনখ ধৌত জল (হাত ধোয়া মন্ত্র) যা রাউলীরা ও লুথাক (গৃহী পুরহিত) গণ পিন্ড পূজা সম্পাদন করে থাকেন।

= 0 =

No.15. DEVA GADA

Buddhadev, Rahul sikkar gatha, Aai gada, Sunaile, Papattan, Mukti pai.

Sangna Vas. Parisi Vas.

1. Adiyang, Tama, Pennye, Dyalendi, Owa, Supbaiadayang, Dhamma, Sangmarai, Kedang, ulerang, Agapatamate, Pencha silendi, Owaitese, Mappaiowa, Adongyang, Dhamma, Chaise, Seuyuyak, Supbendi, Adisupbendi, Lama, Saitang dasaise, Sekamma.
2. Siddiyang, Alu, Sendi, Mappaise, Mapense, Sendiyang, Pulenang, Madiyang, Mali, Van, pututang, Supbendi, Adi, Supbendi, Lamma, Palai, Puzalai, Gesumma, Owammya, Mesunang, Midiyna, Badisettasa, Owamma, Mame, Chense, Midiyna, Puralang, Tanite, Titu, Laidasi, Supteise, Plemma.
3. Yetai, Baddisettasu, Devkennya, Nang, Meshybirasammnu, Agasendi, Paralong, Azinga, Kamikusadang, Adongwa, Klaitaise, Kamiku, Sadang, Mappaiwa, Vagawato, Siddyang, Padaki, Nareketo, Parasanga, Pututang, Padakinare, Dadagat, Sagesu, Thanesu, Owendito.
4. Pilipaise, Hurummya, Nadattang, Sevaneda, Dadagat, Utaiyang, Sayenang, Urinang, Laiku, Anura, Bayang, Deva, Titayang, Sapurang, Laidasi, Tungaramarai, Laide, Dedak, Kamikusadang, Laidang, Tanaite,

মালেনত্রা অর্থসার

Saptedise, Plemma, Suteru, Bima, Yaig, Nayang,disu, Prumma, Malente, Azinga, Agmatitayang, Aaibulang, Dadagat.

= 0 =

১৫ নং দেব গাথা

বুদ্ধদেব রাহুলকে শিক্ষা গাথা।

১) আদিদেব বুদ্ধ সম্পুর্ণ ধর্মশাস্ত্র দিয়েছেন। বুদ্ধপুত্র সংখা পরা রাহুল পঞ্চশীল শিক্ষা পেয়েছেন। সেকালে পঞ্চশীলের কারণে ব্রহ্মা পৃথিবীতে সুখ শান্তি দিয়েছেন। আশীর্বাদ দিয়েছে সমস্ত প্রাণীকুলকে।

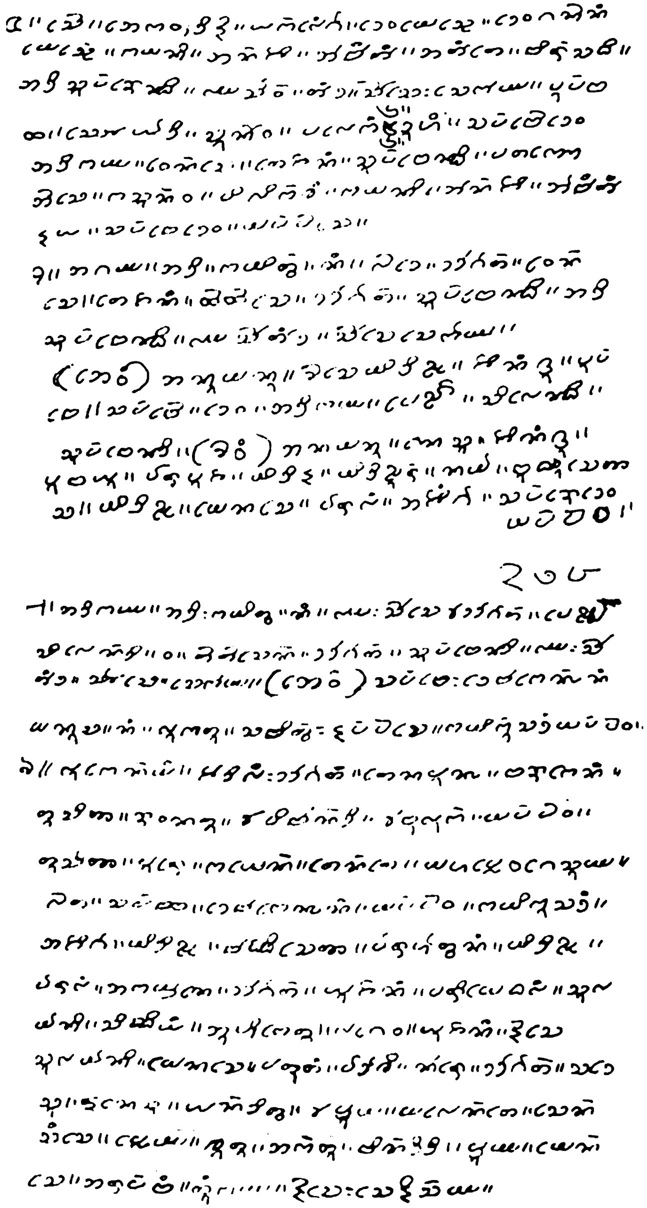
২) ভগবান বুদ্ধের সিদ্ধিজ্ঞানে এবং পঞ্চশীলের তেজে সমস্ত পৃথিবী আলোয় ভরে উঠবে। মিডিঙা যুগে বোধিসত্ব মানবরূপে পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করবেন। তিনি কৃপা করে মানব জাতিকে তখন পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়ে পাপীদের মুক্তি দিবেন। তাঁর প্রভাবে মানবগণ সুখ-শান্তিতে পালিত হবে।

৩) বোধিসত্ব দেব কৃপাময় নামে ভীমরতি হবেন। আগামীতে পর সংখা আজিঙ্গের মতে কাম সাধন করলে পাপ হতে মুক্তি পাবে। দ্বিতীয় যুগে ভগবান পরাসংখা রাহুলকে সুখ শান্তি দিয়ে মানবগণকে পালনের জন্য শিক্ষা দিয়েছেন।

৪) দ্বিতীয় যুগে পরাসংখ্যা রাহুল যখন পৃথিবী শাসন করতে আসবেন। তখন চলবে অরাযুগ। এ অরাযুগে নানা প্রকার ভয়, রাষ্ট্র উপদ্রব, খাদ্যাভাব, অমানুষ্যের ভয় হবে। মানবগণ উত্তরে, দক্ষিণে, পূর্বে, পশ্চিমে পলায়ন করবে। তখন অসংখ্য মানুষ মারা যাবে। বুদ্ধ পুত্র রাহুল পিতার শিক্ষা নিয়ে মানবগণকে শাসন করার জন্য দায়িত্ব পাবেন। তিনি মালেনত্রা জ্ঞানে শাসন করে পৃথিবীতে শান্তি স্থাপন করবেন।

= ০ =

[illegible]



No. 16. DEVRAJA, GADA,

Devraj Martye Agaman, Aria, Midinya, Zug, Sasan, Haria, Midyna Zug, Papi Nidhan, Parisi Vas.

1. Devrajanang, Pusendu, Aaiyang, Gada, Mahagang, Sengereyagte, Tente, Aai Sungse, Hairedagat, Regatai, Tanyanase, Sekamma.
2. Devrajanang, Yangdewa, Aganglu, purato, Titang, Aclu, Bazu, Birsuto, Dewamesshya, Birasadi, Devrajayangdewa, Rekaminse, Azinga, Agongto, Tusitto, Purbba, Kamenang, Tenmang, Rantaise, Dadagat, Paralaitam, Devtithayang, Anuravayang, Aspse, Kamitu, Sadang, Ranaite, Tita, Laidasi, Sapte, Odiase, Plemma.
3. Laidubasu, Praiulai, Tekatra, Bira, Ahunang, Taitaisen, Dadagat, Dev, Samssye, Dewoganainang, Seikamen, Anzi, Abutang, Otangte, Birsadi, Dadishya, Supendi, Lamma.
4. Messye, Kemen, Anzi, Abangtong, Hbongte, Garuku, Aaitasuynyak, Nangti, Messye, Nangtganainang, Messye, Sekemen, Auzi, Abangtang, Tetrapaduynayak, Lenga, Rajamessya, Rajagaminang, Messya, Kamena, Auzi, Abangtong, Atongte.
5. Saise, Aaikowa, Diyna yaklenga, Dewamessya, Dewadanainang, Messye, Kamani, Annzibangtong, Otongte, Birsadi, Adisupvendi, Lammachaiowa, Tangda, Saiche, Sekamma, Pupbatha, Ghaidi, Sunnawa, Palekong.
6. Dulang, Sapbeidewa, Adikam, Oyense, Tezanong, Supbendi, Pattakkaise, Kasunaie, Pilikhang, Kamani, Onzi, Obangtong, Ynak, Supbedewa, Mappaise.

মালেনত্রা অর্থসার

7. Agamma, Adi, Kamitu, Nang, Laide, Dadagot, Owense, Tezanang, Thai, Thaise, Dadagat, Supbendi, Adisupbendi, Lama, Chaitaungda, Chaise, Chekamma, (Aaio) Anumanu, Chaise midinyna, Zinamqru, Pupbe, Apbais, Dewa, Adikamma, Peynaeza, Silendhi, Supbendi, Lamma, Chaitangda, Chaise, Sekamma, (Aaio) Anumam, Chaise, Midiyna, Zinangru, Pupbe, Sapbei, Dewa, Adikamma, Peynza, Silendi, Supbendi, (Aowa) Anamanu, Nesu, Zinangru, pupbe, Supbei, Dewa, Adikamma, Peynza, Silendi, supbendi, (Aaio) Anamam, Nesu, Zinangru, Pubaiyu, Parapuza, Midyna, Midinyar, Namo, Buddisettassa, Midiyana, Meuse, Paralong, Azinga, Sapvedewa, Mappaiowa.
8. Adikama, Adikamitu, Nang, Lamme, Saise, Aai, Dadagot, Penchasilendi, tai Taisen, Dadagat, Supvendi, Lamma, Chaitanga, Chaise, Sekamma, (Aaio) Sapbe, Debkennymang, Mamsu nang Lukato, Salbito Nyappaise, Kamikuslang, Mappaiawa.

= 0 =

১৬নং দেবরাজ গাথা

দেবরাজের মর্তে আগমন। আরিয়া মিডিঙা যুগে পাপী নিধন।

১) দেবরাজ পুতুম কাহিনী। এ মঙ্গল গাথা মৃত লোককে পড়ে শুনালে পাপীগণ যমের তাড়না হতে উদ্ধার পায়।

২) দেবরাজ আগামীতে মিডিঙা যুগ পুরণ করার জন্য পৃথিবীতে আসবেন। এ সময় পৃথিবীতে অপদেবতার উপদ্রব, অন্নের অভাব, খাদ্যের অভাব, যমের ভয়, বাতাসের ভয়, ভূমিকম্পের, অকাল মৃত্যু ভয়, ব্যাধির ভয় ইত্যাদিতে মানবকুল হাহাকার করবে। এ অরাযুগের সময় অনেকের স্মৃতি নষ্ট হয়ে ভগবানের নাম ভূলে যাবে। তখন দেবরাজ দেব বীরদের সঙ্গে বুদ্ধের শিষ্য নিয়ে মর্তে আসবেন। ব্রহ্মপুরী হতে তিনি পাপীদের ধ্বংস ও পূণ্যবানদের রক্ষা করতে পৃথিবীতে জন্ম গ্রহণ করবেন।

৩) বুদ্ধের আদেশমতে প্রাইপুত বীর সাংখা আরিয়া মিডিঙা যুগে দেবলোক হতে আসবেন। আদিদেব যাঁর নাম "চুকাহ" তাঁর সঙ্গে এসে তিনিও দায় চাই বিদ্ধ ভয়ে পাপীরা থাকবে তখন তাদের শাস্তি দিবেন। পূণ্যবানদের দিবেন শান্তি। তখন চাংমা গুরু "পাজরে" জন্ম নিবেন লুমবিনি বনে।

৪) দেবরাজ চাংখা যখন আসবে তখন গারু লোকে সর্বত্র পাবে রক্ষা।

৫) বুদ্ধের ত্রিপিটক শাস্ত্র মতে বুদ্ধের শিষ্য নিয়ে দেবরাজ অবশ্যই আসবেন। তিনি মানবকূলে সংখা বুদ্ধ নামে জন্ম নিবেন। বুদ্ধের সাধনার নীতি মতে পৃথিবীর মানবগণকে শাসন করবেন। বিরুদ্ধবাদী পাপীদের তিনি ধ্বংস করবেন। পূণ্যবানদের তিনি রক্ষা করবেন। পাপীরা যতই শক্তিশালী হোক না কেন তারা যুদ্ধে পরাজিত হবে।

৬) আদিদেব মানবকুলে জন্ম নেওয়ার পর তার নাম হবে "এমনজে"। তিনি খুবই তেজবান হবেন। আরও আসবেন দেবতা কাতুন নাওরা পিলিকাং। তারা সকলে দেবগণ মিলে পৃথিবী শাসন করবেন। সাধুগণকে তারা মুক্তি দিবেন। সুখ শান্তি ও মৃত্যুর পর অমর জীবন দিবেন। পাপীরা পরাক্রমশালী হলেও তাদের নিক্ষেপ করবেন তারা নরকে। ইতর প্রাণী ও প্রেতলোকে জন্ম নিয়ে ও পাপীরা অশেষ কষ্ট পাবে।

৭) পূর্বের আদিদেবের নাম কামিতো। দ্বিতীয় যুগে তার নাম "এমোনজে" পূর্বের সর্বদেব কামিঞানাং তাদের নামে স্মরণ নিলে মুক্তি পাবে। এ দেবতাদের তেজে ধর্ম আবার পুনঃ স্থাপিত হবে। বুদ্ধের পঞ্চশীলের গুণের দ্বারা আবার পৃথিবীতে সুখ শান্তি হবে। পূর্ব নাম মিডিঙা যুগের নাম বোধিসত্ব। ভগবান পরাসংখা তখন সূর্য্যের মত সকল স্থানে বিরাজ করবেন।

৮) পঞ্চশীলের আরেক নাম হবে কাম সাধনা। রিপু দমন এ কাম সাধনার দ্বারা সকল মঙ্গল সাধিত হবে। পঞ্চশীলের দ্বারা রিপু দমন হবে। তখন কেউ কাউকে অত্যাচার করবে না। সেকালে "পল" নামে একজন শক্তিশালী দেবতার আবির্ভাব হবে। তিনি কৃপা করে মানবগণকে পঞ্চশীল পালনের শিক্ষা দিবেন। এভাবে শাসন দ্বারা তখন সকলে মুক্ত হয়ে যাবে।

৯) বুদ্ধের তেজে ও পূণ্য প্রভাবে সমস্ত পৃথিবী আলোয় উদ্ভাসিত। সবাইয়ের মুক্ত হাওয়ার কথা ভেবে বুদ্ধ তখন সোপাদিশেষ নির্বাণ নিবেন। তখন মেওদানী চুলামুনির শাসন শুরু হবে। বুদ্ধের পূত্র পূর্বের মালেনত্রা জ্ঞান নিয়ে আসবেন। দ্বিতীয় যুগে পাপীদের শাস্তি ও পূণ্যবানদের রক্ষা করার জন্য।

ভগবানের এ গাথা শুনে বহু লোকের পূণ্যভাব উদয় হয়েছে।

= ০ =

২৪৩

[illegible]

No. 17. ZAMBA DIB GADA.

Vagaban Buddha, Dev, Loker jannye Sadhan Siddir Kathan, Sahgama, Parisi Vas.

1. Zamba, Dippaug, Mausanang, Peakatu, Masendi, Aaimanggada, Mahagang, Aai Zamba, Dippag, Mamsanang, Kisioarang, Dhan, Dhendi, AaiZambudippang, Trilok, Sadong, Azinga, Meneynaie, Yakse, Pummamon, Sammritong, Rekkhe, Kesumma, Peynaie, Mamus, Kingsiowarang, Dhandendi, Aaibulukke, Lusadong, Azinga, Agangto, Ynayak, Lukedusumma.
2. Heinya, Mausa, Kingsiowarang, Dhaslendi, Aaivulukke, Lusadang, Azinga, Sumutaise, Siputuk, Samsuyedlutang, Azinga, Adangto,m Ynayak, Hiple, Kesumma, Aainya.
3. Manus, Salang, Khang, Karandi, Aaibulukese, Lusadong, Azinga, Kanna, Krake, Summa.
4. Heyna, Manus, Lugangka, Talak, Karandi, Aai Bakse, Timitong, Azinga, Aanyak, Lukedusumma, Aaiyana, Manus, Luke, Amarang, Karandi, Hebulukke,

Lusandang, Azinga, Subu, Otongtang, Ynoyak, Luketusumma, Abalainang, Sangmaanang, Agapatamte, Luke, Busumma.

5. Ayna, Manas (Aai) Ruppang, Panidhenang, Bendirei, Aaisasong, Laidese, Dhanang, Dakhinang, Aaikerangtange, Summa.

= 0 =

১৭ নং জম্মুদীব গাথা

ভগবান বুদ্ধ দেব লোকের জন্য শাসন সিদ্ধির কথন।

১) জম্মুদীব গাথা মানুষের জন্য খুবই মঙ্গলজনক। মৃত্যুর পর এ গাথা শুনালে পুনর্জন্মে সে এ জম্মুদীপে মনুষ্যলোকে জম্ম নিবে। পিন্ডু দানের সময় ত্রিচীবর দান করলে সে এ দানের ফলে জম্মুদীপের রাজা হয়ে জন্মাবে। ভগবান মেনেঙা যুগে মন পরিস্কার করে ধর্ম রত্ন গ্রহণ ও পালন করলে সে সকল বিপদ আপদ থেকে রক্ষা পাবে। আগামীতে বুদ্ধের প্রতি লোকে ভজনা করবে।

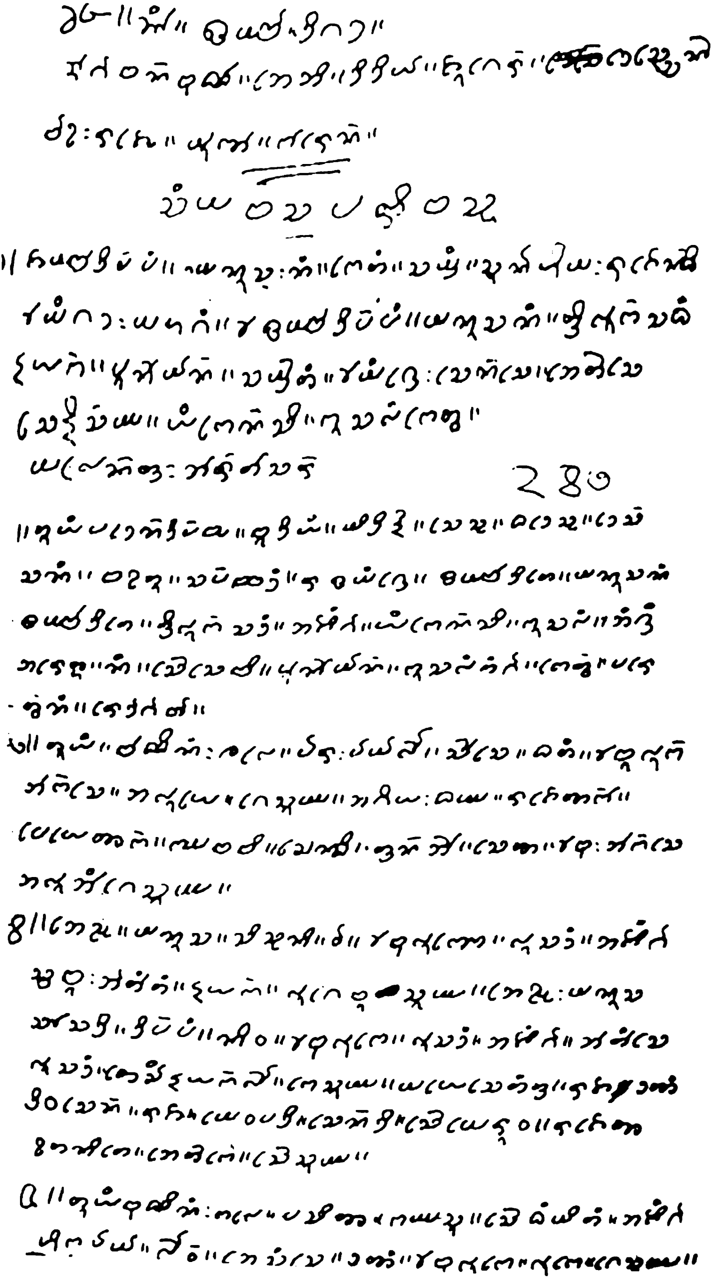
২) বুদ্ধের নির্দেশমতে ত্রিচীবর দান করলে মহা মঙ্গল হবে। সমুদয় ত্রিপিটক শাস্ত্রের আলোকে পূণ্যবানেরা মনুষ্যলোকে জম্মধারণ করে নির্বাণপ্রাপ্ত হবেন। কলিকালে চালাংখ্যার করনদি নামে ভগবান পাপীদের মুক্তি দিবেন।

৩) মনুষ্যলোকে এসে চালাংখ্যার করন্দি নামে পূজা করলে ঐ ব্যক্তি ত্রাণ পাবে। আমারাং, আমাবাং করনদি পূজা করে সে লোকের পূজা হয়ে যায়। আগামীতে আবালাই নামের দেবতাকে পূজা করে মানুষ ত্রাণ পাবে।

৪) মানবকূলে এসে যথাযথ দান দক্ষিণা দিলে, পানি দান করলে ও অরাযুগের সময়ে সে দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পেয়ে যাবে। এ সময়ে স্বর্গে অবস্থান করে অরাযুগের সময় কেটে দিবে।

বুদ্ধের এ গাথা শুনে বহুলোকের ধর্মোদয় হল।

-০-



No.18. ZAMBADI GADA.
Vagaban Buddha, Aaie, Didiya, Zuker, Dessani, Bahu Rajye Makta, Karen. Persi Vas.

1. Zambadippang, Manusyanang, Ketang, Samrang, Sunhima, Rajendi, Amang, Gada, Mahagang, Aai Zambadippang, Manusanang, Trihukasadang, Nyak, Punnamon, Samraitang, Aaimangre, Senche, Aaitaise, Seynaie Samma, Yangkenangsi, Kusalang Ketu.
2. Tuyang, Padendipbya, Badiyang, Midynoie, Sesya, Dadeshya, Desamong, Bahtu, Sapbbadang, Ramangre, Zambadite, Mauusanang, Zambbadite, Triluk, Sadong, Azinga, Yangkemasi, Kusalong, Aung, Grang, Aretu, Nang, Seiseti, Punnmon, Kusaldngtangga, Ketu, Pare, Tunang, Redgat.
3. Tuyang, Badinang, Khale, Para, Pomalai, Chaise, Dhatang, Aaibuluk, Aakse, Aluye, Gesumma, Adiya, Dhamma, Rajettakong, Peyettya, Kambabi, Sendi, Tranoai Setta, Aaibu, Aakse, Aluaunge, Summa.
4. Aaiyna, Manus, Sisyani, Owa, Aaibalukke, Lusadong, Azinga, Sudhu, Atongtang, Ynayak, lugebusumma, Aaiyna, Manuse, Saisadi, Pippang, Niwa, Aaibulnke, Lusadong, Azing, Otangse, Lusadong, Tesangynayaklai, Kesumma, Mayesetangtra, Raja dattang, Diowasen, Raja, Meowapadi, Sendi, Seimeruowa, Rajetta, Utanite, Setaike, Seisumma.
5. Tuyang, Buddinang, Kale, Pasitta, Kammasu, Seidhan Mitang, Azinga, Hikapam, Laiow, Aeisangse, Dattong, Aaibuluke, Luke, Gesumma.

= 0 =

১৮ নং জম্বু দি গাথা

বুদ্ধ দেবের দ্বিতীয় যুগে তেরচু বুদ্ধের দেশনায় বহু রাজ্যের লোকের মুক্তি হল।

১) পূর্বে হিমালয় দেশের ধর্মরাজা এই মহামঙ্গল জম্বুদি গাথা শুনায়ে সমগ্র জম্বুদীপে বিনা অস্ত্রে ধর্মের দ্বারা বহু রাজ্য জয় করেন। বুদ্ধের কৃপায় মন পবিত্র অবস্থায় এ গাথায় কলিযুগের তেরচু বুদ্ধের কাহিনী বর্ণিত হয়েছে।

২) সে সময় সকল নরনারী কুকর্মের ফল ভোগ হিসাবে দুঃখ কষ্ট ভোগ করছিল তারা আরিয়ার নাম শুনে কুকর্ম পরিত্যাগ করল। তারা ন্যায়ের পথে চলে দুঃখ কষ্ট হতে রক্ষা পেল।

৩) তেরচু বুদ্ধের সময় পরাসংখ্যার ধর্মতেজে পাপীগণ মুক্ত হয়। ব্রহ্মলোক হতে দেবগণ এসে রাজকুলে সুখ শান্তি স্থাপন করবে। ধর্মে, কর্মে সত্য প্রতিষ্ঠা করবে । সে সত্যের প্রভাবে মানুষ মুক্ত হয়ে যায়।

৪) মনুষ্যলোকে এসে লোকজন ভজনা করলে ভগবানের ন্যায় পথে চললে ভগবান সুখী হয়ে আশীর্বাদ বর্ষণ করেন। ইহার ফলে সকল পাপীগণ ত্রাণ পেয়ে যায়।

৫) তেরচু বুদ্ধের সময়ে পাপের প্রায়িঃশ্চিত্ত করায় সুকর্ম করায় এবং ভগবানের ধর্ম পালন করায় এ সংসারের লোকজনকে পাপ হতে মুক্ত করে দেন।

-0-

[illegible]

286

[illegible]

[illegible] 2 86

[illegible]

[illegible] 2 87

[illegible]

No. 19. NARGA GADA,
Papigon, Narga, Oiete uttdar,
Parsi Vas.

1. Sakkudev, Puturessya, Aaimrang, Gasenda, Owang, Gadang, Mahagang, Sencremang, Azinga, Regatai, Raiise, Sekamma.
2. Taotin, Desu, Paremma, Midiyna, Pajetta, Mudisu, Maleyang Karang, Haprabi, Nasa, Tapbang, Aaisimagai, paninyase, Towatinsa, Pare, Towatinsa, Khamen, Tente, Pusetta, Mahapare, Settanang, Thamatekai, Atongwa, Malai saise, Midnya, nama, Budduseta, Midyana mense, Paralong, Azinga.
3. Medi, Aungcrang, Aai prumma, Malente, Rattyna, Disu, Padissurrang, Aaibulang, Dadagat, Aetaiowasanang, Reisaynak, Sekamma, Mahaprabi, Agusang, Reisaynakse, Tutaynai, Sekamma.
4. Yangkensi, Kusalong, Ketu, Yangdendi, Vuyang, Vende, Maleyans, Prumma, Malai, Saise, Zambudippang, Saise, Pumamon, Kusalong, Ketu, Paretunang, Redgat.
5. Tuang, Baddinang, Kale, Ekapamlaiowa, Aaisaise, Datong, Paten, Thi, Thangdalage, Gesumma, Sang Sarang, Bayang, Banang, Bawatu, Mamusaise, Sangsarang, Bayang, Banang, Bawatu, Mamusaise, Sangsarang, Bayung, Banang, Zan inang, Aung, grang, Yhaise, Timite, Kadattong, Vawato, Aaiplete, Sangsarong, Mamu, Saise, Mamu, Saise, Samiynak, Oielang, Aaisuse, Sekamma.
6. Abizi, Sapbbewa, Garamusalang, Sam, Kusalong, Suvang, Vayang, Banangka, Aai pamlai, Panynaise,

Dadagat, Abizi, Grisu, Azingrai, Dattong, Oyattang, Saduru, Okdaluke, Sindisuye, Ynatalenga.

7. Rakkang, Sudurn, Ukusu, Midiyang, Taise, Rammr, Dile, Dattong, Sesdovang, Samiynayak, Pubba, Aaisuse, Sekammu, Sinsiyekala, Sageshya, Tapbansu, Sudapop.
8. Kalasadesya, Kalasadnamma, Nrigaishya, Kalasadamense, Ynaitalenga, Sudatap, Panselya, Nigaishya, Sudutap mense, Ynatailenga, Abizeye, Vendashya, Sabba, Nibbani, Paitarang, Aungbiziye, Nrigaisu, Abizienaitaugka.
9. Dodeshya, Tungse, Sattyanang, Sunetunang, Mappaiowa (Setung, Srang) Sabba, Nibbanang, Pretente, Mawataza, Aaiwa, Samiyanayak, Paitatang, Anang, Dususe, Sekamma, Aaitanang, Teza, Dgade, Ramma, Khile, Mappaiwa.
10. Nishangdasenche, Sekamma, Settanang, Badisettasa, Sabban, Nibbanang, Nera, Prente, Sattapesami, Ynayak, Enaiasu, Sekamma.
11. Masatiti, Kawaken, Sedore, Sendi, Pisanggalang, Pisatithu, Kawaken, Aainase, Tezanang, Okhgam, Sadam, Aaibulang, Dadagat, Dodeshya, Darami, Yak, Hinaisu, Sekam, Laitadhamma, Galehi, Tikiri, Sani Dorakkang, Laitadhamma, Galchi, Rama, Gilemma, Aaimelai, Pagnase, dorekkang, Adipilaindi, Tabbang, Bibarisang, Bibari, Samisangtang, Pubba, Aairaketi.
12. Setta, Mannang, Laitane, Zadanang, Rakha, Tasetta, Mannang, Rami Khile, Daktang, Preynasala, Khang, Detunang, Preyne, Simi, Sailese, Talakkong, Laide, Dadagat.
13. Neyanang, Donang, Milivan, Pututang, Akkhadorisang, Sei, Sei, Dore, Samitang, Ynayak, Pupba, Aai suse, Sekamma, Satutunang, Satokhinaus,

(Orai, Mrinans) Pititang, Mrinang, Summkherang, Lenga.

14. Palitani, Sanglai, Hinsasu, Sekamma, Maletak, Rasmale, Sade, Seimanuse, Mulettak, Rasaimule, Mrainang, Saise, Sadesa, Seimanuse, Lukami, Relu, Daktang, Puynamase, Taorang, Desu, Timitang, Dorakkhong, Puynanang, Lukkang, Preyna.
15. Silimili, Tankka, Pakretunang, Pebaire, Dadagat, Dorekkang, Abi Bilaindi, Tapbang, Bibaretunang, Pebaire, Samiynak, Pupba, Saiche, Sekamma¸Biapage, Sawarang, Tikiri, Sami, Pralainang, Apaye, Aaisu, Apaidaktang, Pawatang, Tharang, Kamen, Tente, Nriyesu, Dwynai.
16. Dhattang, Zanainang, Timitek, Dantang, Apaye, Taritunag, Dasisami, Prilainang, Apaye, Suynapangpai, Che, Adaritonang, Abaluk, Mappaiowa, Pralainang, Owabinang, Midite, Kadaktang, Dasi, Saminyak, Pubba, Chaisuse, Sekamma, Aaimanivederu, Kapperei, Utiniye, Meyesang, Bende, Maleyang, Debta, Teru, Prumma, Mlente, Azinga, Aaimennang, Bedaru, Kapperei, Kapen, Bedaru, Kappende, Kemen, Bederu, Kemenshye.

= 0 =

১৯ নং নরগি গাথা

এ গাথার দ্বারা নরক হতে পাপীগণকে উদ্ধার করা যায়। নরক বিশেষ পূণ্য বিশেষ।

১) নরগি গাথা মঙ্গল গাথা মৃত লোককে পড়ে শুনালে পাপের ফলে যারা মৃত্যুর পর প্রেতাত্মা হয়েছে তারা মুক্ত হয়ে যায়। পরবর্তীতে পূণ্যকর্মের ফলে স্বর্গ লাভ করে। বুদ্ধের নীতিমতে পূণ্য করতে হবে।

২) মিডিঙা যুগ পালনের জন্য বুদ্ধ মহামন্ত্র মালেত্রা শিক্ষা দিয়েছেন। অরাযুগে আংগ্রাং ত্রাণ পাইবার মহামন্ত্র হল মহা প্রামি পূরণ। এ সিদ্ধি মন্ত্রের দ্বারা নিজের কর্ম তেজে মুক্তি পাবে। বোধিসত্ব মিডিঙা যুগে রাহুল হিসাবে আংগ্রং রক্ষা করবে।

৩) বুদ্ধ ইতিপূর্বে মালেনত্রা জ্ঞান শিক্ষা দিয়েছেন বুদ্ধ আংগ্রাং অরাযুগে রক্ষা করার জন্য। মহামন্ত্র প্রামি পূরণ হলে সেকালে মানুষ রক্ষা পাবে। সুকর্মের দ্বারা সে বিপদ আপদ হতে ত্রাণ পাবে।

৪) ভগবান মিডিঙা যুগে পাপী উদ্ধার করার জন্য মালেনত্রা জ্ঞান দান করেছেন। এ জম্বুদীপে আংগ্রাং অরাযুগে রক্ষা করে। সাধুমন হয়ে সেইকালে যারা বুদ্ধের নীতি পালন করবে তারা পাবে মুক্তি।

৫) তুয়াং বুদ্ধের সময় ধর্মতেজ প্রবল হবে। তাঁর নাম তেজে এ সংসারে দেবগণ মনুষ্যগণ উদ্ধার পাবে। এ নামে আংগ্রাং অরাযুগ হতে রক্ষা নরনারীগণকে পাপের হাত হতে রক্ষা করে। কলিযুগে এ শাস্ত্রের দ্বারা ভগবান সবাইকে মুক্ত করবেন।

৬) সর্বগুরু আসবেন পাপীদের পাপ মোচন করার জন্য। তখন পাপ পূণ্যের মধ্যে পরস্পর যুদ্ধ হবে। দাদাইমে অবিশ্রাম তার জয়ের নাম হবে। এ গুরু নামে সবাই মুক্তি পাবে। দানীরা সাধু হয়ে মহাস্বর্গ লাভ করবে।

৭) কলিকাল পৃথিবীর শেষ যুগে রাম্মাখিলে দানে। পূর্বের মতে যারা সেকালে কালের দুঃখ, কষ্ট, ভুগছে পাপ নেশাই তারা রক্ষা পাবে। সাধুগণ বুদ্ধের মালেনত্রা জ্ঞানে রক্ষা পাবে।

৮) নৃলাচ্য দেবতা কলিযুগে কলির নামরূপে মাবনগণকে মুক্তির সহায়তা করবে। ভগবান পাপীগণকে পাপ হতে উদ্ধারের জন্য সাধন সিদ্ধির জ্ঞান শিক্ষা দিয়েছেন নৃলাচ্যকে। সে কালে বুদ্ধের শিক্ষা নিয়ে সংখা পরাগণ পাপীগণকে সর্ব দুঃখ কষ্ট হতে মুক্ত করবেন।

৯) দোদেস্যর তুংচে সত্য নাম শুনে পাপীরা মুক্তি পায়। (চেতুং= চ্রং) এ নাম জপে সর্বপাপ নিবারণ হয়ে নির্বাণ মুক্তির পথ উন্মুক্ত হয়। প্রেতগণ সমস্ত

পাপ হতে ত্রাণ পাবে এবং স্বর্গে যাবে। বুদ্ধের নামে সাধু এমেনজে সর্ব আপদ বিপদ হতে রক্ষা করে।

১০) বোধিসত্বের কৃপা নিয়ে সেকালে এমনজের সত্য নাম নিয়ে দ্বিতীয় যুগে মানবগণ ত্রাণ পাবে। দাদগে নামে প্রেতগণ ও নির্বাণ মুক্তি পথ পাবে। নামে ইনুসে কর্মে সর্বপাপে মুক্ত হয়ে যাবে।

১১) দ্বিতীয় যুগে মাসে তৃতীয় যুগে কুকর্ম করে যারা মিথ্যা কথা বলে পাপে পড়ে তারা বুদ্ধের কৃপায় ও সাধনা শিক্ষায় মুক্তি পাবে। দোদেস্য যুগে তারাও পাবে পরিত্রাণ। তখন অন্তরে ত্রিদেবের নাম নিবে। ধর্ম গলাই রাজ্য গিলেম এ পূণ্য প্রভাবে নরগণ ত্রাণ পাবে। আগের বিড়ম্বনা ও মনের তাপ ও দুঃখ কষ্ট হতে মানবগণ রক্ষা পাবে।

১২) সেকালে জয়ন্তি নামে জয়গান গাইবেন। এমন নাম নিলে মুক্তি পায়। জয়ের নাম নিয়ে প্রেত সকল পশু প্রেত, মানব প্রেত দাদগে মুক্ত হয়ে যায়।

১৩) চতুর্থ যুগ বা শেষ যুগে বুদ্ধ পূত্র রাউলীদের মানবগণকে বুদ্ধের নীতি পালনের জন্য শিক্ষা দিয়াছেন। চতুর্থ যুগে খিলাং (ট্রাই ম্রাই) নামে দেবতার উপদ্রব হবে। তখন কোথাও কোনদিন সুখ শান্তি হবেনা। সর্বত্র সুখ শান্তি বিরাজ করবে না। মুক্তি দেবতার নাম ম্রাই। তার নাম স্মরণে সকল দেবতা হতে ত্রাণ পাওয়া যাবে।

১৪) সুনামের সহিত সংসার পালনের জন্য পূণ্যবান ব্যক্তিগণ মূল জ্ঞান লাভ করবেন। সেই মূল জ্ঞানের নাম ম্রাই। সে সময়ে সে দেশের মানবগণ রেলু বা লুরি ধর্মমতে পূজা করে ত্রাণ পাবে। পশুকূল ও প্রেতকূল হতে দোদেস্য দেবতার নাম স্মরণে মুক্তি পাওয়া যায়।

১৫) দ্বিতীয় যুগে চিলিমিলি পাপের নাম গাইবে। দেবতা দোদেস্য মানবগণকে বিড়ম্বনায় ফেলবেন, দুঃখ কষ্ট দিবেন। তখন ব্রহ্মা ডাকতাং এসে ধর্মের নীতি অনুসারে পালন করে মানবগণকে সুখ শান্তি দিবেন এবং সকল দুঃখ হতে মুক্ত করবেন।

১৬) দান ও নামের ফলে পৃথিবীতে দান তেজে মুক্তি পায়। আপদ হতে পরিত্রাণের জন্য নরনারীগণ সৎকর্ম করে।পারা আরিতো নামের দেবতা এ বুলুককে মুক্তি দেয়। মিডিঙা যুগে নরনারী সমস্ত পাপ হতে মুক্তি পায়। বুদ্ধের মালেনত্রা জ্ঞানে দেবতা তেরু ও এমেজি ভেদের দেবতাকে স্মরণ করতে হবে। ঐ দেবতারা সন্তুষ্ট হলে মানবগণকে তারা পাপ হতে পরিত্রাণে সহায়তা করবেন।

= ০ =

[illegible]

[illegible]

No. 20. RANDU PALANG GADA.

Didiya Zuge, Rahaler Namei Utddar, Persi Vas

1. Prantente, Uti, Tanitte, Paripara, Ple, Dadagat, Dettanang, Badisetta, Khamitu, Lukanang, Laik, Khyangmainnya, Lupangte, Timite, Kadakkatang, Aaisim, Semen, Seinamai, Sudunang, Badisetta, Pilipai, Che, Parasangkha, Odongwa, Gatita, Simsailesa, Plemma.
2. Midyna, Aaiti, Namenang, Merawa, Sranang gou, Meruwai, Raja, Mera, Mire, Dadagat, Srainang gru, Tamite, Kadakkatang, Namekku, Namernang, Aainamgai, Shempa paise, Midiyna, Midiyne, Aaiplete, Sekamma, Nagaru, Menshe, Mulami, Budduge, Badisa, Nagarumenshe, Mulamitang, Kamang, Alute, Luke, Lukkang, Lutangte, Badisang, Sangbuddha, Babisami, Ynak, Pupba, Aaisusekamma.
3. Teza, Saimuke, Musayang, Khati, Tanu, Suniyeteza, Samuke, Midiyna, Parasankha, Samuke, Aaikata, Natta, Thangkhate, Maseyang, Museyang, Tapbang, Peyesetta, Saimakhe, Zayanti, Zarimma, Yasatu, Aung grang, Lusatu, Buddawametu, Agametinang, Aaimaluise, Mappaise.
4. Samukke, Aaikatantto, Tongkhate, Yando, Peware, Sutapalipalte, Seshyyau, Shymdi, Sutapari, Palaite, Owalai, Dhalaimattong, Laidela, Nawa, Sansal, Sekamma, Karandiye, Baupunnya, Samuke, Zayanti, Zarimma, Karandiye, Bakpunnya, Samuke, Zayanti, Zarimma, Byarangkalong, Talenga.
5. Parikerenshu, (Kama, Srang) Talenga, Parikerenshgato, Talenga, Parikenshya, Pakkyamma, Srayang, Aung, Grang, Talenga, Gaisanang, Aung, Grang, Tamitang, Azinga, Samukememma, Samuke, Aaikatanatta, Tangkhate, Sesshya, Seyandi, Sutapali,

Palte, Aul-Dhalmattong, Gaidelang, Nawa, Sanchula, Sekamma.

6. Pera, Randi, Kudiyang, Bedachaileshya, Karakkong, Karandiye, Bahupunnya, Samuke, Zayondi, Zarimma, Bedasaleshya, Punnaserat, Tanglengo, Ozanang, Aung grang, Timitang, Azinga.
7. Samuke, Memma, Samuke, Aaikata, Nat, Tangkhate, Aaiowagel, Nawa, Sanchula, Sekamma, Katinang, Badisetta, Pakiterenashya, Dasi, Sami, Mutuyang, Karandiye, Baupannya, Samuke, Zayanti, Zarimma, Khatiye, Setta, Aluye, Talenga, Apreshya, Parikherungtong, Talenga, Daichai petang, Mutomanng, Aung, grang, Timitang, Azinga, Baupunnya, Tabusaise, Punnyamon, Kusalong, Tang, Timitang, Azinga.
8. Karandi, Karesendi, Rekke, Kesumma, Yuzangnang, Aung, Grong, Timitang, Azinga, Samukhe,l Mesamma, Khatanta, Tongkate, Yan, Zare, Sudapali, Palatenang, Spshya, seyandi, Sudapali, Palte, Owalo, Dhal, Mattong, Laigel, Nawa, Sanchula, Sekamma.
9. Dhamma, Ketattang, Tamayukkang, Dhamma, Gassendi, Prailainang, Karandiye, Baupunnya, Samuke, Zayandi, Zarimma, Dhamma kedoktang, Tai Tai se, Aung, grong, Map pai, Lenga, Yuzanong, Aung, Grang, Timitang, Azinga, Baupunnya, Tobusaise, Punnyamon, Kusalongtongka, Karandi, Karesendi, Rekye, Kesumma, Laisanang, Aung, Gnong, Timitang, Azinga.
10. Samukhe, Memma, Laisanong, Aung gvong, Timitang, Azinga, Samukhe, Memma, Samuke, Aai Khatanta, Tangkate, Yandi, Zaresudapali, Polle, Nang, Oalamattang, Gaidehanawa, Sansul, Sekamma.

= 0 =

২০ নং রান্দু পালাং গাথা/সরগী গাথা

রাহুলের নামে প্রেতকুল উদ্ধার।

১) দ্বিতীয় যুগে বোধিসত্ব পরাসংখা নাম ধারণ করে প্রেতকুল উদ্ধারের জন্য মানবকুলে জন্ম ধারণ করবেন। কলির পাপ ধ্বংস করার জন্য তিনি মহাশাস্ত্র শিক্ষা দিবেন। সমের নামে সাধুকে ভক্তি করতে হবে। সে সাধুই হল স্বয়ং বোধিসত্ব পরাসংখা।

২) মিডিঙা যুগে একই নামের নাম নিয়ে মেরুওয়াচ্যনাং গুরু আসবেন। মেরুরাজা লুমেরু মুরাই ও আসবেন। জগতের গুরু ভগবানের ধর্ম স্মরণ করে মুক্তি পায়। সেকালে নাগারু দেশে জন্ম নিবেন চংখা বুদ্ধ। নাগারুদেশে মনুষ্যকুলকে পাপ হতে উদ্ধার করবেন। বোধিসত্ব সম্বুদ্ধ হয়ে ভবিষ্যতে আসবেন। পূর্বদেশে সেকালে একথা বলা হয়েছে।

৩) ভগবানের নাম তেজে সমূলে পাপ মোচন হবে। এতানত দেবতার হাত হতে রক্ষা পাবে। মহা সাধনার ফলে তাপবাং দেবতার নাম স্মরণ নিয়ে মিডিঙা যুগের অপমৃত্যুর হাত হতে রক্ষা পায়। জয়ের নাম স্মরণ করে পাপী উদ্ধার হয়। ধর্মের নীতি অনুসরণ করলে পরাসংখাই অপমৃত্যুর ও অকাল মৃত্যু হতে রক্ষা করবে।

৪) ভগবান মানবগণকে দুঃখ কষ্টের হাত হতে রক্ষার জন্য পঞ্চশীল শিক্ষা দিয়েছেন। জ্ঞচেচ্যুয়া চেয়ানদিঞ্চ নামের দেবতা ধর্মের পথ দেখাতে মানবগণকে সহায়তা করবে। জ্ঞসুধঞ্চ নামের দেবতার নাম স্মরণ করে ত্রাণ পাবে। জাদিপূজার ফলে তখন দেব কুচক্রান্ত হতে মুক্ত হওয়া যাবে। ভগবান জাদি পূজা পুণ্যের প্রভাবে সমস্ত কলুষতা ও পাপ হতে প্রেতাত্মাগণকে মুক্তি দিবেন।

৫) পরিস্কার মনে পিতৃশ্রাদ্ধ করলে আত্মা ত্রাণ পায়। সৎকর্ম করলে সাধুলোক তুষিত স্বর্গে যায়। পরিস্কার কর্মে মঙ্গল হয়। আংগ্রাং অরাযুগে মুক্তি পায়। মন পরিশুদ্ধ হলে দান কার্য ফলে। তাতে ভগবান সন্তুষ্ট হয়ে অমৃত সুধা দান করে। তাই ভগবানের নাম নিয়ে এবং তাঁর নির্দেশিত পথে চলে এ জগত হতে মুক্তি পেতে হয়।

৬) জাতির রীতি অনুসারে জাদি পূজার দ্বারা চার প্রকার ঋণ থেকে মুক্ত হওয়া যায়। জাদি পূজা পূণ্যের প্রভাবে ও জয়ন্তি প্রাসাদতুল্য স্বর্গ পাওয়া যায়। এ পূণ্যের প্রভাবে ভগবান মিডিঙা যুগের আংগ্রাংকে মুক্ত করে।

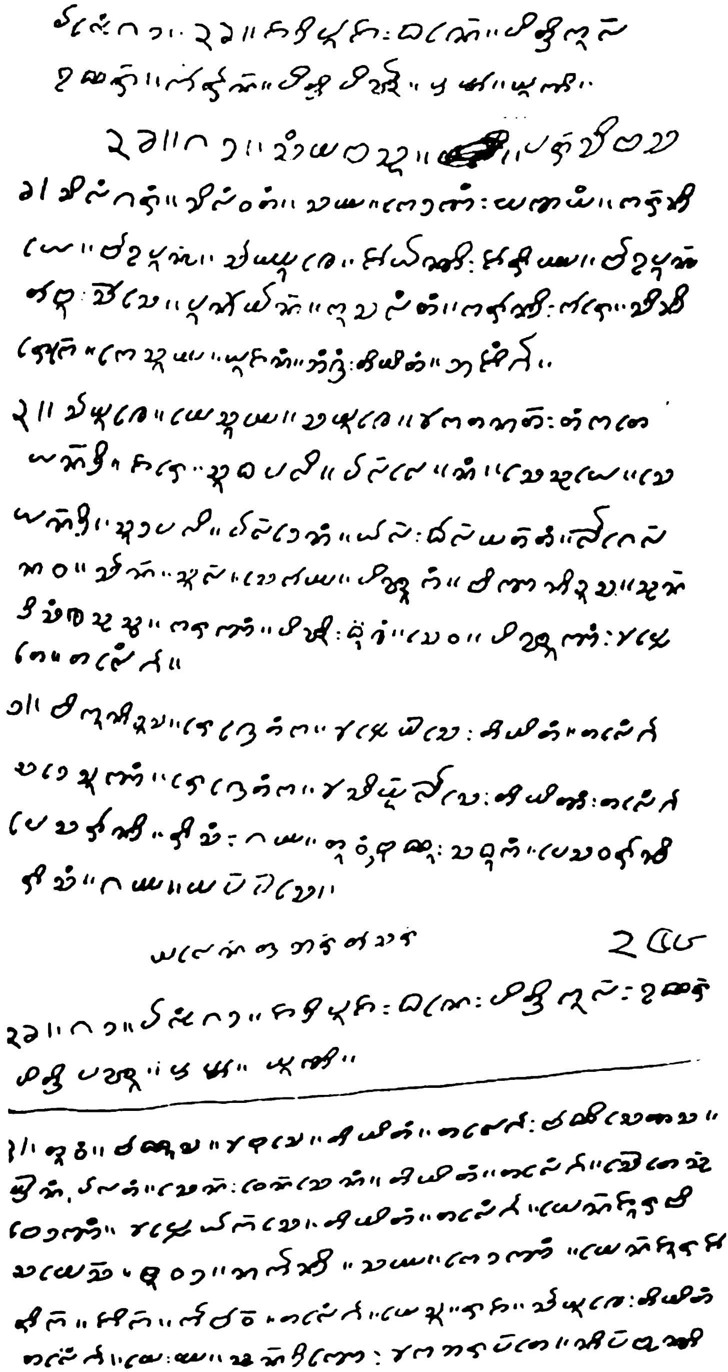
৭) বোধিসত্ত্বের কীর্তি নাম শুনলে নরনারীর মুক্তি হয়, মঙ্গল হয়। জাদি পূজা বড় পূণ্যের কাজ। ইহাতে সর্বত্র জয় হয়। খাতিচ্য ধর্মের আলোকে মানবগণ ত্রাণ পায়। ভবপারের জ্ঞখেরাং তাংঞ্চ মুক্ত হয়। ভগবান অরাযুগে আংগ্রাংকে মুক্তি দেন। জ্ঞকারন্দিঞ্চ পূজায় বহু পূণ্য লাভ হয়। সেকালে ভগবান মানুষকে সৎপথে রেখে পরিত্রাণ করে।

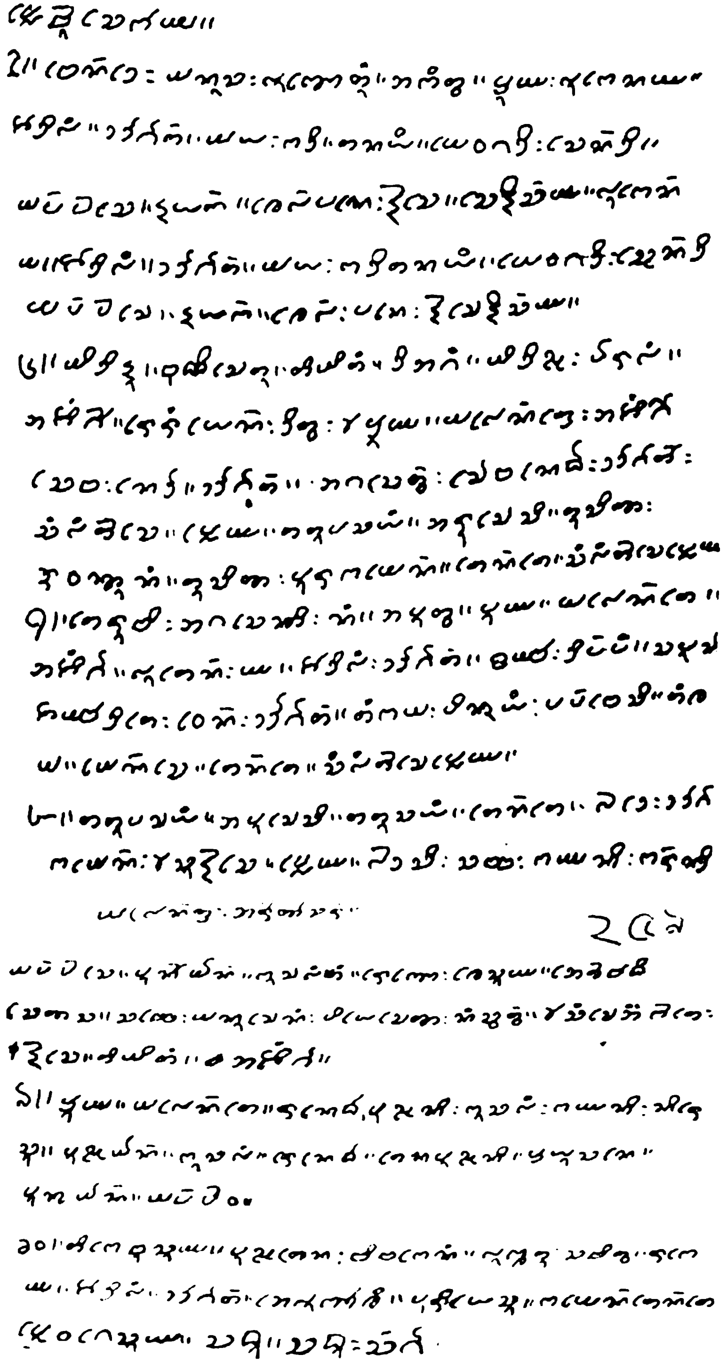
৮) করন্দি পূজা করলে সকল বিপদ আপদ থেকে মুক্ত হওয়া যায়। কেচু বুদ্ধের নাম স্মরণ করলে সকল পাপ হতে পরিত্রাণ পাওয়া যায়। তখন সাধুগণকে চুলামুনি বুদ্ধই স্বর্গে নিয়ে যাবেন।

৯) দান ধর্মে মানুষ স্বর্গে যায়। গাচেন্দি নামে ধর্মকে জাদি পূজাই সবচেয়ে বেশী পূণ্য হয়। জয়ের নামে ধর্মকে অন্তরে স্থান দিলে আংগ্রাং হতে মুক্তি পাওয়া যায়। আংগ্রাং, তিবিতাং, আজিংগ দ্বারা মুক্ত হয়। মন পরিস্কার করে কুকর্ম হতে বিরত থেকে যে জাদি পূজা করে সে ইহকাল ও পরকালের সর্বদুঃখ হতে মুক্তি লাভ করে।

১০)সেকালে কেচলুম নামে মুনির নাম নিতে হবে। জ্ঞআংগ্রাংঞ্চ আংগ্রাং ত্রাণের ত্রাণ আজিংগ মন্ত্র উচ্চারণ করতে হবে।কেতুর নামে কর্ম সমাধা করলে পরিত্রাণ পাওয়া যাবে। জয়ের নাম শুদ্ধভাবে স্মরণ করলে ধর্ম হবে, তাতে পাবে পরিত্রাণ।

-০-





No. 21. PALYANG GADA.

Zadipuja, Dane, Pitrikul, Utddar Karan, Pitripindo, Prapta Mukti.

Sangma, Parsi Vas

1. Silang garong, Silang owatong, Samma, Kedakkang, Makteyang, Karondiye, Baupunnya, Sannyjgem, Zyanti, Zarimma, Baupunnya, Tabusaise, Pummamon, Kusalong tang, Karondi, Kare, Sindireke, Sesumma, Yuzanang, Aung, Grong, Timitang, Azinga.
2. Samukhe, Mesumma, Samukhe, Aaikatanto, Tangkakeyandi, Zare, Sudhapali, Palle, Nang, Seshyaye, Seyandi, Sudapali, Paldenang, Yaldhalmattang, Gaidenowa, San, Sula, Sekamma, Pindukang, Bikkanidusa, Syandi, Sangkhashyasu, Karekkang, Pindi, Dukkhang, Sewa, Pindikkong, Aai plete, Talenga.
3. Bikunidusa, Redretangka, Aai Plemaise, timitang, Talenga, Sadesukkang, Redretangkr, Aaidimulaise, Timittong, Talenga, Pesavandi, Richang, Gamma, towang, Budda, Sadukang, Pesaowrndi, Richang, Gamma, Mappaise.
4. Towang, Baddusa, Aai Buse, Talenga, Badisettacha, Mrainang, Palatong, Sen, Dheusenang, Timitang, Talenga, Seitessya, bedattang, Aaipleyakse, Timitang, Talenga, Menzurazarik, Zik, Kaibwa, Talenga, Mesu, Raja, Samukhe, Timitang, Talenga, Memmya, Syndikke, Aai kaarapte, Nipbyanti, Plebni, Sekamma.
5. Bende, Manus, Lukketung, Akongto, Prumma, Luknamna, Zadilong, Dadagat, Maya, Kadi, Tanayang, Meowadi, Sendi, Mappaise, Ynyak, Khelapane, Ynaise, Seynis, Lukenuma, Zadilong,

Dadagot, Maya, Kaditanayang, Meowadi, Syndi, Mappaise, Nyak, Khelang, Pane, Ynaise, Zisamma.

6. Midinya, Buddisettu, Timitang, Diagong, Midiyna, Paralong, Azinga, Rerangyeh, dito, Aai prumma, Malentre, Azinga, Seba, Neda, Dadagot, Sanglong, Taise, Plemma, Talupasayang, Taise, Plemma.
7. Terubi, Agasendi, Nang, Aputo, Pumma, Malente, Azinga, Lutenama, Zadilang, Dadagot, Zambu Dippang, Sapunizambdite, Owen, Dadagat, Tangkama, Pindayang, Papbesl, tangkhama, Mense, Tente, Sanglang, taise, Plemma.
8. Totupachaiyang, Apusesi, Tatusyang, Tente, Laide, Dadagat, Kamen, Aai suynaise, Plemma, Gaidasi, Sabba, Kammani, Karandi, Mappaise, Punnya, Mon, Kusalongtang, Rekke, Khesumma, Atai Badisettasa, Sabbe, Manusenang, Piyesotta, Nangsatu, Aai sangse, Akkaite, Ynaise, Timitang, Azinga.
9. Prumma, Malente, Raneda, Punyani, Lusalong, Kammani, Nivesu, Puynmon, Kusalong, Renedha, Tenpuynani, Prausane, Pumamon, Mappai owa.
10. Tike Busumma, Puynatena, Bibakeunaug, Lukkuto, Sabito, Rakenang, Zadilang, Dadagat, Aailukkhang, Puriyesu, Kamen, Tente, Plewagesumma,
Sadhu, Sadhu, Sadhu, Sanga.

= 0 =

২১নং পাইল্যাং গাথা

জাদি পূজাই পিতৃকূল উদ্ধার হয়। পিতৃ পিন্ড পেয়ে প্রেতাত্মা মুক্ত হয়।

১. শীল দ্বারা, শীল পালন করে এবং শীল শুনে সমস্ত দুঃখ হতে মুক্ত হওয়া যায়। তাতে মঙ্গল হয়। জাদি পূজার দ্বারা বহু পূণ্য অর্জন করা যায়। যার প্রমাণ এখনও পর্যন্ত পাওয়া যায়। মানব জাতির জন্য ধর্ম কাজ সবচেয়ে বড় কাজ। কিন্তু ইহা করতে হলে পরিশুদ্ধ মনে করতে হয়। তা নাহলে সুফল পাওয়া যায় না। কর্ম কাজের পূণ্য প্রভাবে মাতৃ, পিতৃ ও জ্ঞাতিকূল উদ্ধার করা যায়। ভগবানের জয় নামে করে সবাইকে পরিত্রাণ।

২ .সমস্ত ‘মেমামিশ্রি’ মধূ ইত্যাদি দিয়ে শুদ্ধ চিত্তে করন্দি পূজা করতে হয়। এ দানের ফলে মহাফল হবে ‘পিতৃপিন্ড’ পিন্ডু ভিক্ষা নিয়ে পিতৃকুল উদ্ধার হবে। অরাযুগের সময় দুঃখ কষ্ট হতে পিতার পূণ্যাত্মা মুক্তি পাবে। ভগবান চনচুলা সেকালে পিতৃ পিন্ডু গ্রহণ করে তাদের মুক্ত করে দেবে।

৩. বুদ্ধের আশীর্বাদ নিয়ে পিতৃ আত্মা পিন্ডু ভিক্ষা নিয়ে এ পৃথিবী হতে সুখে শান্তিতে চলে যায়। অন্যত্র জন্ম নিয়ে ও কোন দুঃখ কষ্ট পায় না। বুদ্ধ সর্বজ্ঞ এবং তেজবান। সেই তেজবান তুয়াং বুদ্ধের সময় অরাযুগ হতে রক্ষা পাবে। সংঘাই মিডিঙা যুগ শাসনে সাহায্য করবে।

৪. সেকালে তুয়াং বুদ্ধের বচনে পরিত্রাণ পাবে। পাপীরা বোধিসত্বের (ম্রাই) নামের জপ মন্ত্রে ‘চেন এমেন’ নামে ত্রাণ পাবে। সাধু দেবগণের নামের ফলে পাপীরা মুক্তি পাবে। সন উপসম হয়ে জ্বালা যন্ত্রণা দূরীভুত হবে। মেচু রাজার নাম জপ করে ত্রাণ পাবে। তিনি কৃপা করে এ যুগে পাপীদের মুক্তি দিবেন। মানুষ তখন নির্বাণ মুক্তির পথ খুঁজে পাবে।

৫. ভগবান আগামীতে মানবকূলে জন্ম নিবেন। দ্বিতীয় যুগের পূর্বে বুদ্ধ কৃপা করে কঠোর সাধনা করে কলিকালে মনুষ্য কুল উদ্ধার করার জন্য সংখা পরা রাহুলকে শিক্ষা দিয়েছেন। ভগবান তথাগত তুষিত পুরী হতে মর্তে এসেছেন।

৬. ভগবান তুষিত পুরী হতে এসে মালেনত্রা জ্ঞান দ্বারা কিভাবে দ্বিতীয় যুগ শাসন করবে তা শিক্ষা দিয়েছেন। মিডিঙা যুগে পরা সংখা ভগবান পাপীকে তাড়না ও সাধুকে রক্ষা করবেন। অরাযুগের সময় তুষিত পুরীর ভগবানের নাম নিলে সব দুঃখ কষ্ট হতে মুক্তি পাওয়া যাবে।

৭. পূর্বের মলেনত্রা জ্ঞান লাভ করে দেবতা তেরু পুচিয়া নাম ধারণ করে ভগবানের বাক্য লোকের নিকট প্রচার করবেন। এ জম্বুদীপে এ পূণ্য গাথা জপ করে অনেকে

মুক্তি পাবে। দেবতা পেনচাংগাই এ সংসারে দাদকে জ্ঞান পেয়ে পাপীদের ত্রাণ করবেন।

৮. সাধু তেরু দ্বিতীয় যুগ পালনের জন্য কর্মের দায়িত্বভার পেয়েছেন। তিনি কুকর্ম হতে মানবগণকে ফিরিয়ে আনার চেষ্টা করেন। করন্দি পূজায় সর্বকর্ম সিদ্ধি হয়। বোধিসত্ব বুদ্ধ হয়ে জন্ম নিয়ে তিনি সর্বলোকের মুক্তির জন্য শিক্ষা দিয়েছেন। কেচু মুনি বুদ্ধের জ্ঞান শিক্ষা দিয়ে মানবগণকে মুক্তির পথ দেখিয়ে থাকেন।

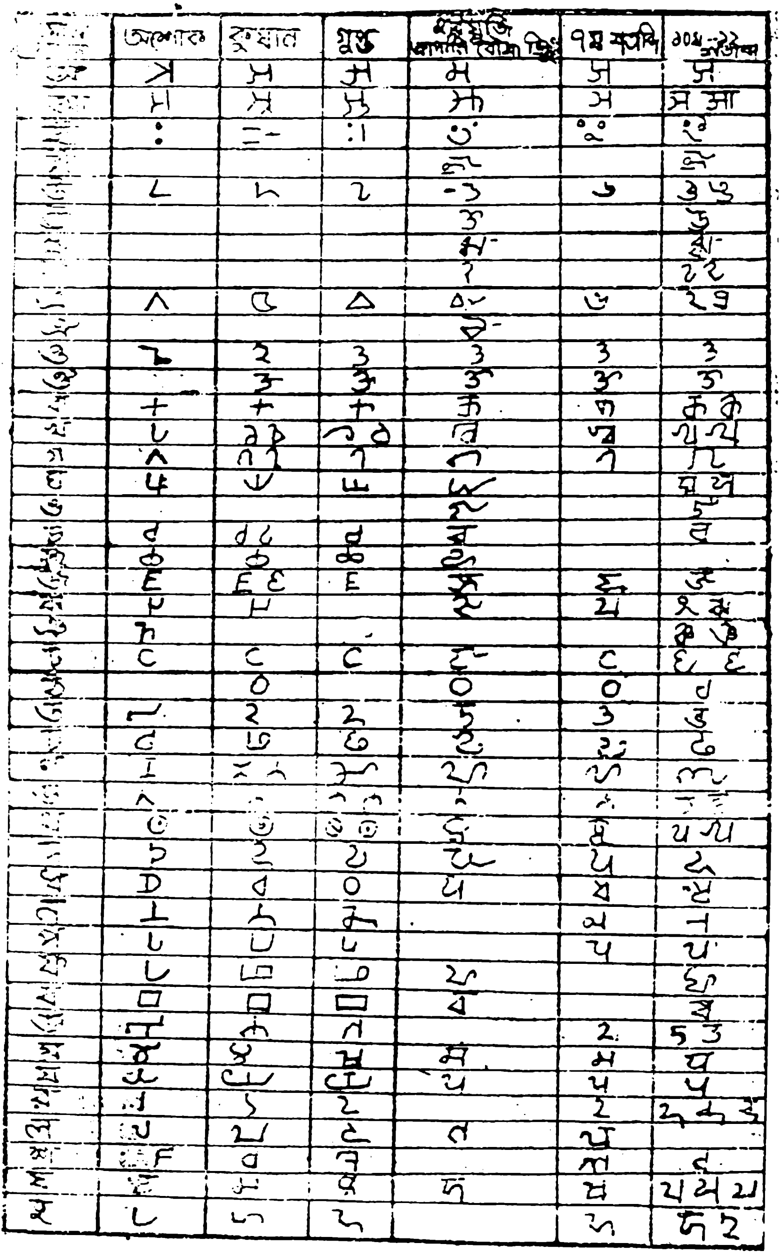
৯. পূর্বের মালেনত্রা রক্ষামন্ত্রে মানবগকে পাপ হতে রক্ষা করে। পাপীদের পাপ মোচন করেছে। পূণ্য নামে পূণ্যবান মুক্তি পেয়ে যায়।

১০. কেচু মুনির পূণ্যতেজে ভগবানের নাম নিয়ে মানবগণ তুষিতপুরী স্বর্গে যায়। সাংসারিক জটিলতা হতে দ্বিতীয় যুগে সৎ কর্ম করলে এবং চংখার পথ অনুসরণ করলে এ পৃথিবীর সকল দুঃখ কষ্ট হতে মানবগণ মুক্ত হয়ে যায়।

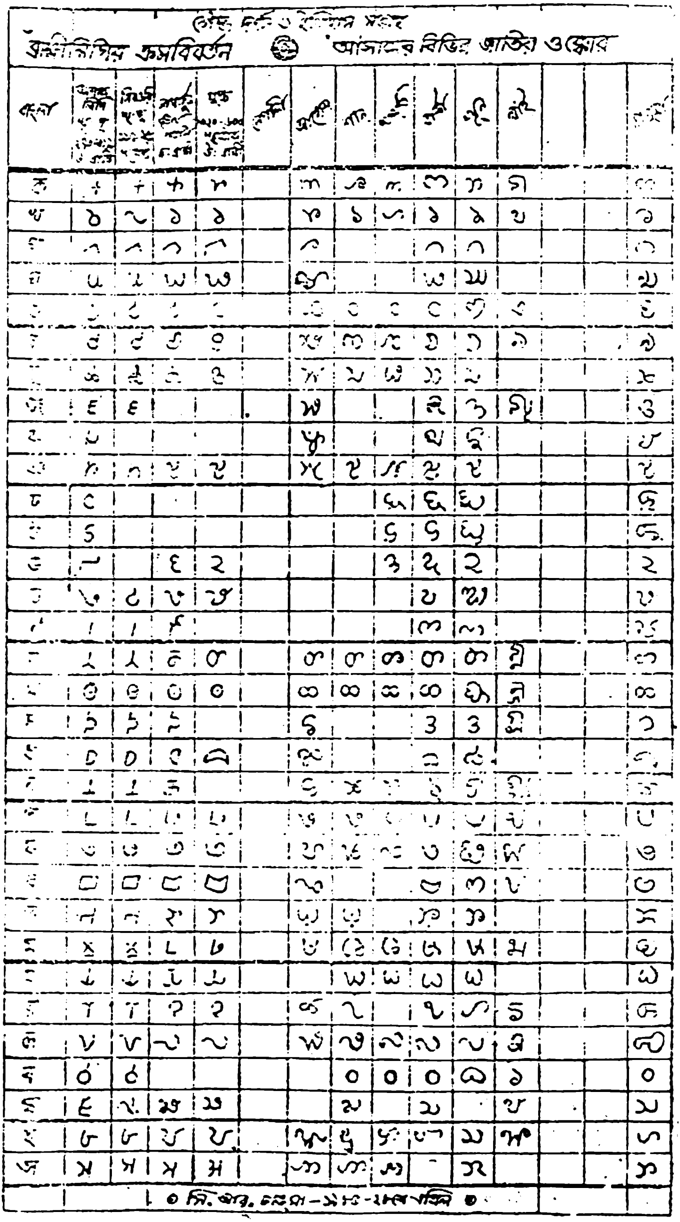
সাধু, সাধু, সাধু।

-ঃ সমাপ্ত ঃ-

জীব কল্যাণে গৌতম বুদ্ধের মানবতা



মালেনত্রা অর্থসার



সহায়ক গ্রন্থসমূহ

১। সদ্ধর্ম রত্নমালা — ধর্মপাল মহাথের।

২। জীবকল্যাণে গৌতম বুদ্ধের মানবতা — সুমন বোধি (সি. আর. চাকমা)

৩। পার্বত্য চট্টগ্রামের পৃকৃতি ও সংস্কৃতি — সুরেন্দ্র লাল ত্রিপুরা।

৪। পার্বত্য চট্টগ্রামের উপজাতি — প্রফেসর পিয়ের ব্যাসেনেত।

৫। In the silvan shadows — Abdus Sattar.

৬। ত্রিরত্ন মঞ্জুরী — বঙ্কিম চন্দ্র চাকমা।

৭। চাকমা জাতির ইতিবৃত্ত — বিরাজ মোহন দেওয়ান।

৮। স্বধর্ম পথে — শ্রী আঙু ফুল চান কার্বারী (আগর শাস্ত্রী)।

লেখকের অন্যান্য বইঃ-

১। পদচিহ্ন

২। ধনপাতা (প্রথম কঠিন চীবরদান'০৩ইং স্বরণিকা